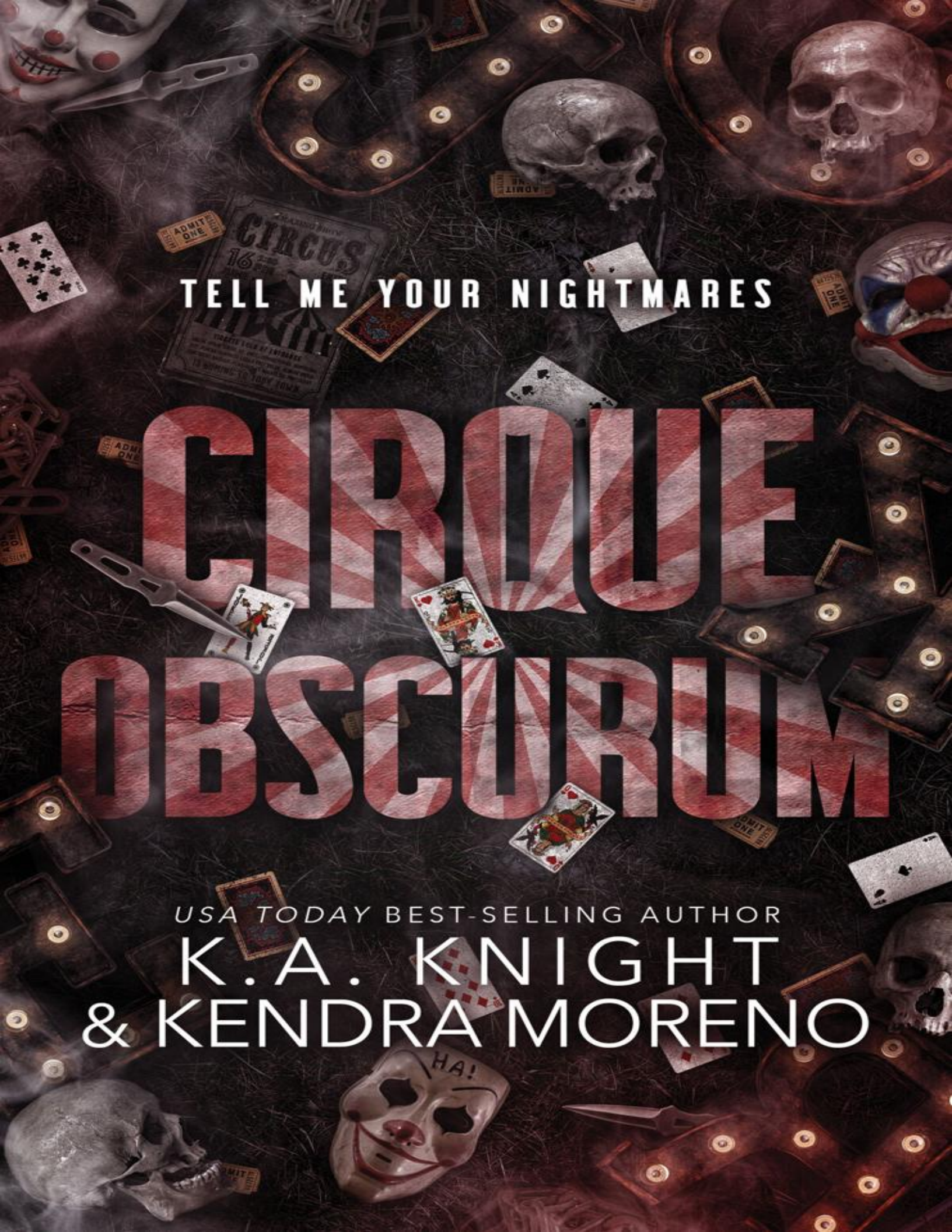




TELL ME YOUR NIGHTMARES

# CIRQUE OBSCURUM

USA TODAY BEST-SELLING AUTHOR

K.A. KNIGHT  
& KENDRA MORENO

VISIT...

LANZAROTE  
*Caliente*.COM



# Índice

[Imagem de página inteira](#)

[direito autoral](#)

[Conteúdo](#)

[Considerações do leitor](#)

[Prólogo](#)

[Capítulo 1](#)

[Capítulo 2](#)

[Capítulo 3](#)

[Capítulo 4](#)

[capítulo 5](#)

[Capítulo 6](#)

[Capítulo 7](#)

[Capítulo 8](#)

[Capítulo 9](#)

[Capítulo 10](#)

[Capítulo 11](#)

[Capítulo 12](#)

[Capítulo 13](#)

[Capítulo 14](#)

[Capítulo 15](#)

[Capítulo 16](#)

[Capítulo 17](#)

[Capítulo 18](#)

[Capítulo 19](#)

[Capítulo 20](#)

[Capítulo 21](#)

[Capítulo 22](#)

[Capítulo 23](#)

[Capítulo 24](#)

[Capítulo 25](#)

[Capítulo 26](#)

[Capítulo 27](#)

[Capítulo 28](#)

[Capítulo 29](#)

[Capítulo 30](#)

[Capítulo 31](#)

[Capítulo 32](#)

[Capítulo 33](#)

[Capítulo 34](#)

[Capítulo 35](#)

[Capítulo 36](#)

[Capítulo 37](#)

[Capítulo 38](#)

[Capítulo 39](#)

[Capítulo 40](#)

[Capítulo 41](#)

[Capítulo 42](#)

[Capítulo 43](#)

[Capítulo 44](#)

[Capítulo 45](#)

[Capítulo 46](#)

[Capítulo 47](#)

[Capítulo 48](#)

[Capítulo 49](#)

[Capítulo 50](#)

[Capítulo 51](#)

[Capítulo 52](#)

[Capítulo 53](#)

[Capítulo 54](#)

[Capítulo 55](#)

[Capítulo 56](#)

[Epílogo](#)

[Sobre KA Knight](#)

[Outros livros de KA Knight](#)

[Sobre Kendra Moreno](#)

[Outros livros de Kendra Moreno](#)

[Encontrar um erro?](#)

# CIRQUE OBSCURUM

USA TODAY BEST-SELLING AUTHOR

K.A. KNIGHT  
& KENDRA MORENO

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Circo Obscuro

Esta é uma obra de ficção. Qualquer semelhança com lugares, eventos ou pessoas reais é mera coincidência.

Copyright © 2024 KA Knight & Kendra Moreno, todos os direitos reservados.

Todos os direitos reservados.

Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida de qualquer forma ou por qualquer meio eletrônico ou mecânico, incluindo sistemas de armazenamento e recuperação de informações, sem permissão por escrito do autor, exceto para o uso de breves citações em uma resenha do livro.

Escrito por KA Knight e Kendra Moreno

Editado por Jess da Elemental Editing and Proofreading.

Revisão por Norma's Nook.

Formatado por The Nutty Formatter.

Arte de Dily Iola Designs

Capa da Pretty Little Design Co.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

# ConTeúdo

[Considerações do leitor](#)

[Prólogo](#)

[Capítulo 1](#)

[Capítulo 2](#)

[Capítulo 3](#)

[Capítulo 4](#)

[capítulo 5](#)

[Capítulo 6](#)

[Capítulo 7](#)

[Capítulo 8](#)

[Capítulo 9](#)

[Capítulo 10](#)

[Capítulo 11](#)

[Capítulo 12](#)

[Capítulo 13](#)

[Capítulo 14](#)

[Capítulo 15](#)

[Capítulo 16](#)

[Capítulo 17](#)

[Capítulo 18](#)

[Capítulo 19](#)

[Capítulo 20](#)

[Capítulo 21](#)

[Capítulo 22](#)

[Capítulo 23](#)

[Capítulo 24](#)

[Capítulo 25](#)

[Capítulo 26](#)

[Capítulo 27](#)

[Capítulo 28](#)

[Capítulo 29](#)

[Capítulo 30](#)

[Capítulo 31](#)

[Capítulo 32](#)

[Capítulo 33](#)

[Capítulo 34](#)

[Capítulo 35](#)

[Capítulo 36](#)

[Capítulo 37](#)

[Capítulo 38](#)

[Capítulo 39](#)

[Capítulo 40](#)

[Capítulo 41](#)

[Capítulo 42](#)

[Capítulo 43](#)

[Capítulo 44](#)

[Capítulo 45](#)

[Capítulo 46](#)

[Capítulo 47](#)

[Capítulo 48](#)

[Capítulo 49](#)

[Capítulo 50](#)

[Capítulo 51](#)

[Capítulo 52](#)

[Capítulo 53](#)

[Capítulo 54](#)

[Capítulo 55](#)

[Capítulo 56](#)

[Epílogo](#)

[Sobre KA Knight](#)

[Outros livros de KA Knight](#)

[Sobre Kendra Moreno](#)

[Outros livros de Kendra Moreno](#)

[Encontrar um erro?](#)

[\*OceanoofPDF. com\*](#)



## **ConsIDerações Do LeITor**

O Cirque Obscurum é destinado ao público maior de dezoito anos e apresenta situações adultas, confira a lista TW antes de ler

Este é um livro sombrio.

Não con, consentimento duvidoso, violência sexual, agressão sexual, violência física, abuso, abuso infantil, prisão, violência, assassinato, tortura, depressão, PTSD, sangue coagulado, sequestro.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

# PróLogo



“ O Ah, vamos lá, Marie. Não é tão estranho — meu pai murmura, apertando minha mão com mais força enquanto encontra os olhos desaprovadores de minha mãe – olhos que são exatamente do mesmo tom de verde que os meus.

“Ela vem falando sem parar sobre ver esse circo há semanas”, minha mãe sussurra. “A maioria das meninas quer preparar seus vestidos para o baile da escola, mas nossa filha não.” Há desgosto em sua voz, como se querer ir ao circo em vez de usar vestidos com babados fosse o maior pecado.

“E daí? De qualquer forma, não quero que ela seja como aquelas garotas esnobes.” Meu pai pisca para mim. Eu sorrio de excitação quando seus olhos pousam na cena diante de nós. “Se minha filhinha quiser ir ao circo, então vamos levá-la.” Com essa declaração, ele começa a caminhar em direção ao portão e quase grito de vitória.

Durante semanas, mamãe me disse que eu não poderia ir ao circo. Eu implorei, implorei e subornei. Assim que vi os panfletos verdes vívidos espalhados pela cidade com palavras pretas estampadas, eu sabia que tinha que ir.

Algo em mim exigiu isso .

CIRQUE OBSCURUM: TODOS SÃO BEM-VINDOS.

1º A 31 DE OUTUBRO.

ENCONTRE A ESCURIDÃO DENTRO.

Mamãe ficou compreensivelmente horrorizada quando voltei da escola segurando-o. Ela quase teve um derrame quando agarrou suas pérolas e me implorou para jogá-las no lixo. Isso não me impediu de contar ao meu pai sobre

isso, e agora estamos aqui. Mal consigo lidar com minha excitação.

Eu pulo ao lado do meu pai enquanto nos aproximamos da entrada elaborada diante de nós. A entrada em arco tem o formato de uma boca escancarada com presas penduradas, o rosto de uma espécie de palhaço demoníaco olhando para todos aqueles que ousam entrar. É feito em vermelho e preto com uma cartola empoleirada na cabeça. A noite, não tenho dúvidas de que as luzes irão contribuir para a exibição assustadora, mas durante o dia é quase cômico.

Além da abertura, vejo a ponta da tenda com listras vermelhas e brancas – o visual característico de todo circo. Quase parece fofo durante o dia, como uma miragem alegre destinada a atrair as crianças.

A grama estala sob meus pés, a brisa fresca do outono me faz aconchegar-me ainda mais em meu casaco, enquanto sorrio amplamente quando passamos sob o arco e entramos em outro mundo.

Tendas e barracas alinham-se na passarela até a grande tenda. Alguns estão fechados, mas outros permanecem abertos, servindo comida ou oferecendo brincadeiras de carnaval onde você pode ganhar um prêmio. Há caravanas e velhas casas de madeira estacionadas por toda parte, todas pintadas em vermelho e preto, com figuras monstruosas e desenhos em cada uma para anunciar quem está lá dentro.

Homens e mulheres fantasiados dançam em meio à multidão no início da tarde. Um deles cai em uma bola grande, me fazendo rir. Eu engasgo quando um homem de terno preto sobre palafitas se inclina, uma boca gigante e sorridente pintada em seu rosto branco e sangue falso pingando ao redor de seus olhos vermelhos. Ele fica bem na minha cara, e eu tropeço para trás, brevemente apavorada, antes de ficar encantada com a estranheza disso. .

“Bem-vindo ao lar, vindica.” Ele ri antes de levantar um pé gigante e se afastar.

Rindo, giro para absorver tudo antes de puxar meu pai para a mesa mais próxima. “Pintura facial, vamos lá!”

“Tudo bem, tudo bem”, diz papai com um sorriso antes de tirar algumas notas da calça. Olho para trás e vejo minha mãe segurando delicadamente a bolsa contra o peito, apertando o cardigã enquanto olha horrorizada para os artistas. Ignorando-a, eu me jogo no trono preto

colocado ao lado da mesa e sorriu amplamente para um homem vestido como um esqueleto.

“Bem, bem, bem, pequeno darkling. Em que podemos transformar você? ele ronrona, suas tintas espalhadas diante dele.

“Ah, um esqueleto! Não! Um palhaço! Ah, qualquer coisa, na verdade. Quase pulo de excitação. Não tenho como escolher apenas um, então deixo o homem escolher.

Sorrindo amplamente, ele pega o dinheiro do meu pai e pega uma paleta e um pincel, arrastando a cadeira para perto. “Confie em mim, eu sei exatamente a coisa. Feche os olhos, pequeno Darkling.”

Faço o que me mandam, confiando nele. Eu me mexo na cadeira, mas o homem é muito paciente comigo enquanto pinta, e quando ele se recosta e termina, minha mãe grita e se afasta. Meu pai apenas sorri para mim.

“Muito assustador”, diz papai.

“Deixe-me ver”, imploro, e o homem me entrega um espelho. Minha boca se abre com a arte que ele criou em meu rosto.

Há chifres de diabo vermelhos brilhantes acima dos arcos das minhas sobrancelhas com uma joia em cada ponta. Minha boca foi estendida em ambos os lados no mesmo vermelho brilhante com mais jóias em cada ponto de inflexão. Os diamantes também emolduram meu rosto, formando um formato de coração que termina no meu queixo e se arqueia entre as sobrancelhas. Meus olhos são pretos com gavinhas esfumaçadas descendo pelas minhas bochechas.

Eu estou incrível.

“Eu adorei,” eu sussurro.

“Bom, agora vá se divertir, pequeno darkling”, diz o pintor facial com um sorriso. “Aproveite a escuridão que você encontra. ”

“Obrigado”, digo ao homem antes de pegar a mão do meu pai e deixá-lo me levar embora.

Passamos a hora seguinte explorando, comendo, jogando e curtindo um pequeno show de malabarismo. “Só resta uma barraca, graças a Deus”, sussurra mamãe enquanto passamos entre duas barracas. Eu a ignoro em favor do meu algodão doce, mas ainda assim, suas palavras me deixam triste. Está quase acabando? Já?

Virando a cabeça, olho entre as tendas enquanto passamos e vejo um menino de colete preto e calça comprida. Ele está falando tristemente com um palhaço

enorme, suas mãos movendo-se com fluidez ao contar histórias. Ele parece tão normal, mas sente tudo menos isso. Ele é estranho. Erro um passo ao vê-lo, e meu pai me segura para que eu não caia. Não sei como, mas eles devem sentir que estou observando. Quando eles se viram e encontro os olhos negros do garoto tão próximo da minha idade, meu coração quase para. Ele é lindo, mas se afasta antes que eu possa estudá-lo mais de perto.

"Ember, continue assim", minha mãe me repreende quando tropeço novamente.

Afastando-me, concentro-me nos meus passos, não querendo ter problemas ou que o dia termine prematuramente. Paramos do lado de fora da última barraca, e até meu pai parece duvidoso de sua aparência.

"Talvez devêssemos ir para casa", ele sugere, coçando o cabelo grisalho. "O que você acha, esguicho?"

"Sem chance", declaro antes de entregar a ele meu algodão doce, então empurro as abas fechadas. A placa acima da porta anuncia que o médium está lá, além de outras palavras que não entendo.

### *Fata manus*

A decoração dentro da barraca me faz arregalar os olhos. O frio lá fora desapareceu e foi substituído por um calor picante que me rodeia à medida que entro mais fundo. Está escuro aqui, com velas e lanternas penduradas no teto e espalhadas em todas as superfícies disponíveis. Material de cores vivas está pendurado nas paredes em tiras, e no meio de tudo isso há uma mesa redonda com um pano preto pendurado sobre ela. Sobre ele há um baralho de cartas espalhado no topo.

"Olá?" Eu chamo com ousadia.

"Bem, você não é uma alma corajosa?" vem uma voz esfumaçada. Uma mulher aparece do nada, apesar de eu não ver nenhuma das cortinas se mover. Ao contrário dos outros artistas, ela não usa pintura facial. Em vez disso, ela usa muita maquiagem escura que só aumenta seu mistério. Ela está vestida com um longo vestido preto que reflete a luz e anéis adornam cada dedo. Há uma tatuagem de um olho aberto no meio da testa e estou hipnotizada por ela. "Você não está com medo?" ela pergunta enquanto estuda o vestido rosa suave que minha mãe insistiu que eu usasse.



Claramente, eu não me encaixo aqui - não estou vestido assim.

"Na verdade não", eu admito. "Eu não costumo ficar com medo."

Sorrindo, ela se senta à mesa e gesticula para que eu faça o mesmo do lado oposto. "Então venha ler sua sorte, pequena. Deixe-nos encontrar seu destino."

Sento-me feliz enquanto ela embaralha o baralho antes de colocá-lo na mesa, depois coloca as mãos com as palmas voltadas para cima em torno deles. Coloco o meu nos dela, e seus olhos se fecham enquanto ela se concentra no que quer que ela faça. Vejo sua boca se movendo, e as lanternas e velas ao nosso redor parecem tremeluzir antes de se apagarem e ficarmos mergulhados na escuridão. Meu coração acelera, mas não o solto, e quando seus olhos se abrem e uma única vela ganha vida na mesa, eu pulo. Seus olhos não são mais castanhos suaves. Eles são brancos brilhantes.

Fico olhando com admiração, com o coração na garganta, enquanto ela solta minhas mãos e espalha as cartas. Ela vira um, dois e depois três deles antes de olhar nos meus olhos.

"Oh, minha alma corajosa", ela murmura, mas sua voz está mais profunda agora, mais sombria, como se viesse de trás dela. "A vida não será gentil com você, não no começo."

"Vou falhar nos meus testes." Suspiro em compreensão. "Mamãe não vai ficar feliz, mas eu odeio estudar."

"Eu gostaria que isso fosse tudo", diz a voz. "A escuridão envolve você, mas lembre-se de que aqueles que se escondem na luz podem carregar tanto mal quanto aqueles que estão nas sombras."

Eu franzo a testa, sem saber o que ela quer dizer, até que ela vira as mãos e agarra as minhas. Ela pressiona as palmas das mãos nas minhas e sinto algo se materializar entre nossos dedos. "Pegue isso. É o nosso cartão. Uma vez dado, pertence a você. Quando você ligar, nós iremos. Você saberá quando chegar a hora certa."

"Por que?" Eu me pergunto em voz alta enquanto afasto minhas mãos para ver o cartão preto fosco com gravuras vermelhas. É um curinga, mas o curinga tem uma faca nas mãos e um coração nas bordas.

"Sempre viemos buscar aqueles que precisam ser salvos. Lembre-se disso." Ela se recosta e as velas de repente ganham vida, seus olhos voltando a ficar

castanhos. "Seus pais estão ficando preocupados. Você deveria ir."

"Brasa?" Ouço a voz do meu pai lá fora e me levanto.

"Estou indo," eu chamo enquanto aperto o cartão contra o peito. "Obrigada", digo a ela, curioso para saber quem ela é.

"Não, obrigado, pequenino." Ela se levanta, varrendo a saia atrás dela. "Um dia, você entenderá qual será o seu propósito."

Assentindo, vou até a entrada da tenda antes que meus pais possam entrar atrás de mim. Já existem rumores suficientes sobre o quão estranho eu sou, quão diferente. Eu não preciso de mais nada. Mamãe já se preocupa com meu futuro e como vou me casar e constituir família se for um pária.

Não me importo com nada disso, mas odeio como ela se preocupa, até mesmo meu pai.

"Lembre-se, pequena", diz a cartomante enquanto estou meio dentro e meio fora da tenda. "A escuridão sempre virá quando você ligar. As portas do Cirque Obscurum estarão sempre abertas para você, caso você deseje."

Ignorando a sensação estranha dentro de mim, aceno e volto para a luz do sol.

Agarro o cartão onde meus pais não podem ver, e ele parece queimar na palma da minha mão.

## Capítulo Um



*Quinze anos depois. . .*

“ **E** — Roger repreende, olhando para meu rosto. “Não, estamos muito velhos para brincar de fantasia.”

“Mas é quase Halloween. Devíamos escolher nossas fantasias para a festa do bairro...”

“Eu disse não”, ele retruca furiosamente, seus olhos brilhando com a escuridão. Há ódio em seu olhar que me faz recuar. Ele era um homem gentil quando me casei com ele, ou assim pensei. Aos dezenove anos, eu realmente não tinha ideia, mas as mulheres não têm muita escolha além de encontrar um homem para se casar. Poucos conseguem um emprego, pelo menos não um bom emprego, e certamente não temos permissão para frequentar a faculdade como Roger fez.

Somos donas de casa, esposas e mães de filhos.

Apesar dos meus veementes protestos enquanto crescia, casei-me. Sucumbi ao sonho americano de salvar minha mãe. Ela estava doente e o meu pai tinha morrido cinco anos antes na guerra, por isso não tínhamos dinheiro para comprar medicamentos. Roger apareceu como um cavaleiro branco quando eu estava lutando por algum tipo de plano para comprar o medicamento. Roger veio de dinheiro e estava indo para a faculdade para ser médico. Ele também era mais velho e bonito e tudo o que uma mulher adequada deveria procurar em um marido. Minha mãe o amava, achava que ele era perfeito e, por isso, me pressionou a aceitar sua primeira oferta de namoro estável.

Ele me colocou sob sua proteção e me mostrou bondade, e caímos na ilusão do amor.

Quando ele me pediu em casamento, alguns meses depois, prometeu cuidar de mim e de minha mãe para sempre. Não tive escolha a não ser dizer sim, então pareceu uma decisão fácil.

Já se passaram seis anos desde que nos casamos. A mãe faleceu há seis meses e é como se, com a morte dela, as amarras que Roger colocou em si mesmo fossem com ela. Todos os resquícios de humanidade desapareceram em um instante, e a gentileza e a gentileza a que estava acostumada durante o dia desapareceram completamente. Agora, há um ódio cruel que só vi em momentos muito preocupantes entre os lençóis. Eu odeio esses tempos. Eu odeio que ele não guarde mais essas emoções no quarto.

Roger é tudo menos um homem gentil, e aprendi isso tarde demais. Estou preso, sem ter para onde ir, e ele sabe disso. Não tenho dinheiro próprio, nenhuma família para me apoiar ou me proteger, e nenhum emprego ou esperança de conseguir um. Na pequena cidade de Lost Springs, não sou ninguém, apenas a esposa estranha que sempre parece um pouco indisposta. Roger é o médico incrível e perfeito, e eles adoram o chão que ele pisa.

Eu jogo o jogo que ele quer. Aprendi as regras rápido, mas parece que fiquei nervoso com as fantasias de Halloween porque de repente ele agarrou minha garganta e me jogou contra o papel de parede atrás de mim. Minha cabeça bate de forma audível contra a parede, me fazendo choramingar, mas engulo a dor, acostumada com isso agora, enquanto fico pendurada em seu aperto, lutando para respirar.

Eu nem revido mais, e o que mais odeio é isso.

Eu fiz no começo, mas isso só piorou as coisas. Na verdade, o fato de eu revidar pareceu excitá-lo, e com um metro e setenta e um contra seu um metro e oitenta e cinco, não tenho a menor chance. Ele sabe disso e tem prazer em me lembrar sempre que eu recuo.

Seus chatos olhos castanhos brilham enquanto ele olha para mim, seus olhos perfeitamente cabelo loiro penteado puxado para trás. Eu costumava pensar que o cabelo dele era perfeito e arrumado. Agora, vejo isso pela ilusão que é. Ele ainda está de terno porque voltou do treino mais cedo para casa sem avisar. “Eu deixei essa tolice passar enquanto sua mãe estava aqui, mas não mais. Você não é uma criança, Ember, e é hora de crescer. Você será

submisso e lindo. Chega de maquiagem ou fantasias estúpidas. Não há mais jogos. Ele arranca do meu peito o que eu estava fazendo, a malha que costurei por dias, e fecho os olhos para evitar que as lágrimas caiam.

Eu sei o que virá a seguir. Sempre vem depois.

“Se você quiser se vestir como uma putinha, então vou tratá-la como uma.”

Mal tenho tempo de ofegar quando ele me gira e bate meu rosto na parede. Meu olho imediatamente ecoa de dor, e sei que vai doer mais tarde. Pontos pretos dançam em minha visão, minha consciência desaparece, e me pergunto se ele finalmente vai me matar. Quase anseio por isso, querendo me juntar a mamãe e papai novamente, para me livrar dele e desta casa.

Quando volto da escuridão para ouvir seus grunhidos em meu ouvido e sentir a dor nos quadris e na virilha, sei que não tive tanta sorte. Ele empurra com mais força, rasgando brutalmente minhas entranhas porque estou seca. Grito de dor e ele pressiona meu rosto com mais força contra a parede para me silenciar. Ele gosta quando me machuca.

Ele gosta de me fazer sangrar e, enquanto as lágrimas escorrem pelo meu rosto, eu me forço a ir para outro lugar e me lembrar de dias mais felizes.

Quando ele termina, ele me joga no chão, e eu não consigo nem me segurar, minha cabeça batendo contra a madeira mais uma vez. “Limpe-se. Você é uma bagunça. Os Carlsons chegarão em uma hora, e espero que o jantar esteja na mesa para todos nós, algo que os deixará encantados. A esposa gosta de torta.

Levanto a cabeça para vê-lo fechando o zíper das calças antes de sair furioso, nem mesmo se preocupando em me ajudar a levantar. Engolindo em seco, desço a mão entre as coxas, meus dedos escorregando no sangue ali. Eu levanto meus dedos para a luz e observo as gotas vermelhas que os cobrem antes de levá-los aos lábios e chupá-los até limpá-los.



Um lenço perfeitamente colocado está pendurado no meu pescoço, a franja cobre o corte na minha cabeça e a quantidade certa de pó no meu rosto garante que o hematoma crescente não seja nem aparente. Minha virilha dói a noite toda, mas sorrio durante o jantar, rindo das piadas de Roger e beijando-o, fazendo o papel de casal perfeito para que os Carlsons não percebam.

Enquanto isso, estou morrendo por dentro.

Mais de uma vez, penso em pegar a faca do frango assado e enfiá-la em seu peito. Eu estaria comprometido, mas valeria a pena ver seu choque se transformar em horror enquanto ele sangrava. Eu não, é claro. Que rude. Em vez disso, ouço-os tagarelar sobre coisas que não me interessam, como pacientes frustrantes, esportes e qual cortador é melhor para um gramado perfeito.

Quando a Sra. Carlson pergunta quando teremos filhos, vejo o verdadeiro Roger brilhar. Cubro minha barriga protetoramente enquanto forço um sorriso na esperança de não chorar apesar dos ecos da dor.

Ninguém sabia, mas eu estava grávida há pouco tempo, até que Roger ficou furioso com a ideia de ter que me dividir com um filho. Apesar de esse ser o sonho e de ter arruinado sua reputação, ele me enforcou e bateu na minha barriga até eu ter um aborto espontâneo. Sangrei durante semanas e gritei de agonia, mas todas as noites Roger voltava para casa e ainda esperava que eu cumprisse meus deveres conjugais. Fiquei entorpecido no momento em que ele decidiu me brutalizar completamente – o passo final.

Ele ri da pergunta da Sra. Carlson, mas posso dizer que isso o irrita, e sei que serei eu quem pagará por isso mais tarde.

Depois do jantar, ele os leva até a porta. Eu nem percebo que ainda estou cobrindo minha barriga até que ele se vira e me encontra observando da base da escada enquanto ele se despede deles. Quando eles chegam ao carro, sua máscara cai.

Sua expressão fica fria e irritada quando ele bate a porta atrás de si. "O que você diz?"

"Sinto muito, Roger", respondo automaticamente.

"Para que?" ele exige.

Eu hesito. Se eu disser a coisa errada, não vai acabar bem. Devo hesitar muito porque a próxima coisa que vejo é que estou caindo no chão com um backhand que nem esperava.

"Patético. Você não pode nem fazer o que foi feito para fazer", ele cospe antes de passar por cima de mim e ir para a cozinha.

Eu me forço a levantar, ignorando a dor na minha bochecha, e o sigo. Eu sei que se eu bancar a esposa dócil, isso vai acabar mais rápido. Eu o vejo se servir de um copo de uísque.

"Mulher estúpida. Ela me obriga a fazer isso. Se ela tivesse a porra do bebê..."

A raiva acende dentro de mim com sua acusação. Pisco e olho para baixo para encontrar a faca de trinchar em minha mão. Nem me lembro de pegá-lo, mas quando ele se vira, ele vê.

"Ember, o que você está fazendo?" ele pergunta, sua voz perigosamente baixa.

"Eu..." Olho para a faca e depois de volta para ele enquanto seus olhos ficam nublados de fúria.

"Abaixe isso. Agora," ele ordena, um dedo apontando para mim por cima do copo.

Hesito e ele não gosta disso.

Antes que eu possa usar a faca, sou jogado contra a parede novamente. Gemendo, deslizo para o chão de madeira que adorei no momento em que pisamos nesta casa. Agora, eu detesto isso porque passei muito tempo sofrendo com isso. Ele não está me segurando, então eu caminho até as escadas. Se eu conseguir chegar até lá, posso me esconder e trancar a porta do banheiro até que ele supere a raiva, mas não me movo rápido o suficiente.

Sou virado antes de chegar a meio metro. O próximo soco me faz ver estrelas e minha cabeça pende para trás.

Sinto meu nariz quebrar e de repente fica difícil respirar.

Estou quase entorpecido, a dor desaparecendo na escuridão como se isso fosse acontecendo com outra pessoa. Enquanto olho em seus olhos, sei que ele vai me matar esta noite. Eu sinto isso em minha alma.

Eu me recuso a implorar ou suplicar, então mantenho minha boca fechada, e ele odeia isso ainda mais, seus orbes escuros cheios de alegria maníaca.

"Você quer um bebê, Ember?" Ele zomba, cuspiendo na minha cara. "Então vamos te dar um bebê."

Agarrando meu cabelo, ele me arrasta escada acima. Eu grito enquanto meu corpo bate em cada passo, e a dormência desaparece em favor de uma dor insuportável. Sinto ossos quebrando, minha pele machucada e rachada, mas ele não cede.

Ele me joga na cama. Mal consigo levantar a cabeça quando ele fecha a porta com um chute, tirando o cinto com uma das mãos. Estou cansada demais para lutar, mas quando suas mãos rasgam meu vestido, luto para sair, ignorando a dor e minha incapacidade de respirar. Dou um golpe decente em seu ombro, mas não é o suficiente para detê-lo.



Agarrando meu rosto, ele o pressiona contra a cama, ignorando minha agitação. Não consigo respirar enquanto chupo o cobertor. Ele me segura no lugar enquanto bate dentro de mim, a agonia insuportável já que não me curei de antes. Começo a engasgar, mas ele pressiona minha cabeça com mais força contra a cama.

O bater de seus quadris é alto enquanto ele me estupra.

Devo desmaiar porque, quando acordo, meus movimentos ficam lentos e estou tossindo. Sinto seu esperma deslizando pelas minhas coxas e, por algum motivo, isso me dá vontade de chorar.

Eu não sei por quê. Ele já fez coisas muito piores antes.

Muito, muito pior.

De alguma forma, encontro forças para rolar. Ele está acendendo um cigarro enquanto olha para mim e, pela primeira vez, abro meus lábios doloridos e sangrando. "Mate-me," eu imploro.

"O que é isso?" ele murmura, inclinando-se e pressionando o cigarro aceso na minha coxa. Eu grito de agonia, o cheiro da minha carne queimada enchendo o ar.

"Me mata!"

"Você quer que eu mate você, Ember? Merda difícil. eu vou trancar você aqui para sempre. Vou foder esse corpinho apertado todos os dias até você engravidar de novo, e então, quando a criança chegar, vou te matar. Direi que você morreu no parto. O viúvo de luto será o sucesso da cidade. Encontrarei outra mulher que seja mais obediente e melhor na cama. Ninguém vai se lembrar de você. Ninguém vai ficar de luto por você. Ele me arrasta para o sótão e bate a porta, me prendendo na escuridão.

## Capítulo Dois



**EU** não sei quanto tempo fico deitado no sótão sombrio. A dor em meu corpo e coração é demais e minha cabeça lateja. Devo ter sofrido uma concussão, o que não é surpreendente, considerando o número de golpes. Eu fico inconsciente e inconsciente até que acordo tremendo de um resfriado tão brutal que meus dentes começam a bater. Está escuro, a única luz vem de uma pequena janela. As partículas de poeira flutuam e dançam diante dos meus olhos ao luar.

Com um gemido, me forço a ficar de joelhos, passando a mão ao longo do corpo até ofegar de dor. Sim, definitivamente tenho algumas costelas quebradas e parece que meu pulso pode estar fraturado. Já li o suficiente dos livros de medicina de Roger para saber que nada disso vai curar corretamente por si só. Tremendo tanto que tenho que cerrar os dentes, me arrasto pela madeira irregular em direção às caixas desordenadas que escondi no fundo.

Eu preciso me aquecer.

Ele tem razão. Ainda não estou morrendo.

Hoje não.

Não vou deixá-lo escapar impune de seu plano.

Eu procuro nas caixas com dedos trêmulos, mal consigo ler meus rabiscos nas laterais devido à pouca luz. Não me atrevo a acender a lâmpada, caso Roger me veja e venha atrás de mim. Eles estão cheios de todas as minhas coisas antigas da casa dos meus pais. Roger não queria essa porcaria na casa dele, então escondi aqui. Deve haver algo que eu possa usar para curar minhas feridas e me manter aquecido.

Qualquer coisa serve. Eu me recuso a morrer aqui.

*Eu não vou morrer aqui.*

Repito isso como um mantra enquanto procuro, meu corpo doendo por toda parte.

*Eu não vou morrer aqui.*

A primeira caixa não contém nada de útil, então empurro-a suavemente para o lado, ofegante com o esforço enquanto abro a que está embaixo. Preciso de um momento para respirar em meio à dor e à tontura que me atacam.

*Eu não vou morrer aqui.*

Minhas mãos batem em algo duro e eu pisco, apertando os olhos enquanto tento ver o conteúdo. Quando finalmente consigo, percebo que é uma foto de quando eu era mais jovem e feliz. O sol está brilhando sobre mim e meus amigos, nossas bicicletas esquecidas de lado. Estávamos tão despreocupados e felizes que dói só de olhar. Com um grito lamentável, uso um pouco da minha força para pegar a moldura e jogá-la. Ouço-o bater e quebrar onde cai, assim como minha alma quando arrisco a ira de Roger. Felizmente, ele foi ao bar para beber.

Eu não sou mais aquela garota. Ele a matou há muito tempo, mas não trairei a memória dela.

Não vou desistir tão facilmente. *Eu não vou morrer aqui.*

Com um renovado senso de urgência, abro outra caixa, e mais outra, até encontrar um velho xale esquecido. É rendado, provavelmente da minha mãe, e está cheio de buracos de traça, mas é melhor do que nada. Coloco-o sobre os ombros, tremendo de frio. Fecho-o com uma mão enquanto continuo procurando com a outra. À medida que o tempo passa, a dor só parece aumentar, e sei que não falta muito para desmaiar. Pontos pretos começam a dançar e girar em minha visão, minha respiração fica difícil e minha pele fica muito quente e fria, tudo ao mesmo tempo.

Há mais porcarias inúteis dentro, e eu as jogo de lado com um grito animalesco de pânico enquanto pisco rapidamente, tentando trazer minha visão de volta.

*Eu não vou morrer aqui. Eu não vou morrer aqui. Eu não vou morrer aqui.*

No fundo da caixa, esquecido e sozinho, reside um cartão preto. Franzindo a testa, eu o pego e fico de joelhos enquanto o aproximo, tentando entendê-lo enquanto meu cérebro desliga.

É uma carta de baralho.

O curinga sorri de orelha a orelha e tem um coração na boca. Ele segura uma faca na mão, parecendo ao mesmo tempo ameaçador e reconfortante. Algo sobre isso é familiar, mas estou muito fraco, muito perto da escuridão.

Balançando a cabeça, tento descobrir por que está aqui, por que é importante e por que meus dedos não conseguem soltá-lo.

O circo . . . O circo . . . Comprei no circo, não foi?

Sim, eu sei que estou certo, mesmo quando meu corpo desiste.

Agarrando o cartão esquecido, caio na madeira, ouvindo o impacto do meu corpo batendo nele, mas não sinto nada. Minha visão enegrecida permanece presa ao curinga, a cor vermelha brilhando apesar dos anos que se passaram desde que o consegui. Meu polegar roça seu rosto, manchando-o com meu próprio sangue.

É a última coisa que vejo, brilhando com meu sangue, antes que a escuridão me tome mais uma vez, mas desta vez vou para algum lugar quente e seguro.

Algum lugar onde eu esteja livre.

*Eu não vou morrer aqui.*

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo Três



Seu chamado é tão brutal e rápido que quase me sufoca durante o sono. Já senti o chamado das cartas antes – todos nós sentimos – mas nunca com tanta força. Ofegante, eu me arranco da minha pequena cama e tusso, tentando limpar a sensação de desesperança e estrangulamento da minha garganta. Nada que eu faça dissipa isso. Meu peito está tão apertado que não consigo nem respirar fundo. Normalmente, uma sensação de formigamento atrás dos meus olhos e uma vontade de seguir um caminho vêm até mim, mas desta vez eu a vejo.

Eu vejo quem liga.

Pisco, e a cena diante de mim se transforma em outra. Vejo um teto inacabado em um sótão e sangue espalhado por toda parte. A dor que sinto é tão forte que me dobro, mesmo quando tento estender a conexão. Finalmente, vejo uma mulher no chão, imóvel. Ela é tão pequena e imóvel. Por um momento, uma casa chata de dois andares passa pela sua imagem.

Quem diabos é ela e por que a estou vendo tão claramente?

Quero gritar, mas não dou um pio para alertar os outros ao meu redor caso a conexão seja interrompida. Sinto como se estivesse sendo dividido em dois, com a mulher na minha visão e minha cama no circo.

O Cirque Obscurum é uma criatura única e ela nunca para de procurar por malucos e párias. O circo se alimenta da dor e do trauma que advém de ser diferente. Quando nos juntamos ao circo, fazemos um juramento de sangue a ela, prometendo defendê-la e mantê-la em movimento. Quando criança, eu só conhecia a magia disso, mas, como adulto, reconheço o perigo.

O que deve ser alimentado deve ser sempre alimentado.

As cartas são uma extensão dessa fome, ligada às nossas almas com o juramento de sangue, então esse sentimento terá passado para cada um de nós aqui. Sem dúvida, os outros estão engasgados com a agonia neste exato momento, sentindo-se confusos e horrorizados pela profunda angústia que nos é empurrada. Eles podem vê-la também? Eles podem provar o sangue dela como eu?

Eu sou o mestre de cerimônias, então meu juramento é mais pesado que o da maioria, o que significa que há uma chance de eu ser o único que sente o quão forte é esse chamado. Seja quem for a mulher, ela precisa de nós agora. Além disso, ela pertence aqui.

Eu me forço a sair da minha tenda, tropeçando sob a força do chamado enquanto procuro as outras tendas. Spade, Heart e Club devem ter sentido isso, cada um deles tão importante quanto eu para o circo, mas quanto ao nível de sentimento deles, isso é discutível.

Quando tropeço na tenda de Spade, percebo que julguei mal o quão forte isso é. Eu o encontro ajoelhado no chão com lágrimas escorrendo pelo rosto enquanto as emoções o dominam. Eu o puxo para ficar de pé e enfio uma lâmina em sua mão.

“Vá buscar os outros,” ordeno, ofegando devido à pressão em meu peito que só parece dobrar conforme me movo. Ela está ficando sem tempo. “É hora de ir caçar.”

Spade se apoia nos postes da tenda antes de sair cambaleando da tenda para pegar Heart and Club. Eu o vejo partir e, quando ele se vai, deixo escapar um pouco da minha angústia. Uma lágrima cai e eu rapidamente a enxugo para que eles não vejam.

Este cartão é diferente. O Cirque Obscurum a quer muito.

Isso não é algo que podemos ignorar.

Respondemos ao chamado dos condenados.

“Estamos indo, querido,” murmuro, saindo da tenda para encontrar os outros. “É hora de trazê-la para casa.”

## Capítulo Quatro



**EU** acordou com o som da porta da frente batendo e fechando, a fundação chacoalhando com a força de sua raiva persistente. Agradeço a qualquer divindade pelo adiamento, pela oportunidade de descansar antes de ele voltar para casa e continuar com o abuso. Fico ouvindo o som de seu carro dando partida, a coisa extravagante que ele insistiu que precisava como uma declaração de seu sucesso ganhando vida um segundo depois. Quando o som do motor familiar desaparece, tento me mover, mas não consigo.

Mal consigo respirar.

Não há como saber quantos ossos estão quebrados neste momento. Eu sei que minhas costelas sofreram e, a julgar pela dor que é respirar, isso pode ser o que me mata. Não é como se eu pudesse ir ao médico, não quando a única pessoa por quilômetros é quem causou a dor.

Há algo errado com minha perna também, mas a dor não é nem de longe tão intensa quanto minha cabeça. Pressiono cuidadosamente os dedos no crânio, sentindo os inchaços e hematomas ali. Meu rosto está inchado, meus olhos se recusam a abrir, meus lábios estão cortados em vários lugares e há cortes por todo o meu rosto. Tenho quase certeza de que meu nariz está quebrado. Sinto uma dor no pescoço que me preocupa, mas pelo menos parei de sangrar tão severamente. Enquanto dormia, sangrei por todo o chão do sótão. Agora está seco, deixando meu vestido rígido e desconfortável. Tento alcançar a dormência, nem que seja para aliviar a dor, mas não funciona. Estou amaldiçoado a sentir cada dor e agonia. Cada vez que tento me sentar, minhas costelas gritam e eu caio de volta no chão de madeira.

Eu ainda tento. Eu não vou morrer aqui. Eu me recuso a morrer humildemente. Este sótão não será meu caixão.

Tento repetidamente, abrindo feridas novamente e fazendo-as sangrar novamente. Não sei quanto sangue ainda tenho para perder, mas não me importo. Eu tenho que sair. Tenho que correr. Eu tenho que escapar.

Meu corpo é um traidor, e não importa o quanto eu tente me mover, ele está determinado a me impedir.

Caio de volta no chão de madeira pela centésima vez, ofegante por causa das tentativas e suando com o esforço. Não posso. Porra, não posso.

Enquanto estou deitado aqui olhando para o teto, o sol brilha zombeteiramente através da pequena janela. Observo partículas de poeira dançando através dos raios, agitadas pelos meus movimentos. Quase parece neve, como a felicidade de uma manhã de inverno. Eu os vejo dançar através da luz e ansiar por algo maior. Dei a minha vida ao Roger e ele tirar-me-á tudo o que sou se eu ficar. Meu corpo, minha liberdade e minha vida não são meus desde que meu pai morreu - não desde que cedi e me casei para salvar minha mãe.

Minha existência tem sido uma longa série de decepções.

Ao segurar a carta do curinga entre os dedos, percebo que procurei a sensação que o circo me proporcionou durante toda a minha vida. A excitação e a admiração me escaparam, e a criança estranha que eu era tornou-se uma mulher que se curvava aos caprichos dos outros quando deveria ter lutado.

Agora vou pagar com a minha vida.

Eu não choro. Em vez disso, lembro-me daquela época de felicidade, quando eu estava despreocupado e meu pai me deixava correr pelas tendas. Volto à sensação de ter meu rosto pintado, o pincel molhado movendo-se pela minha pele enquanto espalhava a tinta em um desenho perfeito. Eu me recusei a remover a pintura facial por dias. Minha mãe ficou envergonhada no supermercado quando as outras mães pararam e ficaram olhando. Lembro-me do menino e da forma como seus olhos escuros encontraram os meus e se fixaram. Lembro-me da cartomante, suas palavras ecoando em minha mente.

*A vida não será gentil com você.*

Deus, pensei que ela se referia às minhas provas na época, não a essa tragédia horrível.



Meus dedos apertam o cartão com mais força, amassando-o, e meu coração dói pela criança que fui. Eu estava tão maravilhado, tão ansioso para perseguir a magia, mas agora aqui estou eu, morrendo em um sótão, meu corpo quebrado e espancado. Nunca mais serei tão inocente. Jamais dançarei em um circo, despreocupado e feliz como fazia quando criança. Ela se foi e em breve eu também irei.

Quanto tempo antes de eu sangrar? Não sei, mas espero que seja mais cedo ou mais tarde. Espero que Roger não volte apenas para me curar e me forçar a continuar vivendo. Eu não posso mais fazer isso. Tenho que sair, seja fisicamente ou por morte. Qualquer uma das opções é melhor que esta.

Meus ferimentos são piores do que eu pensava. Entro na escuridão antes de saber o que está acontecendo, acordando mais tarde e descobrindo que os raios vêm de uma direção diferente. Há quanto tempo estou aqui? Que horas são? Não há relógios no sótão e eu não uso relógio. Escuto os sons ao meu redor, relaxando quando ouço apenas o rangido das tábuas do piso enquanto a casa se acomoda. Meu corpo parece pesado e, desta vez, quando tento me mover, ele ainda não responde. Minhas pernas não se movem e meus braços podem muito bem ser pedras. Eles são inabaláveis. Todo o meu corpo parece como se um grande peso estivesse sobre ele e me segurasse. Não consigo nem levantar a cabeça. Tudo o que posso fazer é abrir os olhos e observar as partículas de poeira que ainda dançam como um lindo balé, sombrio e silencioso, para comemorar minha morte.

Eu gostava de balé quando minha mãe me levava para assistir, embora seus sonhos de eu ser bailarina tenham sido frustrados quando me foi recusada a entrada na escola de balé por causa das minhas pernas desengonçadas. Em vez disso, ela insistiu em me levar às apresentações. Sempre me deixou feliz, os figurinos intrincados e bonitos. Eu nunca entendi como aqueles estavam bem, mas os de circo não. Eles eram todos artistas.

O ronco do motor de um carro aumenta lá fora, e prendo a respiração, implorando ao universo que o deixe passar pela nossa garagem, mas ele diminui a velocidade e ouço-o parar antes de desligar.

Está em casa do Rogério.

Oh não. Não não não.

Tento me mover novamente, mas é inútil. Mal consigo respirar. Sou impotente para impedir o que quer que aconteça a seguir. Se ao menos eu morresse. É a única coisa que posso controlar agora e me recuso a ser submetida aos seus caprichos até o amargo fim.

Eu posso controlar isso.

"Morra," eu digo, desejando escapar. "Por favor, apenas morra."

Raramente é assim que o Grim Reaper funciona. Ele não pode me levar até que meu corpo desista e, apesar da minha dor e do meu estado de fragilidade, ele persiste teimosamente. Vou sofrer nas mãos de Roger novamente até que ele termine comigo.

Lágrimas escorrem dos meus olhos, finalmente capazes de escorrer agora que o verdadeiro medo está tomando conta. Eu não quero isso. Não quero que ele me encontre.

A porta da frente se fecha. Eu recuaria se pudesse, mas tudo que posso fazer é fechar os olhos para a agonia do que está por vir. Eu o ouço andando lá embaixo, os passos mais furiosos do que nunca. Hoje deve ter sido um dia ruim no trabalho e ele vai descontar em mim. Ele garantirá que eu conheça cada queixa que ele teve com seu consultório ou pacientes, e me machucará por cada uma delas.

"Morra", eu falo novamente quando o ouço subir as escadas com grandes passos. "Por favor."

"Ember", Roger chama, o som ecoando abaixo de mim. Posso sentir sua voz através do chão de madeira. "Estou em casa."

"Morra," eu grunhi, cerrando os dentes como se isso fosse ajudar. "Apenas morra."

"Você ainda está vivo aí?" ele chama, diversão em sua voz. "Certamente seria uma pena se nossa diversão terminasse mais cedo."

Ele está logo abaixo de mim agora. Ele está vindo. Basta subir a pequena escada do sótão e abrir a porta.

"Por favor," eu resmungo, implorando a uma entidade que não está lá. "Por favor."

O pânico toma conta de mim quando o ouço começar a subir as pequenas escadas. Embora eu mal consiga respirar, meu peito começa a subir e descer rapidamente, fazendo minhas costelas doloridas dispararem fragmentos de dor em meu coração.

"Não importa se você morreu", Roger comenta atrás da porta. "Eu vou te foder de qualquer maneira."

Meu estômago revira e olho para a porta com horror quando ele para do lado de fora.

"Por favor", imploro uma última vez. "Por favor, me deixe morrer."

Eu não tenho tanta sorte.

A maçaneta gira e lágrimas escorrem pelos meus cílios e pelo meu rosto inchado, cortando a sujeira e o sangue da minha pele. Eu não consigo me mover. Eu não consigo me mover. Não posso . . . Eu não sou forte o suficiente.

"Ember", ele murmura, "vou me divertir muito com você".

Olho com horror quando a porta começa a se abrir, o barulho alto de suas dobradiças ecoando ao meu redor.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo Cinco



Foi por um momento, minha respiração para e tudo dentro de mim se rebela diante do que sei que vai aparecer.

Meus ouvidos estão zumbindo, então talvez seja por isso que não entendo o barulho por um momento — brigas, como sons de luta. Ouve-se o deslizamento de pés e depois algo batendo na parede. Ouço um grito abafado, mais passos e depois nada além de silêncio. Consigo virar a cabeça para ficar de frente para a porta, aguardando o que vai aparecer ali.

Fez . . . Roger caiu?

Só posso ter esperança, mas sei que o destino não é assim tão gentil, não comigo.

A porta se abre lentamente de novo, e a madeira bate contra a parede do sótão tão de repente que eu estremeceria se pudesse. Espio através da escuridão, meu coração batendo de forma irregular como um pássaro preso enquanto espero que seu rosto zombeteiro apareça emoldurado na porta.

Só que o que vejo não é Roger.

Não, uma cabeça aparece lentamente na abertura, fazendo meus olhos se arregalarem com a visão. O rosto está coberto por uma máscara assustadora que faz meu coração bater ainda mais frenético. É branco puro, mas manchado de sangue e sujeira, como se fosse uma antiguidade. Os olhos estão arregalados, buracos negros com cortes acima e abaixo. As bochechas são redondas, como maçãs, e de um vermelho vivo, levando a um sorriso macabro com lábios vermelhos e dentes grandes. Tem a palavra “Ha!” escrito na testa, acima de sobrancelhas finas e arqueadas.

E horrível e, enquanto observo, o rosto mascarado se inclina para o lado com aquele sorriso zombeteiro. Eu deveria estar gritando e tentando fugir, mas enquanto olho para a máscara, não consigo deixar de sorrir. Eu absorvo cada detalhe, e algo nele acalma o medo dentro de mim, transformando-o em diversão e na sensação de . . . segurança. Não é algo que estou acostumado a experimentar.

A pessoa por trás da máscara não fala, mas lentamente, quase suavemente, uma mão grande aparece e enfia a mão na penumbra do sótão. Seus dedos estão abertos e estendidos para mim em um convite. A pele está bronzeada, como se tivessem passado horas ao sol, e as unhas estão cobertas de tinta lascada, a pele marcada por cicatrizes. Eles são tão imperfeitos, ao contrário de Roger ou da vida que devemos apresentar. Talvez seja isso que me acalma ainda mais, pois a dor parece diminuir por um momento.

Eles esperam com a mão estendida silenciosamente para mim, e algo em mim sabe o que quer.

Eu devo decidir.

A mão representa uma chance de escapar daqui, de escapar da morte que me espera. A decisão é minha. Posso ficar e morrer ou posso segurar a mão. Não sei se o destino enviou essa pessoa ou se minha dor a chamou, mas quando olho para a máscara, percebo que não me importo.

*Eu não vou morrer aqui.*

Engolindo meu sangue, consigo rolar para o lado e depois para o estômago. É preciso toda a força que tenho em mim. Cerrando os dentes contra a agonia, agarro a madeira e, com os olhos na máscara, me arrasto para frente. Minhas unhas rasgam e quebram quando eu as prendo nos espaços entre as tábuas do piso. Cada centímetro insuportável só me dá vontade de gritar, o som fica preso na minha garganta antes que possa escapar, mas não paro, deixando um rastro sangrento de sangue em meu rastro. O som arrastado do meu corpo é alto no espaço árido, e eles esperam enquanto eu luto, a mão imóvel e paciente. .

Minha perna fica presa em alguma coisa e isso impede meu progresso. Com um gemido, viro lentamente a cabeça para trás e vejo o ferido preso em uma caixa. Eu chuto, uma, duas vezes. Um gemido sai da minha garganta com a dor que surge do movimento, e quando minha perna está livre, vejo as marcas vermelhas brilhantes de arrasto no

chão, estendendo-se da poça seca e mais escura onde eu estava deitado.

Voltando-me, suspiro de alívio quando encontro o estranho mascarado ainda lá, esperando pacientemente. Eles não estão ajudando, mas também não estão indo embora. Afinal, nada é tão fácil. Estão me dizendo sem palavras que se eu quiser viver, tenho que lutar por isso, e o farei.

Continuo me puxando para frente, usando a força dos braços, apesar dos músculos trêmulos. Não vou durar muito mais, mas não vou desistir.

Arrasto meu corpo em direção à luz até não conseguir mais me mover. Quando estou quase aos pés deles, o personagem se ajoelha, aproximando a mão de mim como se soubesse que não suporto. Com o que resta de força que tenho em meu corpo moribundo, bato minha mão ensanguentada na palma da mão deles, a carta do curinga presa entre minha pele e a deles. Eu nem tinha percebido que ainda estava lá, grudado na palma da minha mão com meu sangue.

O sorriso deles só parece aumentar, e sei que esse misterioso salvador está orgulhoso de mim.

Eu fiz minha escolha.

Eu escolhi viver.

E agora?

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo Seis



Foi por um momento, apenas nos encaramos, nenhum dos dois preparados para nos mover. Não tenho forças, e quem quer que seja deixa o silêncio se estender entre nós.

Sou empurrado para frente tão de repente que um grito escapa dos meus lábios e caio pela abertura do sótão, desço as escadas e desço, caindo bem nos braços que me esperam. Meus olhos se arregalam quando olho para outro rosto mascarado, este mais assustador que o anterior. É uma máscara de palhaço com nariz vermelho brilhante e boca vermelha e sorridente, mas seus olhos negros são forrados de azul que cai em cascata pelas bochechas. Na testa há um pequeno símbolo de espada. Seus braços fortes me elevam mais alto até que eu seja segurado firmemente ao seu alcance, apesar da máscara de palhaço assassino. Viro a cabeça, colocando-a no ombro deles com cautela enquanto o outro salta da abertura e se vira para nós com um aceno de cabeça, segurando o cartão para que o vermelho reflita a luz.

Algum tipo de comunicação silenciosa parece ocorrer entre eles, e então aquele que me segura se vira e segue pelo meu corredor, fazendo-o parecer pequeno. É então que percebo o quão grande é aquele que me segura. Ele é praticamente um gigante e me carrega escada abaixo sem esforço, direto para minha sala de estar.

Há mais duas figuras enormes aqui que também usam máscaras.

Um deles tem olhos em formato de coração e uma boca que beija com cortes em cada bochecha. O outro é em forma de diamante com bochechas de diamante vermelho. Tem um sorriso assustador como os outros, e a pessoa que o usa casualmente se recosta na minha lareira.

Aquele com corações circula uma cadeira no meio da sala, e meus olhos se arregalam quando vejo Roger amarrado a ela. Seus olhos estão arregalados e aterrorizados, e sua boca está cheia de uma maçã com navalhas perfurando a casca vermelha da fruta. Suas mãos e pernas estão amarradas a uma das cadeiras de jantar com arame farpado, e isso corta suas roupas, tirando sangue que escorre para o tapete abaixo.

*Ele não vai gostar disso. Ele não gosta de manchas,* penso preguiçosamente enquanto ele luta.

Ele tenta mexer a boca e cuspir a maçã, seus olhos pousando em mim. Sua luta só parece aumentar quando ele grita algo para mim. As palavras estão abafadas, então não consigo entender o que ele está dizendo. A cadeira bate com seus esforços, seu terno perfeito torto e respingado de sangue. Parece que há um caroço se formando em sua testa, a parte elevada projetando uma sombra enquanto ele se move.

Suponho que deveria estar com medo, mas apenas relaxo nos braços do homem mascarado enquanto ele me segura. Sinto-me segura em seu abraço e, de qualquer forma, não sou forte o suficiente para me mover. Meu corpo está entorpecido, a maior parte da dor começando a desaparecer em favor de uma sensação de felicidade que faz minha cabeça começar a tombar para o lado. Provavelmente é um mau sinal, mas enquanto olho para Roger aterrorizado, não consigo me importar.

Eu bebo em seu medo e o memorizo. Ele se alimentou do meu por tantos anos, então ver meu agressor, meu algoz tão fraco e assustado me deixa tonta. A sensação vibra em meu peito, me aquecendo.

O primeiro mascarado do sótão passa, balançando um martelo de circo vermelho e preto em uma das mãos. Na outra, ele ergue a carta do curinga como uma declaração para os outros verem antes de entregá-la ao homem com máscara de diamante.

Acho que ele está no comando então.

Não sei dizer como ele é, mas é mais alto que Roger e mais largo também, embora ele esteja coberto da cabeça aos pés de preto. Suas mãos são grandes, uma delas apoiada em um chicote preto enrolado em seu quadril. O outro pega o cartão e o segura contra a luz, inspecionando-o, e vejo diamantes pintados em suas mãos.

“Você ligou”, ele diz por trás da máscara.



Sua voz é sombria e suave, quase lírica, como uma canção, e ecoa as batidas do meu coração, aparentemente trazendo-o de volta à vida.

"Eu fiz?" Eu pergunto, minha voz rouca mal alta o suficiente para ser ouvida no silêncio.

"Você não fez isso?" ele responde, inclinando a cabeça. Aquele com o martelo ri do gesto, o som é um pouco maníaco. Roger olha entre nós, mas não consigo desviar os olhos do homem dos diamantes.

"Eu-eu queria viver", sussurro, mas ele me ouve.

"Isso é tudo?" A pergunta sedosa chega dentro de mim até o lugar escuro que me esconde. Isso destrói minhas defesas, expondo meus segredos e meus desejos mais sombrios.

"Eu-eu queria viver", repito, meus olhos indo para Roger. "E eu queria vingança."

Os dedos do homem diamante se torcem e eu observo com admiração quando a carta desaparece de repente como um truque de mágica. "Então, bem-vindo ao Circo." Ele se endireita. "Começaremos?"

"Começar?" — pergunto, confuso enquanto eles se aproximam de Roger.

"Para alimentar o chamado e buscar sua vingança", ele me diz, as palavras envolvendo minha alma. "Seus olhos estão machucados. Clube, você fará a honra?"

O que está com o martelo, o que está no sótão, volta sua atenção para Roger antes de se aproximar. Observo, boquiaberto e alarmado, mas também um pouco feliz, quando o homem mascarado dá dois socos no rosto de Roger, mirando em cada olho. Roger grita atrás da maçã, a força balançando a cadeira para trás. Quando o Clube se afasta, vejo que os olhos de Roger já estão começando a doer.

"Suas costelas. Você está lutando para respirar", comenta Diamond e depois balança a cabeça. Desta vez, aquele com a máscara em formato de coração se aproxima, pegando uma faca de algum lugar, e então mergulha para o lado de Roger. Eu suspiro, observando enquanto ele puxa a lâmina ensanguentada e gira, quase dançando nas costas da cadeira antes de bater em seu outro lado. Ele a puxa e, quando o faz, Roger engasga, lutando para respirar, a dor deixando seu rosto pálido enquanto ele grita atrás da maçã.

"Seu pescoço está machucado. Ele sufocou você, não foi? Diamond pergunta, embora ele não pareça precisar de confirmação.

Seu chicote ataca e meus olhos se arregalam, observando o couro preto pontiagudo estalar no ar e envolver a garganta de Roger, interrompendo seus gritos. A cadeira bate contra a madeira e, então, com um movimento fácil do pulso, o homem mascarado o puxa pelo chão até que Roger pare a seus pés.

Diamond se agacha, tirando a maçã da boca e jogando-a na direção dos outros. Club pega, esfrega na camisa e levanta a máscara para dar uma mordida. Vejo sangue em sua boca onde as navalhas o cortaram, a máscara alta o suficiente para distinguir lábios carnudos e um rosto bem barbeado antes que ele a deixe cair novamente.

“O que mais, hum?” Chamadas de diamante.

“A perna dela”, aponta aquele que me segura.

Diamond olha para mim, olhando para mim como se quisesse verificar novamente, e então ele balança a cabeça enquanto se endireita. Sem dizer uma palavra, ele bate *duas vezes* com a bota na perna de Roger. Ouço o osso quebrar enquanto seu grito ressoa, alto agora que ele não está abafado. Não deveria me dar satisfação, mas dá.

Tudo acontece.

Observá-los reconstituir cada coisa vil e distorcida que meu marido me fez passar só parece me deixar feliz. Acho que estou tão quebrado quanto ele disse. Apesar de tudo isso, porém, começo a me sentir um pouco mal – não o suficiente para parar com isso ou para me importar quando Clube enfia a maçã de volta na boca de Roger, cortando seus lábios, mas talvez o suficiente para me sentir mal mais tarde.

Ele me machucou tantas vezes, mas parte de mim já amou esse homem. Acho que é difícil abandonar isso, especialmente quando ele está sendo torturado diante dos meus olhos.

Diamond se endireita, olhando para mim. “Eu ofereceria para você satisfazer sua vingança, mas você está ferido. Devo matá-lo rápido ou lentamente para você?”

Eu apenas fico olhando, e quando ele fala de novo, juro que ouço um sorriso em sua voz. “Fomos chamados por você, para você. Estamos aqui para ajudá-lo. Suas ordens são nossas para obedecer esta noite. Somos seus cães selvagens para comandar. Este é o seu show. O que você diz vale.

Olho para trás, para Roger soluçando e sangrando, e sei que posso dizer a eles para matá-lo e eles o farão. Não sei por que ou como, mas eles vão. Eles vão matá-lo por mim

se eu pedir, e parte de mim quer isso, mas a outra parte não consegue tirar uma vida, mesmo que seja a vida do meu marido bastardo. Ele pode ter arruinado sua alma, mas eu ainda tenho a minha.

Não creio que possa tirar uma vida, e ordenar que o façam seria como enfiar uma faca em mim mesmo. Apesar do que ele fez comigo, tenho que ser uma pessoa melhor. Além disso, ele nunca mais vai me machucar, não desse jeito.

Darei a ele a mesma chance que tive: viver ou morrer por causa dos ferimentos. Vamos ver o quão durão ele realmente é.

“Não o mate.” Faço minha voz o mais forte que posso enquanto digo as palavras. Eu me movo nos braços que me seguram com uma careta, meus olhos se fechando brevemente quando não consigo respirar. Posso sentir meu sangue escorrendo, manchando sua camisa, mas ele é alto e forte. “Deixe-o lá como ele me deixou. Ele pode morrer por causa dos ferimentos ou não, mas não será na minha alma nem na sua.

Clube ri. “Ela acha que temos alma.”

Eu olho para a máscara de diamante e ele inclina lentamente a cabeça. “A escolha é dela.” Ele olha de volta para meu marido. “Você teve sorte esta noite. Eu não teria sido tão gentil. Eu teria rasgado você, membro por membro, enquanto você sentia toda a dor.”

Meu coração pula, pois sei que ele está falando sério. Eles disseram que eu os chamei, que eu os ordeno. O que isso significa? Talvez eu devesse estar mais assustado, mas a fraqueza do meu corpo torna difícil acompanhar meus pensamentos. Tudo está flutuando agora, e eu sei que ainda estou às portas da morte, apesar dos meus quatro salvadores mascarados.

“Vamos.” Diamond passa por cima do corpo contorcido do meu marido e se move em minha direção.

“Onde?” Eu sussurro.

“Para o circo, é claro.” Ele ri. “Para onde vão todas as coisas brutais.”

## Capítulo SeTe



C

e não fique por aí. Quanto mais tempo você permanecer na cena do crime, maiores serão suas chances de ser pego, e já demoramos muito aqui. A mulher em meus braços quase não pesa nada, seu corpo frágil e ferido. Apesar do fato de que um vento forte poderia levá-la embora, há uma curva cruel em seus lábios enquanto ela observa a triste desculpa de um homem se contorcer no chão. Mesmo que ela o tenha poupado, ela gosta de sua dor, mas quem não gostaria quando essa pessoa lhe causou tanta agonia e tormento em primeiro lugar? Não posso culpá-la por seu sorriso, mesmo achando que ela deveria ir mais longe. Acho que ela deveria arrancar o pau dele e enfiá-lo na garganta dele. As lesões que podemos ver são graves, mas e aquelas que não podemos ver?

Ela está coberta de tanto sangue que me pergunto como ela conseguiu ser coerente com isso. Como ela conseguiu rastejar até o Clube no sótão? Todos nós ouvimos o som lento de arrastar os pés e os grunhidos de dor que saíam de sua boca. Vendo a verdadeira extensão de seus ferimentos, odeio o bastardo por fazê-la engatinhar, mesmo que seja uma parte necessária do processo. Temos que ter certeza de que ela quer isso. Ainda assim, ela deveria ter morrido lá em cima. Chegamos bem na hora. Alguns minutos depois e o que quer que aquele bastardo estivesse prestes a fazer com ela a teria matado.

Mesmo quando terminamos e reunimos nossas coisas, seus olhos se fecham e ela cai em meus braços, desmaiada. Seus ferimentos finalmente se tornaram muito insistentes.

O clube fecha a casa enquanto o resto de nós sai, com nossas máscaras ainda firmemente no lugar. Não nos preocupamos em tentar esconder sua identidade. Ninguém a reconheceria em seu estado atual. Seu rosto está manchado de vermelho e seu corpo está quebrado e espancado. Uma de suas pernas provavelmente está quebrada, se o caroco na lateral da panturrilha servir de referência, sem dúvida o osso atravessado. Seus olhos estão quase fechados e inchados, e o resto de seu rosto está igualmente ruim. Ela respira com dificuldade, as costelas quebradas cravadas nas laterais do corpo. Quão gravemente ela está ferida e como ela ainda está aguentando?

Embora seus olhos estejam fechados agora, sei que eles são de uma cor cinza linda e fria, incomum e brilhante em contraste com seu cabelo escuro. Sem os ferimentos no rosto, sei que ela ficará linda, mas mesmo com eles, ela é marcante. Ela também é uma lutadora por completo. Ela pode ter pensado que iria morrer ali, mas ela tem alma de guerreira e claramente não tem ideia de como nos chamou.

"Ela parece não saber sobre o cartão", aponto enquanto entramos no Dodge preto que nos espera. Ele tem uma placa roubada na parte traseira que será trocada na próxima vez que o dirigirmos. Basta permanecer obscuro e desconhecido para que ninguém venha procurar. Isso é o melhor que podemos esperar. Quando alguém pensar em olhar, o circo terá desaparecido e eles não perceberão. É algo que já fizemos muitas vezes antes.

"Estava na mão dela", diz Heart, olhando para mim através de sua máscara. "Ela o segurou na mão enquanto rastejava pelo sótão."

"Ah sim. Como você a fez sofrer," eu zombo enquanto me acomodo no banco de trás com ela em meus braços. Não há espaço suficiente para ela se espalhar, então eu a mantenho aninhada contra mim, as pernas esticadas para tocar o Clube do outro lado .

Posso sentir a carranca de Heart em vez de vê-la por trás de sua máscara quando ele se vira do banco da frente e zomba. "Ela tinha que querer isso", ele rebate. "Você sabe disso."

"Sim, eu sei disso," resmungo, ainda não feliz com isso. Com a gravidade dos ferimentos, não entendo como ela fez isso, muito menos como Heart pôde permitir.

Diamond está dirigindo, com a máscara firmemente colocada para garantir que ninguém possa nos identificar.

Ele olha pelo retrovisor de vez em quando, como se quisesse ter certeza de que ela ainda está em meus braços. Ele é o mestre de cerimônias por um motivo, sempre garantindo que não estamos sendo seguidos. Não se pode confiar nada ao coração, exceto fazer o inesperado e fazer algo sangrar. Diamond o mantém sob controle, mas não acho que Club e eu poderíamos fazer o mesmo. É o que faz de Heart o trapezista perfeito. Ele não valoriza sua vida, então a deixa pendurada na balança bem acima da multidão, sem uma rede para pegá-lo caso escorregue. Ele não aceitaria de outra maneira.

O clube é o oposto. Sempre cuidadoso e consciente dos riscos que corre, Club é um idiota taciturno com quem nenhum de nós gosta de lidar quando ele fica de mau humor. O engolidor de espadas preferiria nos estripar do que deixá-lo desconfortável, mas felizmente para ele, somos uma família. Cuidamos uns dos outros, assim como cuidamos de toda a nossa família no circo.

Quanto a mim, não tenho quase nada para falar. Sou bom com animais, um talento que me expulsou de casa quando criança e me levou ao Cirque Obscurum. Meus pais adotivos eram ricos, mas não gentis. Eles promoveram puramente o trabalho gratuito, colocando-nos, crianças, para trabalhar em sua mansão. Como a maioria dos ricos, eles enjaulavam tudo o que não entendiam, inclusive animais — macacos, pássaros exóticos, grandes felinos. Eu estava lá há um ano quando o caos irrompeu. Um tigre fugitivo me enfrentou na cozinha, a fera morrendo de fome e espancada. Meus pais adotivos pensaram que seria um animal de estimação adorável e esqueceram que animais selvagens não pertencem a gaiolas. Eu tinha doze anos quando olhei nos olhos do tigre e senti uma afinidade que nunca havia experimentado com os humanos. Éramos ambos frágeis e subnutridos e, nas nossas semelhanças, encontramos um inimigo comum.

Subi nas costas daquele tigre e escapamos juntos, deixando um rastro de sangue em nosso rastro. Eu a chamei de Liberdade. Ela espera por mim no circo como um farol me chamando para casa. Ela é minha companheira sempre presente, junto com esses esquisitos.

"Ela poupou a vida dele", comenta Heart, balançando a cabeça. "Eu teria matado o filho da puta."

"Por que você acha que ela fez isso?" Clube pergunta. Sua desconfiança é tão grande que posso ouvir isso em sua pergunta. Ele raramente deixa espaço para incertezas, mas

mal conhecemos essa mulher. Sabemos apenas que ela nos ligou e viemos.

"Talvez ela não estivesse pronta para ser um monstro tanto quanto ele", comento, encolhendo os ombros. É um pensamento nobre que alguém possa evitar ser um monstro. Para muitos no circo, essa é a única opção que nos resta.

Os olhos do clube brilham. "Então ela é mole demais para isso", diz ele. "Olha para ela. Ela não vai conseguir entrar no circo. Ela pode nem sobreviver aos ferimentos."

"Não", Diamond interrompe, apesar de focar na estrada. Ele mantém sua velocidade lenta e constante para não atrair a atenção das autoridades. Se formos parados, é isso. Teremos que matar os policiais, e então onde estaríamos? "Olhe para as cicatrizes dela."

Franzindo a testa, olho para ela. Suas roupas estão rasgadas, mas a cobrem principalmente. Não me concentro nisso agora. Em vez disso, olho para sua pele onde o sangue fresco e velho a cobre. Sob a cor enferrujada, vejo marcas em relevo que normalmente seriam ocultadas pela moda atual. Quando encontro um, encontro mais, um após o outro, como peças de um quebra-cabeça se encaixando. Alguns deles são claramente cortados, as linhas são retas e uniformes. Algumas delas são queimaduras grandes que alguém poderia confundir com o toque de uma panela quente, se não fosse pelo grande número delas. Há pequenas cicatrizes circulares e enrugadas claramente causadas pela ponta de um cigarro aceso e outras menores que parecem que ela foi esfaqueada com uma caneta.

"Putá merda," murmuro, percebendo quantas existem, todas elas em camadas umas sobre as outras até que ela seja uma colcha de retalhos de cicatrizes.

Diamante assente. "Ela sobreviveu a coisas piores. Eu não duvidaria dela.

O clube suspira. "Ela pode estar acabada mentalmente. E se ela fizer check-out?

"Só o tempo dirá", responde Diamond, com os olhos na estrada. "Estaremos ao lado dela até que sua escolha seja feita."

Todos ficamos quietos então, cada um de nós lembrando-se de sua própria escolha e do momento em que vendeu sua alma ao Cirque Obscurum. Foi o momento em que reivindicamos a nossa liberdade e admitimos que éramos monstros.

*OceanoofPDF.com*



## Capítulo OITO



**EU** estou tão exausto que não consigo nem levantar a cabeça. Eu acordo de vez em quando, escapando da escuridão que espera para me reivindicar, meus olhos se abrindo apenas para encontrar cenas que não fazem sentido. Na primeira vez, olho para um rosto mascarado com uma pá gravada no plástico. Ele olha para mim onde estou embalada em seus braços. O assento abaixo de nós balança como se estivéssemos em um carro, e a dor me atinge, me nocauteando novamente. A próxima vez que acordo, é com luzes brilhantes e música de circo alta. Tenho talvez três segundos para absorver as coisas antes que meu corpo ceda à escuridão novamente. Não sei para onde me levaram, mas dificilmente posso combatê-los. Eles me salvaram. Eles me libertaram. Neste ponto, confio mais neles do que em mim mesmo.

O ar ao meu redor está quente e denso com o cheiro de incenso quando acordo pela última vez. Ainda estou fraco, meu corpo se recusa a ouvir meus comandos, mas sou coerente o suficiente para perceber que estou deitado em uma cama e que há a lona inconfundível de uma tenda acima de mim, em vez do teto liso do meu quarto. Eu me movo, tentando levantar meu corpo, mas antes que eu consiga, uma mulher aparece ao lado da minha cama, preenchendo minha visão enquanto quase desmaio de choque.

"Você", eu sussurro, olhando para seu rosto familiar.

"Eu," ela responde com um sorriso enquanto começa a se agitar ao meu redor. "Bem-vindo ao lar, pequenino."

Ela está mais velha agora, o rosto enrugado e mostrando a idade, mas é ela. Eu sei que é. Ela é aquela que vi anos atrás, que parece assombrar meus sonhos até agora. Seus

olhos ainda são do mesmo branco leitoso, mas ela vê tudo enquanto me observa com um olhar astuto.

"Eu não entendo," eu digo, minha voz ainda rouca por tudo que passei esta noite - ontem? Não sei quanto tempo se passou.

Ela acena em compreensão. "Você vai, mas não serei eu quem explicará isso para você. Os meninos chegarão em breve e contarão tudo o que você precisa saber. Enquanto isso, como você se sente?"

Faço um balanço do meu corpo, percebendo que minhas feridas estão bem enfaixadas. Minha perna está engessada e apoiada em travesseiros, e estou limpo, não mais coberto de sangue nem usando minhas roupas rasgadas. Em vez disso, estou numa espécie de longo deslize.

"Como se um elefante tivesse pisado em mim", respondo, estremeendo com minha honestidade. "Quem me consertou?"

"Esse seria o Dr. Louie. Ele era médico de guerra — ela diz enquanto começa a arrumar os cobertores, certificando-se de que estou coberta. "Mas não se preocupe. Eu limpei e vesti você. Eu queimei suas roupas. Espero que você não se importe.

Balanço a cabeça e imediatamente estremeço quando meu crânio dói. "Claro que não. O médico chegará logo para que eu possa agradecê-lo?"

"Tenho certeza de que ele estará por aqui", ela se esquivava. "Mas você deveria descansar agora. Você não tem sono curativo suficiente em seu currículo.

Franzindo a testa, me acomodo na cama. "Há quanto tempo estou fora?"

"Quatro dias", ela responde.

Eu estremeço. "Quatro dias?" Eu repito. "Já se passaram quatro dias desde. . ."

Eu estava prestes a dizer desde que escapei ou que Roger encontrou seu par, mas mantenho meus lábios fechados. Não sei o quanto devo dizer aqui.

A mulher ri. "Não há segredos aqui, pequena. Todos nós sabemos sobre o monstro que fez isso com você." Sua expressão escurece. "Também sabemos que você não poderia matá-lo apesar disso." Ela inclina a cabeça. "É melhor se você abraçar a escuridão aqui, Ember. Qualquer luz que você procura só será encontrada dentro de você."

"É quanto a..."

"Chega de perguntas", ela repreende. "Durma, descanse e cure. Você descobrirá mais tarde.

Como se ela quisesse, meus olhos se fecham e durmo mais uma vez.



Quando abro os olhos, a velha cartomante se foi e em seu lugar está um homem. À medida que minha visão clareia, dou uma boa olhada nele e me encolho ainda mais nos travesseiros, com medo e também sem medo, o que é uma sensação estranha. Meu medo instantâneo se deve ao tamanho dele, não porque ele se sinta ameaçador. Quando eu olho para ele, gaguejo, o canto de seus lábios carnudos se curva.

"Ela acorda", ele anuncia, apesar de estarmos apenas nós dois na tenda. "Como você se sente, habibti?"

"EU . . ." Faço um balanço do meu corpo, mudando os braços e as pernas e percebendo que posso me mover mais. "Melhor", eu respondo. "Eu me sinto melhor."

"Bom. Já faz mais de uma semana. Estávamos começando a ficar preocupados."

"Uma semana?" Eu suspiro, movendo-me para me sentar. "Como foi uma semana?"

Ele franze a testa e inclina a cabeça para o lado. "Você não sabe como funciona o tempo?"

"Não. Eu faço. Eu acabei de . . . Não parece que já faz uma semana", digo fracamente, fazendo uma careta. "Deixa para lá. Não importa. Onde estamos exatamente?"

Ele sorri, e seu rosto muda de severo para absolutamente lindo. Apesar de não reconhecê-lo, ele sente. . . familiar. Quando ele pega um par de muletas de madeira ao lado, dou uma boa olhada em seu braço e nas tatuagens de pá ali. Uma memória surge, um daqueles braços me embalando suavemente enquanto eles me libertavam da gaiola. Ele sussurrou palavras em um idioma diferente em meu ouvido, palavras que eu não entendia, mas sabia que eram doces. Eu pisco e olho para ele .

"Foi você quem me carregou," eu sussurro.

Ele faz uma pausa, seus olhos castanhos escuros brilhando de prazer. "Você lembra de mim?"

"Como eu não poderia? Você me salvou. Todos vocês fizeram isso."

Sua expressão suaviza. "Sim, hábito. Nós fizemos."

Agora que posso ver seu rosto, percebo o quão bonito ele é. Ele é alto, tem ombros largos e é musculoso de uma forma que fala de trabalho duro e trabalho pesado. Seu rosto é quadrado, grosso e forte, com mandíbula e maçãs do rosto definidas. Sua pele é bronzeada, mais adequada

para alguém que vive no deserto do que no meio-oeste. Há uma pequena tatuagem de espada preta sob seu olho, e posso ver indícios de outras pessoas na borda de sua camisa, embora não consiga descobrir o que são enquanto está coberto. Seu cabelo preto é curto e penteado para trás, no estilo que muitos homens preferem, mas são seus olhos que me capturam. Eles são brilhantes como o whisky, uma cor âmbar que quase não parece natural. Este homem também é lindo como uma cobra seria. Apesar de seu sorriso, sinto que ele poderia atacar a qualquer momento.

Ele estende as muletas para mim e depois as coloca contra a cama. "Vir. Vou te mostrar onde estamos e explicar tudo. O Dr. Louie disse que você ainda não deveria andar com essa perna, então trouxemos isto para você. Eu vou te ajudar.

"Como te chamo?" Eu pergunto enquanto mudo. "Eu sou Ember."

Ele balança a cabeça enquanto se move para me ajudar. "Eu chamo Spade aqui."

Quase não é preciso nenhum esforço para ele me ajudar a sair da cama. Por mais forte que seja, ele praticamente me levanta e me deixa cair sobre uma perna antes de enfiar as muletas debaixo dos meus braços. Ele me mostra como usá-los antes de fazer um gesto para que eu o siga para fora da tenda. Demora um pouco para me acostumar, mas depois de alguns saltos instáveis, consigo sair.

Meu queixo cai assim que faço isso.

É noite, mas não está escuro de forma alguma. Luzes brilhantes me cercam – luzes entre as tendas, holofotes varrendo o céu e luzes piscando mais adiante. .

"O circo," eu falo enquanto avisto a grande tenda listrada de vermelho e branco sobre as tendas menores. "Estou no circo."

"Não é qualquer circo," Spade responde com um sorriso travesso. "Este é o Cirque Obscurum."

Minha mente se enche de lembranças de quando era uma garotinha, correndo por aquelas tendas e encontrando o caminho até a cartomante. Ela me deu o cartão que eu tinha quando pensei que iria morrer. Eles disseram que eu liguei para eles. A cartomante mencionou que o circo viria se eu precisasse, mas isso não deveria ser possível, certo?

No entanto, aqui estou. Agora, porém, não sou mais aquela garotinha ingênua que sonha com coisas fantasiosas e mundos diferentes sobre os quais leio nos livros. Estou crescido e não acredito mais em contos de fadas. Tem que

haver um problema. Ninguém faz essas coisas de graça. Ninguém espera nada em troca de ajuda.

"Por que exatamente estou aqui?" Eu pergunto, minha voz dura.

Olho para Spade enquanto ele está ao meu lado. Seu próprio sorriso desapareceu, substituído por uma profunda contemplação.

"Você nos ligou, habibti", ele responde, com os olhos brilhando como os de um animal selvagem. "Seu chamado foi tão forte que quase nos sufocou."

"Eu não entendo," murmuro. "Eu não entendo nada disso."

"Você vai", ele responde, olhando por cima da minha cabeça. "Diamond explicará tudo. Ele está vindo para cá agora."

Giro desajeitadamente em minhas muletas, seguindo seu olhar, e encontro olhos tão familiares para mim quanto este lugar. Eu sonhava com aqueles olhos quando criança, com o menino que vi brevemente no circo. Ele não é mais um menino. Seus olhos são duros e perigosos e tão escuros que refletem todas as luzes amarelas ao nosso redor. Achei que os de Spade eram escuros, mas me enganei. Os deste homem são tão sombrios quanto as profundezas do inferno. Eles pertencem a alguém que dançou na escuridão durante toda a sua vida e se deleitou com isso.

Meu Deus, ele é lindo.

Com um queixo e maçãs do rosto que só poderiam ser esculpidas por um mestre artista e aquelas manchas pretas nos olhos, ele poderia facilmente ser confundido com uma obra-prima em um museu. Seu cabelo é igualmente escuro, parte dele estava desgrenhada como se tivesse sido estilizada em algum momento, mas ele passou as mãos por ele muitas vezes. Suas sobrancelhas são grossas e fortes, e há uma ruga entre elas, como se ele carregasse o peso do mundo sobre os ombros. O ouro brilha em suas orelhas, piercings que refletem as luzes acima. Suas feições são unidas por lábios carnudos que seriam muito femininos em outros homens, mas de alguma forma o tornam mais masculino. Uma pequena tatuagem de diamante preto fica abaixo de seu olho direito, seu apelido tatuado na pele. Bonito nem sequer começa a descrevê-lo.

"Ember", ele diz a título de saudação com uma voz cheia de mel. "Ouvi dizer que você estava acordado."

Eu pisco para ele. "Você lembra de mim?"

Ele franze a testa e olha para Spade como se perguntasse se ainda estou doente. "Claro que me lembro de você. Trouxemos você aqui há uma semana. Todos nós verificamos você enquanto você se recuperava.

Meu coração cai. Ele não se lembra de mim. Não quando criança. Suponho que não me pareço em nada com o que era antes, como a criança que conseguia dançar entre as tendas do circo com uma liberdade despreocupada que nunca tive quando adulta. Ainda assim, uma pequena parte de mim esperava causar tanto impacto nele quanto ele causou em mim, mas isso é bobagem. Eu fui um dos milhares que ele provavelmente viu, e não sou tão especial assim.

Endireito as costas e encaro-o, observando seu queixo pontiagudo e seu nariz forte. "Spade me disse que você pode explicar por que estou aqui." Faço um gesto entre nós, mal me equilibrando nas muletas. Spade me estabiliza quando começo a cair, mas nenhum dos dois comenta sobre isso. "Vá em frente então," eu encorajo. "Explicar."

Diamond olha de mim para Spade e vice-versa, seus olhos escuros absorvendo as luzes em suas profundezas. A diversão brilha em seus lábios antes que ele dê de ombros. "Muito bem. Você tem uma escolha a fazer."

"Uma escolha?" Eu repito.

Ele balança a cabeça e dá um passo mais perto, invadindo meu espaço. "Para deixar este lugar e nunca mais voltar, nunca mais falar sobre isso, ou. . ."

"Ou o que?" Eu aviso quando ele não continua.

Sua cabeça se inclina para o lado e ele estende a mão para segurar meu queixo. Eu deixei, não querendo lutar com esse homem, e estou feliz por não ter feito isso quando o A textura áspera de seus dedos toca meu queixo e o inclina para cima, me aquecendo. Ele me segura lá, seus olhos perfurando os meus.

"Ou você pode ficar aqui e jurar sua alma ao Cirque Obscurum", finaliza. "Você pertencerá a ela, e ela pertencerá a você, e você nunca saberá como é estar enjaulado novamente."

Meu coração bate forte em meus ouvidos. "Nunca?" Eu pergunto, esperança em meu peito.

"Nunca", ele repete e depois sorri. "A menos que faça parte da sua atuação, claro."

Spade se inclina. "Você não precisa decidir agora. Você pode...

"Eu vou ficar," interrompo, olhando para ele, mas finalmente focando em Diamond. É uma reação instantânea, algo dentro de mim responde sem sequer me deixar pensar. "Eu escolho ficar."

Diamond sorri e pressiona sua testa contra a minha. Seu cheiro de fumaça e coco me envolve, e quase engulo a língua enquanto ele cantarola.

"A única escolha adequada, Darkling," ele ronrona. "Vejo você às três da manhã para a cerimônia."

Ele me deixa lá com Spade, sem fôlego e dolorido apesar dos meus ferimentos. Quando ele se vai, suas palavras são absorvidas.

"Espere. Cerimônia?"

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo Nove



**T**As muletas me atrasam e, apesar de querer explorar o circo, ainda estou me recuperando. Depois de me ver lutar, Spade me pega em seus braços novamente e me leva de volta para minha tenda. É algo que ele parece fazer sem pensar. Ele me deita na cama antes de arrumar os cobertores em volta de mim e me aconchegar. “Tente descansar. Iremos buscá-lo quando chegar a hora.

Quando ele dá um passo para trás, pego seu braço e ele olha para mim mais uma vez. “Que cerimônia?”

“Você escolheu ficar, habibti. Você deve fazer essa promessa agora”, ele responde sombriamente, o âmbar em seus olhos se fundindo.

“Para você?” Eu murmuro.

“Não.” O sorriso malicioso que ele me dá faz meu coração disparar. “Para o coração deste lugar, para o circo.” Ouço um rugido, como o de um animal grande e selvagem, e é tão alto que parece sacudir meus ossos. Meu coração bate forte nas costelas, mas Spade simplesmente sorri. Seus olhos parecem mudar quando ele olha para a entrada da tenda. “Até então.” Ele sai, desaparecendo rapidamente, e então ouve outro som do animal, mas está mais próximo e mais feliz – uma bufada.

*E o circo*, lembro a mim mesmo, mas enquanto minto na cama, não consigo deixar de me perguntar por que concordei tão rapidamente e o que isso significa para o meu futuro.

Ter uma escolha é estranho. Antes, eu sabia que morreria naquela casa, e parte de mim até aceitou que seria o saco de pancadas de Roger até o dia em que a escuridão me levasse, mas eles me deram uma escolha esta noite. Eu poderia ter começado do zero, poderia ter ido a qualquer lugar, mas, mesmo pensando nisso, a ideia só me



enche de medo. Aqui, no único lugar onde a maioria das pessoas encontra emoção e estranheza, sinto-me em paz, em casa como quando era criança. A sensação de segurança preenche todo o meu ser, e é algo tão estranho para mim que é difícil de aceitar. Não sei se é o cheiro familiar de pipoca e algodão doce, a música do circo ou simplesmente os homens que me trouxeram aqui, mas me sinto segura.

Talvez seja por isso que decidi ficar tão rapidamente, embora não possa descartar a sensação de que algo dentro da minha alma respondeu antes mesmo que eu pudesse considerar a oferta. De qualquer forma, fiz minha escolha e agora estou aqui. Não sei o que isso significa, mas descobrirei hoje à noite, na cerimônia. A simples menção disso faz com que algo sombrio se desenvolva dentro de mim, algo quase semelhante a excitação. Que estranho se sentir tão vivo depois de ficar entorpecido por tanto tempo. E como se algum animal adormecido dentro de mim acordasse.

Afastando esse pensamento enquanto relaxo na cama, olho em volta sem mais nada para fazer.

A barraca é bem espaçosa, com uma pequena cama coberta com cobertores e travesseiros coloridos e incompatíveis. Na base há um velho baú de madeira, fechado e trancado. O chão tem um enorme tapete circular de várias cores com grama crescendo nas bordas. Postes sustentam a tenda acima de nós, que é vermelha brilhante. Lanternas e velas estão espalhadas pelo restante do ambiente, empoleiradas em caixas e caixotes, iluminando o ambiente de forma aconchegante.

Ouço risadas e gritos de alegria. Posso sentir o cheiro da comida do circo e quase sentir a excitação e a felicidade dos visitantes. Isso me faz sorrir, apesar da dor que ainda persiste em meu corpo, e me acomodo para ouvir os sons familiares. .

Devo cochilar eventualmente porque quando acordo, é com uma mão sólida balançando ao meu lado. Meus olhos se abrem, colidindo com orbes brilhantes na tenda escura. "Está na hora," a voz sensual me diz enquanto meus olhos se arregalam, vagando pelo homem inclinado sobre mim.

Não é Spade ou Diamond.

Meus olhos pousam em uma pequena tatuagem preta sob seu olho esquerdo, e eu imediatamente sei que esse é o nome dele. Todos eles parecem ter escolhido as cartas do naipe como apelidos por algum motivo. Por um momento,

apenas fico olhando, encantada com sua beleza, do tipo que nunca vi antes. Seu cabelo é preto e brilhante, mesmo na penumbra, ligeiramente repartido para o lado e aparado logo acima das orelhas, com cada costeleta em forma de triângulo. Suas sobrancelhas são tão escuras e grossas quanto seu cabelo, cortando diretamente os olhos castanhos profundos que parecem me engolir inteira. Ele tem cílios mais longos do que eu já vi em qualquer homem, seu nariz é reto e longo, e sua mandíbula é esculpida e coberta por uma leve sombra de barba por fazer, com mais acima de seus lábios carnudos. Ele é mais alto do que eu e ágil, mas posso ver os músculos puxando sua camisa branca enorme, que está enfiada em calças palazzo largas.

Ele é lindo, como o tipo de homem que você vê nos jornais.

Devo estar olhando porque ele inclina a cabeça. "Ouviste-me?"

"Tempo?" Eu me forço a sentar, minhas bochechas esquentando por ser pega olhando para ele. "Para a cerimônia?" Eu pergunto, meu cérebro lentamente voltando à vida.

Ele balança a cabeça silenciosamente, oferecendo-me a mão com dedos longos e limpos. Coloco a minha na dele antes que eu possa me conter. Algo nele me deixa instantaneamente à vontade. Seu outro braço desliza ao meu redor e ele me ajuda a ficar de pé. Manobro as muletas até poder pular ao lado dele até a entrada da barraca. Uma vez lá, ele para, me forçando a parar ao lado dele. "Não tenha medo, Ember. Nada vai te machucar aqui. Você não está mais sozinho." Ele sai da tenda antes que eu possa falar.

Eu o sigo em silêncio, suas palavras enchendo minha cabeça enquanto pulo pelo circo gramado que agora está silencioso. É estranho vê-lo tão morto depois do barulho da noite. As luzes ainda estão acesas, mas o lugar está vazio. Pipocas e nozes estão espalhadas pelo chão, junto com ingressos e brinquedos esquecidos abandonados na pressa de voltar para casa. As tendas não têm nenhum motivo ou motivo específico, com cabanas de madeira e barracas ao longo do caminho que atravessamos antes da grande tenda, mas não entramos. Em vez disso, vamos mais fundo no circo, longe do lado público vistoso e no coração deste lugar.

Longe das luzes e da alegria, mergulhamos na escuridão, e apesar de tudo que aconteceu comigo dentro

das sombras, vou de boa vontade. Sigo o Clube cada vez mais fundo até que a única luz que vemos é a da lua cheia.

Quando contornamos a última tenda, eu os vejo.

Três homens mascarados estão em fila - Diamond, Spade e Heart. Enquanto eu congelo, Club se move para o lado deles, puxando sua máscara para baixo até que todos me encarem. Diante deles está uma mesa circular de madeira. Mesmo daqui, posso ver entalhes gravados na madeira que parecem brilhar com uma estranha luz azul vinda de dentro, algo que não deveria ser possível. Velas espalham-se pelo chão ao redor da clareira, as chamas tremulam nas máscaras e nas árvores, criando uma atmosfera sinistra enquanto engulo e me aproximo. Minhas muletas ficam presas na grama, mas não paro até estar diante da mesa redonda. Algo sobre isso me chama.

No meio da mesa há uma depressão, como se uma tigela tivesse sido cortada, mas agora está vazia, como se estivesse esperando para ser enchida.

Eu olho para eles enquanto eles me observam, e então Diamond fala, sua voz confiante e sedosa. "Você fez sua escolha hoje, Ember. Você nos ligou com o cartão e agora optou por ficar conosco, no Cirque Obscurum. A segurança, o companheirismo e o poder que você encontrará aqui têm um preço. Deve haver equilíbrio. Deve haver pagamento.

"Pagamento?" Eu sussurro, a preocupação me enchendo. Não tenho dinheiro. Não tenho nada em meu nome. Que outro pagamento potencial eu poderia oferecer?

Parte de mim sabia que este não era um circo normal. Quer dizer, eles me disseram que o curinga os chamou até mim e então se ofereceram para matar meu marido por mim. Há algo mais sombrio em jogo aqui, algo mais, mas não vou mudar de ideia nem tomar a decisão de ir embora.

Eu quero ficar, mas qual é o custo?

"O Cirque é mais do que um refúgio para os espancados e condenados. É um consolo. Está em casa. É uma promessa e um juramento. É tudo e são as nossas vidas. Depois de vender sua alma ao Cirque, você pertencerá a ele. Você nunca poderá partir porque sua vida estará ligada à vida dele. Para onde vai, nós vamos. Seus desejos e vontades se tornarão seus. Há coisas no escuro, Ember, que você nem consegue começar a entender, mas vai entender. Diamante dá um passo à frente. "Todos nós entregamos nossas almas ao Cirque. Defendemos seus desejos e vontades. Respondemos aos apelos dos perdidos e

abandonados e protegemos aqueles que não têm mais ninguém. O Cirque está aqui. O Cirque está em todo lugar. Nós, malucos, jogamos as cartas e nós somos as cartas.” Ele para diante da mesa à minha frente. “Você será um de nós. Se quiser ficar, você deve fazer um juramento ao Cirque Obscurum e entregar sua alma. Você deve se tornar um pesadelo que ataca outros pesadelos. Ember, você fará isso? Você entregaria sua alma a este lugar?”

O mundo parece prender a respiração ao meu redor como se estivesse esperando. Algo dentro de mim pulsa com reconhecimento, como se eu finalmente tivesse encontrado o lugar onde sempre deveria estar.

“Minha alma pertencerá ao circo para sempre?” Eu pergunto, minha voz baixa, como se soubesse que este lugar tem ouvidos.

Diamante assente. “Até a morte.”

Olho para os homens parados atrás dele e algo dentro de mim relaxa. Eu queria tanto a liberdade, mas um pássaro com asas cortadas não pode voar longe quando o cativo é tudo o que conhece. Talvez eu sempre tenha sido feito para uma gaiola, mas agora posso escolher de que tipo.

“Minha alma é sua.” As palavras fluem de mim sem hesitação, e a terra parece respirar aliviada.

“Não é meu, é nosso”, Diamond murmura enquanto se ajoelha, gesticulando para que eu o copie. Eu luto com as muletas, então Spade e Club me rodeiam, cada um pegando um braço e me ajudando a ficar de joelhos. Dói minha perna machucada, mas engulo a dor — já tive pior — e me ajoelho do outro lado da mesa. O coração está atrás do diamante, sua cabeça inclinada enquanto ele me observa. Seu sorriso zombeteiro faz meu coração disparar.

“Repita depois de mim. Eu dou minha alma de boa vontade. Esta noite, faço um juramento ao Cirque Obscurum.”

Repito rapidamente e ele balança a cabeça em aprovação.

“O circo se tornará minha casa, meu santuário, seus artistas, minha família e companheiros de caça. Juro minha alma ao circo. Juro pelas cartas que atenderei a chamada.

As palavras fluem livremente e Diamond acena com a cabeça mais uma vez.

“Eu, Ember, juro pela minha alma abandonada. Juro ser membro do Cirque Obscurum até o dia em que o túmulo me chame de volta para casa.”

Quando repito, ele puxa uma pequena adaga de algum lugar e a estende para mim. Seus dedos seguram a lâmina enquanto ele me oferece o cabo. Eu pego, minha mão tremendo levemente.

"Sangue interior, eu dou de boa vontade. Eu me abri para você. Ele acena para a lâmina e eu repito as palavras antes de cortar a adaga na palma da minha mão, atraída por um poder além de nós. Meu silvo enche o ar com a dor aguda, e mantenho minha mão acima da tigela, observando meu sangue atingir a bacia. A mão de Diamond cobre a minha, forçando o punho e aumentando o fluxo. A dor me deixa tonto, mas continuo forte enquanto ela enche a tigela, sem chorar.

"Esta noite e todas as noites que virão, eu sou seu. Faço este juramento e ofereço-lhe meu sacrifício. Leve-me."

Repito as palavras e meus olhos caem para a mesa.

O sangue parece ser sugado para dentro da madeira, fluindo da tigela e saindo para as esculturas, tornando-as vermelhas. Ele desaparece até que a tigela fique vazia, deixando um cartão onde meu sangue estava apenas um momento antes. "Sangue nosso, está feito", Diamond declara enquanto pressiono minha mão no peito, meus olhos no cartão.

"Pegue", ele murmura.

Estendendo a mão lentamente, eu o pego. É o mesmo cartão preto e grosso do curinga que os chamou para mim, mas quando o viro, vejo que está em branco.

"Seu futuro é seu, assim como seu nome. Aqui você renasce para o circo." Spade e Club me ajudam a ficar de pé e encontro seus olhos. "Está feito. Você é um de nós agora.

Não me sinto diferente, mas confio no que dizem, mesmo que não entenda totalmente. "Você precisará escolher um nome e, quando o fizer, o cartão mudará."

"Por que?" Eu pergunto.

"Você é um de nós agora", responde Heart. "Você é um pesadelo."

Eu balanço um pouco, mas seguro o cartão com mais força.

Eu sou um deles.

Eu tenho uma casa que vai me proteger.

Eu dei minha alma por isso. O pensamento deveria me aterrorizar, mas, na verdade, sinto-me mais em paz do que nunca. "Ajude-a em sua nova casa. Precisas de descansar. Conversaremos amanhã", diz Diamond. "Por enquanto,

deixe sua casa abrigar você.” Ele se vira e entra na escuridão como um fantasma, desaparecendo enquanto eu o vejo partir.

Olhando para o cartão em branco, não posso deixar de me perguntar o que irá preenchê-lo.

O que serei? Quem serei?

Pela primeira vez em anos, a emoção enche minha alma.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo Dez



C Lub e Spade me ajudam a chegar a uma tenda diferente, esta situada mais atrás, aninhada no coração do circo e cercada por outras quatro. Estou quieto, assim como eles, e por um momento apenas fico olhando para a tenda preta. É simples, mas grande e tem a forma de um heptágono. Eles soltam meus braços e eu tropeço, observando enquanto eles caminham em direção a ele.

“Sua nova casa”, murmura um deles.

Eles separam o material que forma a porta e eu entro, olhando para eles enquanto eles a deixam cair atrás de mim, deixando-me sozinha. Eu me viro para frente, olhando para meu novo espaço de vida. Está mais vazia do que a outra tenda em que eu estava, como se esperasse que eu a enchesse com minhas próprias coisas. Há uma grande cama de casal encostada na parede do fundo, emoldurada pelo material preto da barraca, com travesseiros e cobertores desencontrados. O chão aqui é mais duro, embora ainda coberto por um tapete brilhante, mas parece haver piso por baixo. Há um guarda-roupa com um espelho e uma enorme luminária cheia de velas pendurada no teto, mas não muito além de uma mesa para duas pessoas sentada no meio da sala. barraca com duas cadeiras.

Há uma caixa preta nele, e eu pulo mais perto com minhas muletas, caindo em uma cadeira.

Minha cabeça está girando e minhas emoções estão confusas. Há uma semana, eu estava lutando pela minha vida em um sótão, e agora, aqui estou, com minha alma entregue a um circo e quatro homens mascarados alegando que somos uma família. Não posso deixar de me perguntar, apesar da minha convicção, no que me meti.

Alcançando a madeira arranhada, toco a caixa, segurando meu cartão na outra mão. Respirando fundo,

levanto a tampa. Eu fiz minha escolha, então agora tudo que posso fazer é aceitá-la e seguir em frente. Não adianta olhar para trás.

Ember está morto. Eles estão certos. Eu preciso de um novo nome.

Não sou a mesma mulher que implorou pela morte naquele sótão. Aqui renasço como algo novo, algo desconhecido. Aqui posso ser o que eu quiser.

Dentro da caixa há uma pilha de cartas perfeitamente empilhada e, com dedos hesitantes, eu a viro, deixando-as se espalharem pela mesa. Meus olhos se fixam no curinga por um momento. É semelhante ao que eu tinha antes, vermelho brilhante. Há todos os outros naipes também e, quando os viro, as costas têm os tradicionais diamantes vermelhos e pretos, mas há palavras escritas ali.

*Conte-me seus pesadelos.*

Eu traço o texto em relevo em um cartão aleatório antes de virá-lo. Meu coração dá um pulo quando a rainha me encara. Meus dedos percorrem seu rosto frio e controlado, seu sorriso zombeteiro fazendo florescer meus lábios. O poder que sinto na carta parece ecoar um desejo dentro do meu coração. Eu quero ser tão forte. Quero ser digno de um nome assim.

Então, percebo que posso ser.

Rainha. Eu gostei disso. Eles me pediram para escolher um nome, e eu escolhi.

Ouro, Espada, Clube, Copas e Dama.

Parece que eles estavam certos. Nossos destinos estão ligados às cartas. Nós respondemos a eles, e agora, eu também.



Apesar de todo o descanso que recebi na última semana, desabo na cama e durmo mais profundamente do que há anos. O cartão em branco permanece em minhas mãos, como se eu não suportasse me separar dele. Quando acordo, minha cabeça está cheia de algodão. O dia, a hora, eles me escapam, e eu luto para sair da cama e subir nas muletas. Olho para o cartão em minha mão e descubro que não está mais em branco.

Está cheio da rainha e não posso deixar de sorrir. Parece que o circo aprovou a minha escolha.

Só então, minha tenda se abre e minha cabeça se levanta para ver um homem emoldurado ali. “Você dormiu o dia todo”, ele comenta. “Você deve ter precisado, ou pelo menos o médico disse isso. Ele verificou você enquanto



você estava fora. Que bom que você está acordado. Venha, a apresentação está prestes a começar e estou atrasado. Muito tarde. Diamond não ficará feliz, mas as mulheres sempre adoram minha entrada.” Ele sorri, mas eu continuo olhando.

Deve ser Heart, embora eu ache que um nome diferente seria melhor para ele. Talvez maníaco.

Seu rosto está pálido, e é por isso que a tinta se destaca tanto nele. Há um coração sob seu olho esquerdo com uma gota de sangue caindo dele. Há outra tatuagem embaixo do outro olho, uma pequena cruz preta de cabeça para baixo. “Amante” está escrito acima de sua sobrancelha esquerda, seguindo o arco, e seus lábios vermelho-sangue têm uma ponta perfurando a inferior. Não vi muitos homens com piercings nos lábios. Seus olhos são de um azul brilhante, destacando-se vividamente contra as sobrancelhas e cabelos escuros, que parecem mudar de cor conforme ele se move. Ele é curto e pontiagudo no topo no momento, as laterais planas expondo suas orelhas, que têm mais piercings descendo por elas. Olho para trás, para seu rosto alto, quase excessivamente afiado, e vejo a verruga em seu nariz ligeiramente torto. Ele é alto e veste apenas uma calça de couro amarrada nas laterais, mostrando a pele. Seu torso está nu, exibindo músculos impressionantes com abdominais profundos e um V que me faz corar e desviar o olhar rapidamente. Mais pintas e sardas cobrem seus braços e ombros com tatuagens adicionais espalhadas aleatoriamente. Há muitos para ver e contar.

Eu continuo olhando até que suas palavras sejam absorvidas.

“Espere, desempenho?” Eu deixo escapar.

“Afinal, este é o circo”, ele brinca enquanto recua para a escuridão, deixando-me olhando para ele.

Luto para sair da minha tenda, indo para onde acho que ele deve ter ido. Posso ouvir os aplausos e os cânticos daqui, e os sigo, lutando pelas tendas até a grande tenda. Não acredito que dormi o dia todo, mas meu corpo deve ter realmente precisado disso. Mas esta será minha casa, então preciso fazer a minha parte e, mais do que isso, estou curioso.

Já se passaram tantos anos desde que estive aqui, mas a mesma emoção me preenche enquanto entro na grande tenda e na magia que ela contém.

## Capítulo Onze



A parte externa da tenda do circo tem listras vermelhas e brancas, mas a parte interna é preta ininterrupta. Ao passar pela entrada e entrar na multidão, não posso deixar de observar todo o público. As pessoas lotam as arquibancadas, disputando o melhor lugar, muitas delas em pé, de tão lotadas. Crianças e adultos aplaudem e riem dos palhaços que atualmente brincam pela arena, batendo na cabeça uns dos outros e fingindo pregar peças uns nos outros. São três palhaços diferentes, e suas máscaras são um pouco menos assustadoras do que as que os caras usam, mas não muito. Ainda assim, o público parece estar engolindo tudo.

Parece mais um circo de pesadelo do que qualquer outra coisa, mas, assim como a multidão, não consigo desviar o olhar.

“Venha por aqui”, alguém diz à minha direita.

Quando olho, encontro Club vestido com uma roupa muito diferente de tudo que já o vi antes. Esta noite, ele está sem camisa, com os músculos à mostra. Embora ele seja menor que os outros, não é muito. Arrasto meu olhar para seu torso e o encontro me observando com um olhar paciente. Minhas bochechas esquentam enquanto corro em direção a ele, e ele me conduz me para um assento bem na frente. Club me faz sentar com um gesto de espera antes de desaparecer novamente, deixando-me assistir ao show.

As luzes diminuem e depois se apagam de repente, como se estivessem esperando minha chegada. Ouço as pessoas ao meu redor suspirarem de surpresa. A excitação deles é palpável, enchendo o ar com uma tensão que faz meu coração disparar. A atmosfera no Cirque Obscurum é diferente de tudo que eu já senti. É como se a escuridão chamasse você, sussurrando seus desejos mais ilícitos, e

você pudesse agir de acordo com eles aqui. Aperto os dedos contra as coxas para me impedir de alcançar a escuridão e, em vez disso, sento-me, ansiosa para assistir ao show depois de tanto tempo. Espero que seja tão bom quanto eu me lembro.

Um único holofote ilumina o palco, e vejo Diamond surgir das sombras, entrando na luz brilhante onde ele claramente pertence. Esta noite, ele está vestido como qualquer mestre de cerimônias respeitável. Ele está vestindo um casaco de brocado vermelho brilhante, as pontas roçando a parte de trás das coxas, e suas calças são pretas e parecem de couro, assim como suas botas. Em sua cabeça há uma cartola preta enfeitada com vermelho e dourado. Meus olhos permanecem no cartão de diamante preso na pulseira. Ele permite que a multidão o observe por um momento, um sorriso malicioso inclinando seus lábios diante dos gritos e palmas, e quando desaparece, ele fala.

“Senhoras e senhores”, ele começa enquanto a multidão se acalma, prestando atenção em cada palavra sua. “Pagãos e monstros. Esta noite, você verá atos de bravura e tolice. Você observará enquanto dançamos com o perigo e o convidaremos a participar. O Cirque Obscurum não é um circo comum.” Ele sorri, mas é sinistro e parece alcançar meu peito e apertar meu coração. “É aqui que os monstros vêm brincar.” Ele caminha até a multidão, escolhendo uma jovem que senta três pessoas atrás de mim. Os holofotes o seguem enquanto ele se move. A mulher fica extasiada quando ele se inclina e levanta seu queixo. “Conte-me seus pesadelos”, ele diz ao microfone, sua voz tão sensual que até eu me inclino para frente enquanto ele desempenha seu papel. Ele é sensual, misterioso e ameaçador. Cerro as pernas enquanto ele espera pela resposta dela. Todo o seu foco está sobre ela enquanto ela pisca para ele em estado de choque antes de parecer acordar do feitiço que ele está tecendo ao redor dela.

Ela faz uma careta e olha para alguém à sua direita, um amigo, presumo. Há todo um grupo deles juntos. “Aranhas”, ela responde.

Diamond acena com a cabeça e a solta. “Aranhas!” ele anuncia para todos ouvirem. As luzes mudam e as sombras começam a rastejar ao longo da grande tenda – milhares de aranhas, o barulho da corrida fazendo minha pele arrepiar. A mulher grita, junto com algumas outras pessoas na multidão, e Diamond ri.

O som é tão despreocupado e sinistro que arrepios surgem na minha pele.

“Aranhas não são monstros”, diz ele, erguendo a mão. Como num passe de mágica, uma tarântula aparece de repente em sua mão. “Eles são ótimos companheiros.” Ele sorri para a mulher. “E eles comem insetos.” Ela se encolhe quando ele estende a mão para ela, e a tarântula estende as pernas peludas. Então, com um movimento da mão, desaparece. Todo mundo suspira. A mulher bate palmas enquanto as sombras da aranha desaparecem, seu coração provavelmente batendo forte no peito, mas é tudo uma encenação. Está tudo bem agora.

Diamond olha para mim de repente, um leve arqueamento de sua sobrancelha indica seu reconhecimento antes de voltar para o centro da arena, mas aquele olhar me deixa sem fôlego. “Você está pronto para ficar na ponta dos seus assentos?” Felicidades explodem ao meu redor. “Não consigo ouvir você!” Isso se transforma em um rugido e ele sorri. “Muito bem. Então deixe o show começar. Ele se curva, ainda com aquele sorriso malicioso. “E bem-vindo ao Cirque Obscurum.”

As luzes nos mergulham na escuridão mais uma vez e, quando acendem, o Club fica no centro enquanto uma música intensa começa a tocar. Ele está ao lado de uma exibição de espadas, com os olhos duros enquanto olha para o público.

“O que estou prestes a fazer é muito perigoso”, declara. “Engolir espadas não é para os fracos de coração.”

Eu me inclino para frente enquanto ele puxa uma espada do mostrar. Certamente não pode ser afiado, não se ele for engoli-lo. Claro, como se todos tivessem o mesmo pensamento, Club sorri. “Todos vocês acham que esta espada é falsa, não é?” Há algumas afirmações da multidão, algumas piadas e vaias. “Devo provar sua nitidez?”

Alguém abre uma mesa repleta de pequenas frutas e vegetais – maçãs, laranjas e até repolho. Ele pega uma maçã e a joga no ar. Ele se move tão rapidamente que mal o noto fazendo isso, mas vejo as duas metades da maçã caindo na mesa, assim como todo mundo faz. Eu suspiro junto com eles. Ele faz o mesmo com uma laranja e por fim com o repolho, provando sem dúvida que a espada não só é real, mas incrivelmente afiada.

“Um movimento errado e eu poderia destruir minhas entranhas”, diz ele, voltando-se para a multidão. “Não posso cometer erros.”

Seus olhos encontram os meus na multidão enquanto ele leva a espada aos lábios e lambe a ponta dela. Seu olhar não se afasta do meu enquanto ele faz isso, e meu coração aperta. Não deveria ser tão sexy como é, mas não consigo evitar a excitação que inunda minhas veias quando ele chega à ponta e posiciona a espada acima dele. Ele inclina a cabeça para trás, expondo toda a coluna de sua garganta. A música aumenta antes que ele deslize lentamente a espada para dentro da boca e para baixo. A multidão engasga e oohs e aahs enquanto afunda até o punho, e então ele se curva desajeitadamente para frente em uma reverência, seus olhos encontrando os meus novamente com a espada saindo de sua boca. Quando ele se endireita e cuidadosamente tira o objeto da garganta, a multidão explode em aplausos antes que as luzes se apaguem.

"Nosso mestre espadachim, senhoras e senhores. Não se deixe enganar pelo exterior bonito dele, ele vai te cortar se você deixar. Uma risada enche o ar junto com a voz de Diamond enquanto ele continua. "Alguns podem chamar feras e monstros da mesma coisa, mas estariam muito, muito errados."

As luzes se acendem mais uma vez e um tigre fica sentado no centro da arena, livre de correntes ou gaiola. O pânico irrompe ao meu redor enquanto as pessoas recuam. O tigre apenas nos observa com curiosidade. Spade aparece de repente da escuridão, vestido com calças justas e nada mais. Até seus pés estão descalços.

"Isso é liberdade", ele diz enquanto coloca a mão na cabeça dela. "Ela não gosta de gaiolas, então me perdoe se realizarmos esse ato sem uma." A multidão se acalma, mas muitos ainda recuam na tentativa de distanciar-se. "Os tigres são uma espécie linda. Eles são capazes de causar grandes danos, mas no final, querem o que todos nós queremos." Ele deixa suas palavras pairarem por um momento antes de concordar. "Para ser livre."

A tigresa se levanta e circula Spade, com os olhos fixos nele enquanto ele move os braços.

"O truque para as feras é que você deve respeitá-las", Spade diz enquanto Freedom se aproxima e encosta a cabeça em seu quadril. "Se você não os respeitar, eles não respeitarão você." Freedom fica nas patas traseiras, colocando as patas nos ombros de Spade. Seus músculos se contraem sob o peso dela e a multidão aplaude. "Você acredita que essas lindas criaturas estão em extinção por causa dos humanos?" ele pergunta, seus olhos

endurecendo sob a luz. “Diga-me, quem é o monstro? A criatura tentando sobreviver ou o humano que mata a criatura por esporte?”

Freedom salta de seus ombros e corre em direção à multidão do outro lado. Ela para logo diante deles enquanto eles recuam e ruge tão alto que a maior parte da multidão cobre os ouvidos. Spade aponta na outra direção, direto para mim. Ele olha para mim, encontrando meus olhos, com um sorriso no rosto. Freedom corre em minha direção, a multidão ao meu redor recua, mas não me movo. Encontro os olhos do tigre quando ela para bem diante de mim e ruge. Não sei se isso é um teste ou não, mas considero isso como um. A liberdade surge na minha cara e o instinto me faz levantar a mão.

Alguém atrás de mim grita: “Não!”

Outro entra em pânico e diz à esposa que eles estão indo embora, mas eu não ligo para eles. Eu lentamente levanto minha mão e coloco-a contra a cabeça de Freedom, apesar de seus dentes mostrarem. No momento em que minha mão toca seu pelo, ela empurra a cabeça contra mim como um gato e bufa novamente.

“Respeito,” Spade diz enquanto fica ao lado de Freedom. “É a coisa mais importante na selva.” Ele coloca a mão nas costas de Freedom, e ela se afasta de mim para seguir Spade. “Mas os tigres não são os únicos animais aqui, assim como eu não sou o único monstro.” Mais luzes se acendem e todos os tipos de animais aparecem pelas bordas – cachorros, cavalos, uma cabra, uma arara de cores vibrantes e muitos animais pequenos. Um elefante passa pelas abas da tenda, com as patas grandes movendo-se cuidadosamente em torno dos animais menores. Um camelo trota por último, sua expressão irritada me dizendo que ele não quer estar aqui. Assisto a uma série de truques incríveis e impossíveis que nunca imaginei que os animais fossem capazes. Um cachorro anda na corda bamba, perfeitamente equilibrado, e o elefante fica em pé nas patas traseiras com Spade empoleirado na perna dianteira. A arara realiza truques aéreos e até voa através de um aro em chamas. No final do ato, estou batendo palmas e gritando de excitação com todos os outros.

“Lembre-se, sempre respeite os animais”, Spade diz ao microfone, mas sua expressão fica sombria, “ou eles vão te comer na primeira chance que tiverem”.

Spade se curva e sai correndo da arena, todos os animais o seguindo, sua ameaça pairando no ar. Parece

intencional e, de alguma forma, quase acredito que os animais sabem exatamente o que ele está dizendo enquanto fazem suas rondas finais e saem pela mesma aba da tenda que Spade fez.

Diamond aparece novamente, sua cartola um pouco torta.

“Você já viu algum monstro?” A multidão explode com sua resposta. “Sim? Bem, você nem viu o pior de nós”, ele reflete antes de olhar lentamente para cima.

Um holofote aparece, mostrando Heart em toda a sua glória acima de nós. Ele usa calças justas novamente e nada mais enquanto se equilibra em uma escada fina. Sempre fui apaixonado pelos trapezistas quando criança. Já adulto, não posso deixar de me levantar junto com o resto da multidão.

“Não acreditamos em gaiolas aqui no Cirque Obscurum e também não acreditamos em redes”, diz Diamond, com os olhos voltados para Heart. “O que é mais emocionante do que o risco de cair?”

Meu coração dispara quando Heart se lança da pequena plataforma e balança de um lado para o outro. Quando ele a solta e gira no ar antes de pegar outra barra, eu grito com todos os outros. Ele se move lindamente, como uma borboleta, deslizando facilmente de uma barra para outra. Até que mais trapezistas se juntem a ele e façam um verdadeiro show. Eu o observo, cativado, enquanto ele atua. Em algum momento, seus dedos erram uma das barras, e eu grito com todos os outros quando ele cai antes de se apoiar em outro poste. Ele se vira e sorri para a multidão, rindo como se não estivesse perto de morrer. Percebo que tudo faz parte do ato quando os outros artistas continuam como de costume. Heart chama minha atenção e pisca para mim enquanto sobe mais alto novamente, continuando seu ato.

O show é uma bela e emocionante exibição de apresentações circenses. Cada membro da audiência é entretido durante toda a noite. Quando tudo chega ao fim, suspiro tristemente como todo mundo. Eu poderia assistir a performance repetidas vezes e ficar igualmente surpreso a cada vez.

Diamond aparece uma última vez e todos os artistas ficam ao seu lado. Spade está com a arara no ombro, o pássaro sentado pacificamente apesar do rugido da multidão. Heart está alegremente enxugando o suor do peito, com um sorriso no rosto enquanto acena para a

multidão. Club permanece estoicamente, com as mãos cruzadas afetadamente atrás das costas.

"Por enquanto é o fim", anuncia Diamond. "O Cirque Obscurum agradece a sua presença. Quando você começar a sentir nossa falta e a emoção do circo, lembre-se, seus pesadelos são sagrados e você nos encontrará esperando neles." Diamond abre os braços para o barulho da multidão e as luzes se apagam. Quando as luzes se acendem para a multidão sair, eles desaparecem, deixando para trás nada além do mistério.

Permaneço sentado, observando a multidão desaparecer pelas abas da tenda. Depois que todos vão embora, eles voltam.

Coração sorri. "O que você achou, Rainha?"

"Magnífico. Linda," eu digo, sorrindo. "Tão mágico quanto quando eu era uma garotinha. Você me fez ir lá por um minuto.

Ele pisca. "Tudo parte do ato. No entanto, você acariciando Freedom não estava. Uma pequena rainha tão corajosa."

Spade me encara. "Isso foi terrivelmente perigoso da sua parte. Ela poderia ter pegado sua mão.

"Passei boa parte da minha vida tendo medo e sendo cuidadoso", digo enquanto encontro seus olhos. "Acho que é hora de começar a viver um pouco. Não é?"

Diamante bufa. "Concordo. Amanhã você começará a procurar seu lugar aqui." Ele me ajuda a ficar de pé com minhas muletas. "Por enquanto, você deveria voltar e descansar."

"Não deveria ajudar a limpar?" Não quero que pensem que não posso exercer minha influência aqui.

"Com o tempo", ele responde. "Primeiro, você se cura, mas sua vontade de participar é apreciada, Darkling." Ele acena para Spade. "Ajude-a a voltar. Eu tenho que cuidar de algumas coisas.

Naquela noite, meus sonhos estão repletos de apresentações de circo e de fazer parte delas, de Heart descendo e me erguendo no ar, Spade me equilibrando em um de seus cavalos e Club lambendo facas antes que elas voem em minha direção. Eventualmente, não sonho mais e é o melhor sono que tive em anos.



## Capítulo Doze



**EU** estou limitado no que posso fazer enquanto estou de muletas. O Dr. Louie diz que levará algumas semanas até que eu possa tentar andar sem eles, então resolvo me curar na esperança de poder andar mais rápido. Não posso fazer nada pesado por enquanto, então recorro a ajudar em outras áreas.

Sou muito ruim em amarrar e dar nós, e depois de lutar para apertar os nós o suficiente por alguns dias, o mestre montador fica com pena de mim e me manda procurar outra tarefa. Sou incapaz de ajudar a limpar os currais dos animais com muletas. Eu tento, porém, apesar de Spade me dizer que não posso, só porque quero pelo menos tentar. Recebo cerca de um pé em uma hora antes que ele exija agressivamente que eu deixe até que eu melhore.

É assim que me encontro nas cozinhas. Embora eu seja forçado a fazer pausas por causa da minha perna, sou excelente aqui. Durante anos, preparei refeições perfeitas para Roger e os vizinhos e amigos que ele queria receber. Já fiz refeições para muitas pessoas e poucas, então sou bom nisso. A comida fica incrível, e o pessoal da cozinha me aceita com alegria todos os dias quando entro e ajudo. Estou lá há três dias antes de ser encontrado.

Heart entra na tenda da cozinha, com os olhos varrendo sobre todos nós antes de me encontrar enquanto me equilibro nas muletas e sovo a massa. Estou tão focada na minha tarefa que não percebo imediatamente, não até que ele passa a mão por cima do meu ombro e cutuca uma das bolas de massa.

“Eu queria saber onde você estava, Rainha, e aqui está você, trabalhando como escrava na cozinha”, ele reflete, observando enquanto eu trabalho.

"Eu precisava encontrar uma maneira de contribuir", respondo. "Eu sei cozinhar e eles aceitam minha ajuda. Infelizmente, aparelhamento não era meu forte."

"Ah sim. Joey mencionou que você tentou. Não se preocupe, nem todo mundo é forte o suficiente para aparelhar." Ele dá de ombros. "Joey disse que ficou impressionado com suas tentativas."

"Você está mentindo," eu digo, olhando para ele. "Eu era péssimo nisso."

"Sim, mas você foi decente para alguém que nunca fez isso", ele retruca com um sorriso. "Não leve isso a sério. Spade também é péssimo em manipulação, só porque odeia qualquer coisa restritiva. Mesmo um nó apertado pode mandá-lo para. . . Bem, vou deixar que isso seja algo que você descubra por conta própria."

Quando ele fica em silêncio, olho por cima do ombro. "Havia algo que você precisava?"

Ele inclina a cabeça e me observa por alguns minutos. "Dizem que você cozinha bem."

"Eu estou," eu admito. Não estou me gabando, apenas afirmando a verdade. Eu tinha que ser bom ou então. "Passei anos cozinhando todas as refeições e preparando-as novamente quando não estavam perfeitas da primeira vez, organizando festas e confraternizações e convidados que Roger trazia do trabalho para casa. Isso é o que eu sei, então sim, sou um ótimo cozinheiro agora."

Ele está em silêncio novamente, me observando. "Você quer ser?"

Faço uma pausa, meus olhos em minhas mãos. Eles estão cobertos de farinha agora e tenho massa sob as unhas. As muletas cravam-se nas minhas axilas enquanto me equilibro nelas e tento não cair.

"Eu quero ser bom cozinhando?" Eu esclareço.

"Sim."

Paro o que estou fazendo e me viro para olhar para Heart. Ele é um lindo homem, mesmo que algo sinistro brilhe em seus olhos. "Acho que cozinhar é uma boa habilidade", digo lentamente, considerando minhas palavras.

"Mas você gosta disso?" ele pressiona. Ele pega minha mão e a pressiona contra sua bochecha. Ele deixa uma marca de mão branca quando ele o solta, seus olhos brilhando de diversão.

"Porque você fez isso?" Murmuro enquanto ele se aproxima.

"Eu gostaria de ser marcado por você, Rainha. Mesmo que seja apenas temporário." Ele se recosta com um sorriso. "Agora responda a pergunta. Você gosta de cozinhar?"

Mordendo o lábio, olho para a massa. "Não," eu admito suavemente. "Não, eu não."

"Então não faça isso," ele diz com um encolher de ombros. "Aqui você faz o que gosta, então pare de cozinhar."

"Mas-"

"Sem mas", ele diz. "A menos que seja sua bunda, tudo bem, mas você não precisa apenas fazer isso. Experimente coisas e descubra o que você gosta. Se não for isso, tudo bem. Não vamos sofrer por isso."

Meus olhos permanecem na marca de farinha em seu queixo. "E do que você gosta?" Eu pergunto curiosamente.

Ele se inclina com um sorriso. "Atuando", diz ele. "Colocar as pessoas na ponta dos assentos." Ele se inclina mais perto até que sua respiração se espalhe pelas minhas bochechas. "E matar", ele sussurra. "Eu realmente gosto de matar."

Algo se agita na minha barriga e perco o fôlego, mas antes que possa responder, ele se inclina para trás com um sorriso.

"De qualquer forma, Rainha, tenho coisas para fazer. Encontro você mais tarde e poderemos discutir outras maneiras de me marcar. Talvez eu até deixe você me fazer uma tatuagem."

"Mas não sou tatuador", respondo, franzindo a testa.

"Eu sei." Ele ri. "Não é ótimo? Vejo você em breve!"

Fico olhando para ele, com farinha no rosto e nas mãos, me perguntando por que diabos toda essa interação me deixou sem fôlego e com fome de mais.

## Capítulo Treze



C

*o que eu gosto, o que eu gosto.*

As palavras circulam pela minha cabeça enquanto saio da cozinha para passar o dia. Depois do meu encontro com Heart, não sinto a mesma energia ou paixão de estar ali. Fiquei preocupado com o que os outros diriam, mas eles me dispensaram com olhares astutos. Parece que todos aqui sabem o seu lugar, a que lugar pertencem e o que gostam. Sou apenas uma peça sobressalente. Mesmo no circo, me sinto um pária.

Talvez por isso eu vagueie por sua beleza, absorvendo tudo mais uma vez. Eu quero pertencer a este lugar. Fiz um juramento, mas o que acontece se eu for inútil para eles? Eles vão me deixar para trás? Sei que minhas velhas preocupações estão surgindo, mas elas persistem e sei que preciso encontrar um propósito.

Preciso encontrar uma paixão, um lugar, e se isso me traz alegria como disse Heart, melhor ainda. Já faz muito tempo que nada aconteceu, então não sei se reconheceria o sentimento agora.

As cores vivas do circo se misturam enquanto eu luto pelas tendas com minhas muletas. Todo mundo está ocupado me preparando para o show desta noite ou descansando, e ninguém me presta atenção, como se eu fosse invisível. Todos aceitaram que estou aqui, mas nenhum se atreveu a se aproximar de mim. Fico curioso para saber quantos de nós chegam aleatoriamente, já que estão tão acostumados com isso.

Também me deixa curioso sobre suas histórias, até mesmo Ouro, Copas, Paus e Espadas – não que eles vão me

contar. Apesar de terem me jurado ou me salvado, eles me deixaram sozinho, exceto para me verificar silenciosamente de vez em quando. Às vezes eles aparecem quando meus pesadelos são particularmente ruins, como se os chamassem, o que é um pensamento ainda mais assustador.

Estou perdido em minhas preocupações quando tropeço em um pote de pipoca que sobrou. Me endireitando, me inclino e o pego, mancando até uma lixeira para que nenhum dos animais que vagam pelo terreno durante o dia o coma. Essa é outra coisa que me chocou. Eles realmente queriam dizer isso. Não há gaiolas aqui.

Ao sair da lata de lixo, meus olhos pousam em uma barraca familiar. Não a vejo desde meus primeiros dias aqui, e algo dentro de mim sussurra para eu entrar. É aquela voz sombria que sempre sussurrava para eu pegar a faca e acabar com Roger na mesa de jantar. Não é algo que eu deveria ouvir, mas me vejo chegando mais perto, como se fosse atraído por forças além do meu controle. Antes mesmo de perceber, empurro a aba e a vejo sentada ali, esperando. Um baralho de cartas está na mesa diante dela, e seus olhos estão nos meus como se ela estivesse me esperando.

Ela sorri. “Eu estava esperando por você, Rainha.”

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo Quatorze



" C

O que você quer dizer? — pergunto, enquanto me aproximo e sento na cadeira em frente a ela, como quando era criança. Não mudou muita coisa aqui, apesar de tudo que eu mudei. Ela está mais velha, os anos apenas a tornam mais bonita e misteriosa, e vejo sua mão pairar sobre as cartas antes de virá-las para revelar as rainhas de cada naipe alinhadas.

"Eles me disseram que você viria", ela responde.

"As cartas?" Eu questiono. Eu deveria zombar, mas vi coisas aqui no meu curto espaço de tempo que me fizeram acreditar nela. Este não é um circo normal. Coisas acontecem no Cirque Obscurum que não são naturais e são impossíveis.

Apesar da estranheza e do cheiro intenso de ervas, sinto-me à vontade aqui. Minhas preocupações desaparecem e meus músculos relaxam. Sento-me à frente, ansioso para ouvir o que ela vai me dizer.

"Eu sabia que você acabaria encontrando o caminho até mim. Você fez naquela época e agora. Eu posso te ensinar, Ember." Eu levanto minha cabeça das cartas e ela balança as mãos. Eles viram mais uma vez. "Eu posso te ensinar a ler cartas. Posso ensiná-lo a ser como eu, se desejar. Ela espera, a mão pairando sobre as cartas como se esperasse eu escolher meu próprio futuro. Não há pressão enquanto ela espera com curiosidade para ver o que farei.

Eu poderia ir embora e encontrar outra coisa para fazer, mas meu coração bate forte aqui. Minha ansiedade e curiosidade levam a melhor sobre mim. Algo me diz que para conhecer melhor este círculo e os homens que o

compõem, devo primeiro compreendê-lo, e isso começa aqui.

"Gostaria disso."

O sorriso que ela me dá me faz sentar mais alto, e quando ela balança as mãos, as cartas viram mais uma vez. Alinhados em ordem estão ouros, espadas, paus, copas e dama. A ordem significa alguma coisa? Não sei, mas ela os vira mais uma vez e os embaralha.

"Então vamos começar. Não há momento melhor que o presente. Há muitas coisas que você deve entender para ler as cartas, para ler o futuro daqueles que chegam até você. Aqui, você deve suspender seus ideais de mundo e realidade. Aqui nem tudo é o que parece. Coisas que você nem poderia imaginar são reais. É aqui que mora a magia. Dentro das cartas estão o passado, o presente e o futuro. Tudo está interligado neste mundo, Ember. Tudo tem uma ligação que leva a algum lugar. As pessoas temem a escuridão porque conhecem a verdade que só aceitamos aqui: que a magia é real e viva."

Eu encontro seus olhos, meu coração disparado. "E o Circo—"

"Também está vivo." Ela assente. De repente, ela joga as cartas para cima. Sento-me com um suspiro pela brusquidão e depois novamente enquanto eles pairam no ar por longos segundos antes de caírem mais uma vez. "Aqui, Rainha, não somos os mestres. Nós simplesmente atendemos a chamada como você fez. Nós todos temos. Nós somos seu canal. A magia pura flui através de nós. Nós cumprimos suas ordens. Quanto mais cedo você perceber que não pode controlá-lo, mais cedo você entenderá." As cartas se organizam na mesa, viradas para baixo em um padrão aleatório conforme ela as bate. "O passado e o futuro estão todos ligados, e eu, e agora você, somos a chave para manter tudo junto, mas para compreender o futuro, você deve primeiro compreender o passado. Pegue uma carta." Ela espera pacientemente e, com a mão trêmula, estendo a mão sobre a mesa e bato em um cartão aleatoriamente. .

Quando retiro minha mão, ela vira a carta para me mostrar uma espada. "É interessante que você escolha isso."

"Por que?" Eu pergunto, franzindo a testa. Ela fala em enigmas, mas parte de mim parece entendê-los e por que são importantes.

“É interessante que você, que foi mantido em cativeiro em seu casamento, escolhesse a carta de um homem que também foi mantido em cativeiro. Você já se perguntou por que não há gaiolas aqui, correto? É obra dele. Ele foi mantido em uma jaula a maior parte de sua vida, preso aos desejos e necessidades de pessoas que se passavam por pais. Ele foi o segundo de nossos trajes a ser chamado para o circo, mas seus pontos fortes nasceram com ele, não cresceram aqui. Os animais sempre responderam ao seu chamado, e o circo percebeu isso e o chamou para casa, onde ele poderia ser livre, assim como seu animal.” Antes que eu possa fazer perguntas, ela vira as cartas e espera com uma sobrancelha arqueada. Bato em outra ao acaso, desesperada pela informação que ela está me dando sobre os homens que consumiram meus pensamentos. Eles são tão misteriosos quanto as cartas diante de mim.

Desta vez, ele vira para revelar um coração vermelho e ela sorri. “Heart, apesar do nome, é frequentemente chamado de sem coração. É irônico que ele tenha escolhido esse nome, embora eu ache que provavelmente foi por isso que o fez. Ele quer enfrentar seus medos de frente. Ele era um escravo quando o circo o encontrou, forçado a dormir entre as árvores das lojas itinerantes de seu mestre. Ele foi abandonado à natureza, e muitos pensam que foi isso que o enlouqueceu, ou as muitas surras que ele suportou em nome do coração.” Devo parecer confuso porque ela sorri. “Só o amor pode suportar tamanha loucura, Rainha, e o Coração amou mais profundamente do que a maioria, até ser tomado.”

Ela vira mais uma vez e eu bato em outro. Desta vez, o porrete preto vira e ela esfrega o polegar sobre ele. “O Club nasceu como animador. Não somos o único circo, é claro. Ele nasceu nesta vida, mas ao contrário de nós, ele não tinha família. Ele aprendeu a respeitar o fio afiado da lâmina, tornando-a sua depois de usada contra ele. Sua beleza era sua maior arma e também seu pecado mais sombrio. Ele era procurado por todos, e eles usaram isso. Ele não estava acorrentado como você, Ember, mas você sabe muito bem quão facilmente alguém pode ficar preso mesmo sem restrições.”

Engulo em seco quando a carta é virada e, dessa vez, ela vira outra: um diamante. “Nosso mestre de cerimônias, mas você sabe disso. Você o viu aqui quando era criança. Ao contrário dos outros, ele nasceu ao serviço do circo.” Ela vira o cartão de volta. “Todos estavam destinados a



ingressar no circo, mas mesmo assim escolheram o juramento, optaram por se vincular a esse destino. Seus passados e futuros colidem. Está entrelaçado. Tudo nasce como deveria, mas as escolhas podem mudar tudo. Isso é uma coisa sobre a qual a magia não tem controle: o livre arbítrio. Aqui aprendemos a lê-lo e a oferecer a verdade sem preconceitos. Aqui somos os historiadores, os leitores e os guardiões. Somos a alma do Cirque. Sem nós, não há casa ou família.” Ela fixa seus olhos brancos e claros em mim, sua expressão solene. “Nós respondemos as cartas, Ember, mas você as controlará.”

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo Quinze



**EU** descobre que seu nome é Hilda e que ela está no circo há três décadas, viajando de cidade em cidade e lendo cartas para aqueles que são corajosos o suficiente para entrar em sua tenda.

No dia seguinte em que ela me mostrou suas cartas, todos estavam agitados, arrumando o circo e se preparando para seguir para a próxima parada. Não perguntei como eles sabem para onde ir. Parece haver um mapa inexistente, como se eles simplesmente seguissem um sentimento e parassem sempre que fosse certo. Eu nem sei como eles sabem quando é hora de partir, já que estamos neste local há algumas semanas. Sinceramente, eu não duvidaria que o circo instrísse quando e para onde ir. Ele tem mente própria.

Os carros e caminhões antigos estão todos carregados de pessoas e suprimentos, as tendas do circo e as barracas. Um grande trailer de gado é carregado com elefantes e cavalos, os outros animais são colocados em carros com as pessoas. Até Freedom pula no banco de trás de um Oldsmobile que Spade dirige. Ninguém mais entra naquele carro com ele, então é onde me encontro durante a mudança.

"Onde estamos indo?" Pergunto enquanto deslizo para a frente do carro e arrumo minhas muletas. Dr. Louie diz que estarei lá por mais algum tempo, mas assim que o osso melhorar, posso andar com uma bota em vez de muletas. Dentro de três meses, espero estar de volta ao normal. Pelo menos minhas costelas parecem ter cicatrizado mais rápido que minha perna.

"Eu não sei," Spade responde honestamente, verificando os espelhos o tempo todo. Ele não apenas verifica Freedom onde ela dorme no banco de trás, mas também verifica se

os trailers atrás dele estão bem. Formamos uma longa fila de veículos e, embora pudéssemos ir mais rápido se apenas dirigíssemos e encontrássemos todos, nos movemos como uma unidade única.

Uma família.

“Então como sabemos que estamos indo na direção certa?” Eu pergunto, franzindo a testa.

Ele dá de ombros. “Nós simplesmente fazemos. Saberemos quando o virmos, mas geralmente não está longe. Viajamos conforme necessário entre as cidades.”

Não tenho certeza de qual é a definição dele de longe, mas acaba levando cinco horas para chegar ao nosso próximo local com nosso comboio lento. Em algum momento, Diamond para e nos puxa para um campo grande e vazio. Uma placa nos deu as boas-vindas a New Lockland no caminho. Parece ser uma cidadezinha pitoresca e, no momento em que todos os trailers chegam, o trabalho começa.

Ainda de muletas, não ajudo tanto quanto gostaria, então fico fora do caminho. De vez em quando, consigo ajudar, mas depois de tropeçar e cair na grama algumas vezes, Spade me instrui a fazer companhia a Freedom. É assim que acabo sentado na grama nos arredores do cenário, Freedom deitada atrás de mim e me permitindo encostar nela enquanto observamos a suavidade com que o Cirque Obscurum é reerguido. É lindo, como uma dança coreografada, cada pessoa sabendo o seu lugar. Diamond corre e ajuda onde é necessário, garantindo que todos tenham o que precisam. Coração é quem sobe nas vigas e prende cordas e luzes sem nenhum apoio. Spade e Club trabalham na montagem de barracas e na desempacotamento de tudo o que guardamos anteriormente. Eu observo cada um deles enquanto trabalham, salivando quando tiram as camisas enquanto o sol nasce mais alto no céu.

“Eu poderia me acostumar com isso”, digo ao tigre nas minhas costas.

Ela faz um pequeno grunhido de concordância e acaricia meu cotovelo até que eu a acaricie. Para um tigre, ela é incrivelmente doméstica. Que estranho que todos tenham tanto medo dela. Ela não é diferente de um gato doméstico.

O circo é criado quando o sol se põe, e alguns membros da tripulação correm para a cidade para pendurar panfletos por toda parte. Para a pequena cidade de New Lockland, será como se simplesmente surgíssemos do nada. Venha

para o circo e desfrute de uma emoção. Mergulhe no mistério e, antes que alguém possa fazer qualquer pergunta, partiremos novamente. Gosto do enigma de tudo isso. Como é fácil tornar isso um segredo. Como é fácil enganar as pessoas. Nenhuma magia real é necessária.

Depois que tudo está pronto, encontro o caminho para minha barraca e deito na cama, com as axilas doendo por causa das muletas. Estou ficando mais forte ao usá-los, mas logo terei que embrulhar as alças com algo mais macio. Os hematomas que eles estão começando a deixar são problemáticos.

É tarde, mas não consigo dormir. Ninguém mais parece ter esse problema quando ouço todos eles se retirarem para suas tendas e não voltarem. Do outro lado, ouço até o Dr. Louie roncando. Ele faz tanto barulho que poderia muito bem estar serrando madeira, mas pelo menos está longe o suficiente para que o som não penetre muito fundo na minha barraca.

Não, o que acabo ouvindo é o barulho das barracas ao meu lado. Primeiro Diamante, depois Clube e depois Espadas e Copas. Eles se levantam silenciosamente de suas camas e começam a sussurrar do lado de fora da minha tenda, palavras que não consigo ouvir.

Curioso, vou o mais silenciosamente que posso até a aba da minha tenda e espio para fora, apenas para encontrá-los indo embora. Eles se vestem de preto para se misturar à escuridão. Eles também usam aquelas máscaras terríveis e horríveis que usaram na noite em que me encontraram. Eles ficam quietos enquanto caminham, claramente com a intenção de não acordar ninguém.

Minha curiosidade me faz segui-los, mas sou muito menos gracioso com minhas muletas do que eles a pé. Eles se movem em direção a um Dodge e começam a subir, até que Heart me vê subindo a colina e sorri.

"Parece que temos um perseguidor, rapazes", ele comenta, me observando cuidadosamente escolher meu caminho sobre a grama. Nenhum deles tenta me ajudar, apenas observam, e isso me lembra da noite em que vieram me buscar.

"Onde você está indo?" — pergunto, parando diante deles.

"Você não sente isso?" Diamond pergunta, olhando para mim enquanto abre a porta do motorista.

Agora que ele menciona isso, há uma sensação de zumbido no meu peito, como se eu tivesse bebido muito

álcool e não tivesse percebido. O momento em que me concentro nisso é o momento em que cresce até se transformar em coceira. Tenho que apertar os dedos nas muletas para não me coçar.

Balançando a cabeça silenciosamente em compreensão, encontro os olhos de Diamond. "Você está atendendo uma chamada."

Ele acena com a cabeça uma vez e entra no carro, claramente pretendendo me deixar aqui sem dizer mais nada.

"Eu posso vir?" — pergunto, dando outro passo saltitante à frente. "Eu posso ajudar."

"Você está de muletas, Queen," Heart aponta. "Não há muito que você possa..."

"Entre," Diamond instrui. "Banco de trás."

Faço o que me mandam, arrastando os pés até conseguir entrar no banco de trás com as muletas e relaxar no encosto. Ele me entrega uma máscara enquanto eu me acomodo, e eu a pego com cuidado. Ele já tinha isso aqui. Ele sabia que eu iria procurar?

"Coloque-o", diz ele, encontrando meus olhos no espelho retrovisor. "Não tire até que mandemos."

Olho para a máscara em forma de coração com um pequeno Q vermelho sob o olho esquerdo. Ambos os olhos estão chorando em preto e vermelho, deixando um rastro de tinta. As bochechas são grandes e redondas e salpicadas de blush, e os lábios sorridentes são pintados de vermelho. É perfeito e parece ser uma mistura de todas as suas máscaras.

Coloco-o sem questionar, gostando da sensação do plástico em meu rosto e do poder que parece tomar conta de mim enquanto o uso.

Ninguém diz uma palavra quando ligamos o carro e deixamos o circo para trás. Quanto mais nos afastamos, mais forte fica o chamado, até que estou praticamente vibrando com ele. .

Heart puxa uma faca e começa a girá-la entre os dedos. Ele olha para mim e sorri, com ansiedade em seus olhos.

Seguimos o chamado das cartas e elas nos dizem para onde precisamos ir.

Meu corpo vibra de excitação enquanto respondemos juntos.

## Capítulo Dezesseis



**EU** Fica claro por que ninguém sabe para onde estão indo ou onde o circo se instalará. Diamond não usa mapas ou direções para saber para onde está indo, simplesmente segue o chamado, aquele que vibra dentro de nossos peitos. O Cirque Obscurum decide onde o circo se instala e em que cidade será. Se houver uma ligação naquela cidade, ela nos manda para lá também, que é o que está acontecendo agora.

Diamond simplesmente dirige, com os olhos na estrada. De vez em quando, ele dá uma volta, para a esquerda ou para a direita, dependendo do sentimento. Ninguém interrompe sua concentração. Todos ficamos sentados em silêncio no carro e observamos a paisagem passar pelo para-brisa.

A cidade de New Lockland não é grande, mas também não é pequena. Esta cidade é grande o suficiente para ostentar subdivisões consideráveis ao seu redor em grandes padrões circulares, mas não é a metrópole movimentada de uma cidade. E nesses bairros que nos encontramos, um bairro simpático de classe média que se parece muito com o lugar de onde vim. Eu sei melhor do que ninguém que os gramados perfeitamente cuidados e as cercas brancas podem esconder monstruosidades. Só porque a casa está pintada de branco não significa que quem mora lá seja inocente.

De alguma forma, não fico surpreso quando chegamos a um poço manteve casa branca. As venezianas estão abertas nas janelas, mais decorativas do que úteis. A pequena varanda tem os mesmos postes de metal branco do resto da rua, cada um abrigando uma cópia pré-fabricada em uma cor diferente. Alguns deles são verdes claros, alguns azuis pastel, mas este é o único branco. Tal como as nossas

máscaras, esconde algo no seu interior. Isso zomba de nós enquanto todos saímos do Dodge.

"Devo esperar aqui?" Eu sussurro, olhando para as janelas escuras. Não há movimento lá dentro, não a esta hora tardia. O céu está claro, então o luar banha tudo com uma tonalidade azulada, mostrando que nem mesmo o vento agita os arbustos floridos diante de nós.

Percebo que provavelmente não deveria estar aqui, não enquanto ainda estou de muletas. Não sei exatamente o que tudo isso implica ou se cada ligação é tão traumática quanto a minha. Talvez encontremos essa pessoa e a tragamos de volta sem problemas. Ninguém explicou verdadeiramente como tudo isso funciona. Só sei como foi minha vocação e mal entendo isso.

Diamond se vira e me olha de cima a baixo, como se estivesse se lembrando de que ainda estou de muletas. Eu sou um risco. Eu sei disso, mas ainda dói quando ele concorda.

"Por agora. Iremos buscá-lo quando estivermos prontos.

Encosto-me no carro e observo enquanto eles trocam a porta da frente pelo portão dos fundos. Eles se movem silenciosamente, para não chamar a atenção dos vizinhos, mas não tenho certeza se precisam. Este bairro parece tão morto quanto parece. Embora vizinhos intrometidos sejam sempre uma coisa nos subúrbios, é mais provável que este lugar ignore as atrocidades do que olhe muito de perto para elas.

Como se o pensamento causasse isso, o chamado em meu peito fica mais forte e eu me dobro sob o peso dele, ofegante. Porra, não foi tão ruim no começo. Minhas muletas são as únicas coisas que me mantêm em pé, isso e o carro em que me encosto. Ele diminui por tempo suficiente para eu recuperar o fôlego antes de me endireitar e começar a seguir o caminho que os outros seguiram. Qualquer que seja a ligação, ele me quer com eles. Ele quer que eu veja, e sou incapaz de ignorá-lo.

A grama está tão bem cuidada que eu nem tropeço nele enquanto passo mancando pelo portão aberto. O quintal está vazio, não há brinquedos que revelem que uma criança pode morar aqui ou móveis que indiquem que alguém os usa. É tão perfeito quanto o jardim da frente e também parece uma máscara. Se a sua casa parece perfeita, ninguém questiona o que há dentro dela. Ninguém pergunta sobre seus pesadelos.

A porta dos fundos é de vidro deslizante e me dá uma visão perfeita do interior. Subo no pátio de paralelepípedos e me aproximo quando vejo movimento lá dentro. Há uma lâmpada acesa, e a pequena fonte de luz lança uma névoa amarela sobre tudo que está perto dela. Há um sofá e um livro em cima da mesa ao lado do abajur. Parece um romance policial, um daqueles mistérios, que resolvem os livros de quebra-cabeças. A porta de vidro deslizante está aberta, o ar viciado vem de dentro. Quando meu peito dói com o chamado, passo pela soleira, tomando cuidado para não emitir nenhum som.

Não vejo nenhum sinal dos caras, mas alguns passos para dentro de casa, ouço um barulho e um grunhido de dor. Sigo o som até uma porta aberta no topo da escada – um porão. Esta casa tem cave. Eu nem tinha percebido. Não havia nenhuma abertura do lado de fora que indicasse que poderia haver uma.

As luzes estão acesas na parte inferior da escada que leva até lá, então, com minha nova força, começo a descê-las. Outro grunhido de dor soa, seguido por algumas batidas. Movo-me lentamente, deliberadamente, à medida que me aproximo do patamar. Não olho até chegar lá. Eu me recuso. Prefiro me deparar com a imagem inteira do que apenas com uma parte dela, mas quando chego ao patamar e viro, gostaria de não ter descido as escadas.

Diamante, Paus, Espadas e Copas circundam um homem que está de quatro no chão. Ele está ofegante de dor, a mão segurando o estômago. Ele parece bastante normal, perfeitamente de meia-idade e respeitável, exceto... . . este porão está claramente isolado do lado de fora. As paredes de concreto são lisas e grossas e não há janelas para deixar entrar luz. Aqui embaixo é escasso, apenas um colchão duplo fino encostado na parede coberto com cobertores sujos quebrando o cinza. Fotografias estão penduradas na parede oposta, cada uma delas eles retratando uma pessoa diferente, uma mulher diferente, em posições e ambientes horríveis.

É quando eu a vejo.

Uma mulher com menos de vinte anos está encolhida num canto, com os olhos injetados e o rosto sujo. Ela é muito magra, o tipo de magreza que vem do abandono e da fome. Há uma algema em volta de seu tornozelo presa à parede, garantindo que ela não possa ir a lugar nenhum. Sua pele está em carne viva onde o metal a toca, como se ela tivesse tentado e falhado muitas vezes para se libertar.



Ela observa os caras circulando o homem no chão, mas não se move, cansada demais para fazer qualquer coisa além de observar.

Não há nada em seus olhos. Apenas um vazio, como se ela tivesse desistido, mas quando olho mais de perto, vejo uma única faísca dentro dela. Não, não desisti, ainda não, mas ela está perto disso, assim como eu.

Ninguém parece ter notado minha chegada, apesar de eu saber que devia ter feito barulho.

“Quantas vítimas estão naquele muro?” Diamond pergunta ao homem no chão. “Quanto você machucou?”

O homem ri apesar de estar à mercê desses homens. Ele se ajoelha e olha Diamond diretamente na máscara. “Quarenta e três”, diz ele com orgulho. “Quarenta e quatro se você contar aquele ali.”

Diamond acena para Heart. “Você o ouviu. Quarenta e quatro cortes. Um para cada vítima.”

Não consigo desviar o olhar, meus olhos estão fixos em Heart enquanto ele dá um passo à frente e começa a cortar com um pequeno bisturi em vez da grande faca de caça que ele carregava durante minha ligação. Quantas facas ele tem consigo? Quantas ferramentas ele usa?

“Um, dois, três, quatro, você deveria ter trancado a porta dos fundos.” O coração ri enquanto ele conta. “Cinco, seis, sete, oito, sofrem uma redução por cada ódio.”

O homem grunhe, mas não grita, cerrando os dentes contra os pequenos cortes nas costas, ombros, braços e estômago.

“Quarenta e um, quarenta e dois, quarenta e três, quarenta e quatro, seu sangue está cobrindo o chão de concreto,” Heart termina e recua com um sorriso.

O homem faz uma careta para eles, sangrando por causa de todos os cortes, mas seus olhos ainda estão claros e brutais. Ele está duro, como se isso fosse exatamente o que ele quer.

“Isso é tudo que você tem?” ele diz, com os olhos em Diamond.

Não consigo ver Diamond sorrir por trás da máscara, mas sinto a aura da sala escurecer. Club se endireita e olha para a mulher acorrentada à parede, certificando-se de que ela está bem. Ela ainda observa, sem protestos ou gritos de ajuda vindo dela. A única mudança que vejo é um pequeno sorriso curvando os cantos de seus lábios enquanto ela se senta com o queixo apoiado nos joelhos, como se estivesse assistindo a um filme.

Spade saca uma faca. "Eu digo para tirarmos a arma dele."

Diamond olha para Spade e acena com a cabeça. "Concordo."

A confiança do homem desaparece quando Heart dá um passo à frente novamente e começa a desabotoar as calças. Quando ele tenta combatê-lo, Club se adianta para ajudar, mantendo os braços cruzados atrás das costas enquanto Heart puxa as calças até os joelhos, deixando seu pau enrugado ereto diante de nós. Spade não perde tempo quando o homem começa a gritar, realmente lutando agora. Sem se gabar ou provocar, Spade enfia a faca naquele pau, cortando-o.

O sangue faz com que eu coloque a mão na boca. Algo em mim sente repulsa pela cena. É nojento e horrível, mas não consigo desviar o olhar. Outra parte de mim, uma parte mais profunda e escura que ainda não examinei, deleita-se com a visão do homem gritando de dor, com seu pênis sendo jogado no canto como roupa suja. Spade limpa as mãos na camisa imaculada do homem, deixando uma mancha vermelha.

Club libera o homem, que cai no chão, soluçando.

Diamond se vira para a mulher no canto. "Você gostaria que ele morresse ou vivesse?"

Percebo pela primeira vez que ela tem a carta do curinga embaixo do quadril. É limpo, diferente do meu, mas a folha vermelha é inconfundível. Como ela conseguiu mantê-lo, eu não sei, mas seus dedos tocam o rosto do curinga, seus brilhantes olhos azuis focados em Diamond.

"Morra," ela resmunga, sua voz áspera. Os hematomas em volta do pescoço diga-me que ela foi sufocada repetidamente. Suas cordas vocais podem estar danificadas, mas ela diz a palavra alto o suficiente para que eles ouçam.

Diamante assente. "Boa escolha. Estupradores em série não merecem segundas chances, mesmo quando são idiotas."

Meus olhos se arregalam quando Diamond dá um passo à frente e desembainha uma espada que eu nunca percebi que ele tinha. Ele vem de uma bainha em suas costas, por baixo da roupa, e o som que faz ao deslizar é alto na sala de concreto.

"Que você sofra os mesmos pesadelos que causou", Club rosna no momento em que Diamond balança a lâmina, cortando seu pescoço.

Eu suspiro e caio para trás contra a parede quando sua cabeça bate no chão com um baque e o sangue esguicha das artérias. Seus olhos estão abertos, arregalados em estado de choque, e sua boca está abrindo e fechando ligeiramente devido ao movimento nervoso persistente.

Ao ouvir meu som, todos olham para mim, finalmente percebendo que estou aqui, mas não consigo parar de olhar para a boca em movimento – para o horror e o grotesco disso.

Eu tenho que sair daqui. Eu não aguento isso.

Virando-me com a intenção de subir as escadas, sinto uma mão fechar meu tornozelo bom e olho por cima do ombro e para baixo para encontrar a máscara de Heart olhando para mim.

"Onde você está indo, rainha?" ele pergunta, seus olhos brilhando por trás da máscara. "A diversão ainda não acabou."

Meu estômago revira, meus olhos se fixam na cabeça em movimento. "Não posso."

"Você pode", diz Diamond, com os olhos duros, "e você o fará. Você é um de nós. Obedecemos ao chamado. Agora você também vai."

Sem outra escolha, desço lentamente os últimos degraus.

Capítulo

# DezesseTe



Seu chamado parece explodir, expandindo-se em meu peito quando meus pés atingem o chão de concreto do porão. Quase desmaio com a força. Meus olhos começam a lacrimejar enquanto tento lutar contra isso, e não entendo o que ele quer. O homem está morto.

Com o peito arfando, levanto os olhos quando Diamond para diante de mim. Sua mão inclina meu queixo para cima, então eu o encaro completamente.

"Você é um de nós. Você fez essa escolha, Rainha. No fundo, você sabia o que éramos quando nos chamou", ele murmura sedutoramente.

"Eu estava morrendo!" Protesto, apesar de suas palavras penetrarem profundamente em minha alma.

"Você era fraco," ele responde enquanto eu me encolho. "Você ainda é. Você quer ser fraco pelo resto da vida ou quer ser forte? Você quer viver como vítima para sempre ou como vilão? A escolha é sua, mas você deve fazê-la." Ele dá um passo para trás. "A chamada deve ser atendida."

Os outros repetem enquanto olho entre eles, o chamado só aumenta até que não consigo respirar fundo. O poder pulsante exige ser respondido, ser ouvido.

O circo exige que eu aceite .

Ele bate no ritmo do meu coração acelerado enquanto olho em volta para eles e depois para o corpo. Ele era mau, assim como meu marido. Ele machucou pessoas. Ele merecia morrer? Quem somos nós para decidir? Então olho para a prisioneira do homem, encontrando seus olhos, e sei que ela mereceu decidir, não nós.

As vítimas merecem decidir.

Esse é o poder do circo. Devolve escolhas aos impotentes. Isso lhes dá uma chance de vingança, de redenção. Talvez isso seja uma bagunça, mas apenas

aqueles que andaram nas trevas podem entender isso, porque mesmo quando são trazidos de volta à luz, as sombras ainda se agarram a você.

Nunca seremos pessoas normais depois do que suportamos.

Ficamos marcados pela nossa história. O Cirque sabe disso. Compreende que existem tons de cinza. Nós somos a resposta para o mal neste mundo.

De repente, eu entendo. Eu sei o que eles querem.

Eu relaxo e a dor diminui enquanto o chamado me leva pela sala até ficar diante da mulher. Ela olha para mim através de cílios grossos, e em seus olhos vejo fantasmas familiares, aqueles que me assombram. Olhar para seu azul brilhante é como se olhar no espelho. Ela me lembra muito de mim mesmo. A desesperança, a dor e o terror mancham a alma, mas ela não está quebrada, assim como eu não estou.

Talvez o Cirque queira me acolher ajudando-me a entender.

"Eu tive uma escolha, e agora você tem uma." As palavras fluem de mim, trazidas por algo mais profundo. O circo fala através de mim. Recolhe almas como pagamento, mas apenas as dispostas, e depois transforma-nos nas suas armas.

"Uma escolha?" Ela pergunta, olhando para mim com surpresa.

"Atendemos sua ligação." Aceno para o cartão. "Eu sei disso muito bem. Você pode vir conosco ao Cirque Obscurum e encontrar um novo lar conosco. Você servirá as cartas como nós. Ou você pode estar livre para começar de novo. É a sua escolha." Eu exponho isso da forma mais factual que posso. Quero que ela decida o que é melhor para ela, e parte de mim está curiosa sobre o que ela escolherá. .

Escolhi o circo tão facilmente. Ela será a mesma?

Enquanto ela debate, vejo seu rosto claramente, e um sorriso pequeno, embora ligeiramente trêmulo, curva seus lábios. "Eu quero ir para casa. Quero uma segunda chance na minha vida, se estiver tudo bem."

Isso me surpreende, e fico quieto enquanto a observo. Será que o circo realmente a deixará ir? Ela pode voltar a uma vida normal?

Sou estranho por escolher ficar? Por aceitar o Cirque e a mão sombria e com garras que ele oferecia?

Eu cometi um erro?

Diamond se aproxima quando não falo. "Claro. Permita-nos libertar você. Eles a soltam e oferecem suas roupas antes de Spade entregar silenciosamente a carteira do homem. "O dinheiro dele é seu. É o mínimo que ele pode fazer. Leve o que quiser.

"Esperamos que você tenha uma vida melhor, cheia de felicidade, mas saiba que se precisar de nós, você tem nosso cartão." Diamond acena para o curinga que ela ainda segura. "Sempre atenderemos a chamada." Ele olha ao redor e, como um só, eles se viram e voltam para cima.

Eu fico lá, observando-a enquanto ela olha para suas formas em retirada antes de olhar para mim. Há esperança em seus olhos e determinação em seu rosto enquanto ela se levanta. "Obrigado. Muito obrigado. Pensei que morreria aqui, mas por sua causa posso voltar para casa. Obrigado."

Eu simplesmente aceno com a cabeça e ela passa correndo por mim. Ela hesita ao lado do corpo do homem que a machucou e, com um sorriso largo, chuta a cabeça dele, observando-a respingar na parede antes de cuspir no corpo dele e passar por cima dele. "Apodrecer no inferno. Eu vou viver, seu idiota." Com isso, ela corre escada acima, me deixando sozinho com meus pensamentos antes que haja uma buzina lá fora.

Hora de voltar ao circo.

Enquanto volto para os rapazes, minhas preocupações me seguem.

O chamado desapareceu, mas meu coração está em um estado totalmente novo. Posso fazer isso?

Posso me tornar um pesadelo?

Um vilão?

## Capítulo Dezoito



Tele dirige de volta em silêncio. Ninguém olha para mim e eu me encolho na cadeira. Meu coração me puxa para um lado, minha alma para outro. Estou preso, lutando sob a máscara durante todo o caminho de volta até chegarmos diante do circo. O motor desliga e ficamos em silêncio.

Apesar do carro estar estacionado, nenhum deles sai até Diamond olhar para mim pelo espelho retrovisor. “Estou lhe dando uma última chance, Ember. Uma última saída, apesar de você ter feito um juramento. Se você sair agora, não iremos persegui-lo. Nós vamos deixar você ir. A escolha é sua, mas se você voltar ao Cirque, você escolheu ele e nós. Esta vida foi mostrada a você sabendo o que ela implica. Com essas palavras pairando no ar entre nós, ele sai do carro e os outros o seguem, entrando no circo como quatro fantasmas. Eles me deixam no carro, meu coração dispara enquanto saio e hesito.

Eles estão me dando outra chance, outra saída, mas por quê?

Olho para o circo e os vejo esperando em seu perímetro, escondidos entre as tendas, observando. O que acontecerá se eu for embora? Eu fiz um juramento. Quando me viro para olhar a estrada que me levará para longe daqui, posso não me forçar a me mover.

Poderia haver outra vida lá fora para mim. Eu poderia ser feliz novamente. Talvez casar novamente e conseguir um emprego. Eu poderia ser normal, mas no fundo sei que nunca me acomodaria. Eu nunca confiaria totalmente nisso.

Como poderia voltar a um mundo sem a magia do Cirque Obscurum?

Olho de volta para a tenda e para os quatro homens que esperam lá, curioso para saber o que farei.

Enquanto olho entre minhas duas escolhas, meus pensamentos voltam para a senhora de antes. Ela nos agradeceu. Nós matamos. Somos assassinos, mas ela nos agradeceu. Quando eles vieram me buscar, fiquei tão aliviado que teria dado minha alma pela segurança e redenção que encontrei na companhia deles. Não posso voltar atrás nisso agora só porque estou pensando melhor, minha moralidade está em questão. Eu vi o pior que este mundo tem a oferecer. Eu realmente desejo voltar e fingir que não. Posso?

Ou me torno um monstro, um pesadelo como eles?

Devo recuperar meu poder que foi roubado ou desapareço neste mundo?

Não.

Não quero mais ser vítima. Vivi toda a minha vida de acordo com os caprichos e desejos dos outros. Quero viver para mim agora, mesmo que essa escuridão me assuste e me faça sentir uma pessoa má. Volto-me para o Cirque, minha decisão está tomada.

Quero ser a rainha que me deu o nome.

Quero salvar aqueles que precisam de nós como eles me salvaram.

Quero fazer com que todos paguem por machucar pessoas mais fracas.

Eu sei que desta vez, minha escolha é final. Entregarei minha alma e me tornarei o que o circo deseja. Enquanto dou um passo cambaleante em direção às luzes brilhantes, aquelas quatro máscaras se transformam em sorrisos de boas-vindas, todas as mãos se erguendo para me receber em casa.

Eles esperam enquanto eu vou em sua direção e, quando volto para dentro do circo, pego a mão estendida de Diamond. Ele entrelaça os dedos nos meus e me conduz pelas tendas, os outros seguindo atrás de nós. Olhando para ele, não posso deixar de sorrir, e quando seu rosto mascarado se vira e olha para mim, sei que ele também está sorrindo. .

Ele está orgulhoso de mim, o que não deveria me aquecer, mas aquece.

Eu nem notei o corte no braço de Diamond até que a luz se filtra pela ferida. Meus olhos se arregalam e eu levanto minha máscara. "Você está ferido."

Ele olha para baixo quando paramos diante da minha tenda. "Ele atacou quando entramos. Só precisará ser limpo e costurado." Mantendo sua mão na minha, eu o puxo



para dentro de mim, e ele grunhe, mas cede. Eu o empurro para sentar na minha cama.

"Eu sou bom em costurar feridas. Esposa do médico, lembra? Deixa-me ajudar." Corro pela barraca até encontrar o kit que o Dr. Louie deixou outro dia, afirmando que talvez eu precise dele. Eu entendo o porquê agora.

Sentado na cama ao lado dele, abro o kit e olho para cima. "Tire a camisa." Ele hesita e não posso deixar de sorrir. "Eu já vi um peito nu antes, Diamond. Você não vai me scandalizar", digo com um sorriso.

Ele ri e tira a máscara antes de empurrar o cabelo para trás com um suspiro. Ele tira a camisa da calça enquanto se levanta e a desabotoa, colocando-a na minha cama antes de se sentar. Ele segura o braço ferido perto de mim. Meus olhos caem para seu peito espontaneamente, traçando as linhas dos músculos. Algo próximo do desejo começa dentro de mim, o que não está certo.

"Achei que não iria scandalizar você, Ember", ele provoca, e sinto minhas bochechas esquentarem enquanto desvio o olhar, concentrando-me no kit até me controlar. Ignorando seu sorriso, limpo a ferida e cutuco as bordas.

"Precisa de pontos", murmuro. Sem encontrar seus olhos, enfio a linha na agulha e faço um trabalho rápido para fechar o ferimento. Não é muito profundo, mas é longo. Depois que estou satisfeito, coloco um curativo e sento, mexendo no kit.

Sua mão ataca, seu dedo levanta meu queixo, me forçando a encontrar seu olhar. Sua cabeça está inclinada em minha direção, tão perto que nossas respirações se misturam. "Você sempre foge do que realmente quer, Ember? Estou curioso."

"Eu não tinha permissão para querer nada", respondo automaticamente, persuadido por sua voz e pelo olhar sombrio em seus olhos. .

"Você é agora. Então, o que você quer, Ember? Neste momento?" ele pergunta, me forçando a olhar para dentro de mim.

"Quero saber se seus lábios são tão macios quanto parecem", deixo escapar antes de meus olhos se arregalarem com a minha confissão. Nunca fui tão descarado ou imprudente antes. Tento me afastar, mas ele captura meu queixo, o leve beliscão me forçando a congelar.

"Então pegue o que quiser", ele ordena.

Mal respirando, encontro seus olhos escuros e vejo fome ali enquanto ele me observa, me desafiando a agir de acordo com meus desejos e não fugir como sempre fiz.

Antes eu teria dado uma desculpa e me afastado, mas esta noite fiz uma escolha. Há uma ligeira inclinação em seus lábios, como se ele estivesse apostando que não farei isso — que ainda estou fraco, como ele me chamou antes.

Entre uma respiração e outra, eu me movo. Minhas mãos pousam em seu peito enquanto pressiono meus lábios nos dele. Seus lábios se abrem em choque enquanto eu o beijo com força. Ele geme e suas mãos agarram meu cabelo, me segurando no lugar enquanto ele assume e me beija. Sua língua desliza em minha boca e se enrosca na minha, me incentivando a pegar o que eu quiser.

Até ele.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo

# Dezenove



**D**iamante tem gosto de circo - sombrio, decadente e um pouco mágico. Enquanto ele assume o controle do beijo e sua mão aperta meu cabelo, eu me entrego completamente a ele, querendo saber como é ser consumida por ele. Sexo e intimidade sempre foram associados à dor e à decepção na minha vida até agora, mas algo me diz que não será assim com Diamond. Será algo monumental, transformador, e a vontade de provar é tão forte que tento me aproximar. Não me importo com nada, exceto eliminar o espaço entre nós. Diamond está atualmente beijando minha vida. Talvez seja isso. Talvez Diamond seja um ceifador e esta seja a sua maneira de sugar minha alma. Se isso fosse verdade, eu me importaria?

Não. Acho que daria isso a ele com prazer.

A língua de Diamond percorre meus dentes e dança com a minha enquanto ele aprofunda o beijo. Gemo contra seus lábios, desesperada por mais. Meus dedos apertam seus músculos, sentindo a força ali. Eu quero ele. Nunca desejei alguém tanto quanto quero o homem que me abraça. O desejo correndo pelo meu sangue é tão forte, eu engasgo, como se ele tivesse despertado todas as minhas fantasias mais sombrias e as estivesse usando contra mim com um beijo.

Quando estou prestes a empurrá-lo para a minha cama e ir mais longe, as abas da minha barraca se abrem. Eu recuo, mas as mãos de Diamond ainda seguram meu cabelo, impedindo-me de ir muito longe. Ele interrompe o beijo, mas não desvia o olhar dos meus olhos, me forçando a ver a escuridão ali enquanto ofego. Parte de mim está envergonhada, mas a outra parte me diz para continuar e deixar quem acabou de entrar assistir.

"Bem, se eu soubesse que diversão estava acontecendo aqui, teria vindo mais cedo", brinca Heart na entrada.

"O que é?" Diamond pergunta, ainda sem desviar o olhar.

"Ah, é a Hilda. Ela precisa de Ember," Heart responde, encolhendo os ombros.

"Isso pode esperar?" — pergunto, olhando para Heart pelo canto dos olhos.

"Eu gostaria que pudesse." O coração suspira. "Eu adoraria ver vocês dois transando."

Meu rosto cora com suas palavras, e desta vez, quando tento olhar para ele, Diamond me permite. "O que?" Eu rosno.

Coração sorri. "Não se preocupe, rainha. Eu foderia você também."

Minhas coxas se apertam. É vulgar e impróprio, mas estou pensando nisso agora, nos dois e nos outros também. Devo ficar vermelho brilhante quando meus pensamentos se dirigem nessa direção porque o Coração assobia.

"Você poderia dar uma olhada nisso?" ele diz. "Acho que nossa rainha gosta disso."

"EU . . . O que Hilda precisa? Eu resmungo, tentando falar apesar do desejo furioso fervendo em minha barriga. Já estava lá antes de beijar Diamond, mas agora estou vendo todo tipo de imagens que tornam tudo pior. Mais tarde, sei que vou pensar nisso, seja uma oferta real ou não, mas por enquanto, se Hilda precisar de mim, devo ir.

"Ela viu algo nas cartas", diz Heart, encolhendo os ombros. "Ela parecia muito chateada."

Eu me sento, meus olhos se arregalam. "Ela parecia chateada?"

Hilda é uma das pessoas mais calmas que conheço. Eu nunca a vi fazer qualquer coisa além de falar com um tom frio e controlado. Se ela viu algo nas cartas que a incomodou, então deve ser ruim.

Heart balança a cabeça e pressiona os dedos contra a aba da tenda, inclinando a cabeça como um animal enquanto algo escuro espreita em seu olhar. "Sim. Você já pensou em como seria fácil estrangular alguém com uma tenda de circo?"

Eu pisco. Talvez agora não seja o momento de perguntar o que ele quer dizer com isso. Olho para Diamond. "Eu deveria ir ver o que ela viu."

Diamond inclina a cabeça. "Você não precisa esperar pela minha permissão, Ember. Você está livre aqui."

Eu não percebi que estava fazendo exatamente isso, esperando para ter certeza de que ele estava bem com isso. Afinal, estávamos ocupados, então presumi. . . mas esse é o velho Ember falando. A nova Ember não tem um marido abusivo que a controle. A nova Ember não precisa pedir permissão ou pedir desculpas por coisas que não pode controlar.

“Claro”, murmuro. Antes que eu pense melhor, dou outro beijo casto nos lábios de Diamond, fazendo seus olhos se arregalarem de surpresa, então me levanto e me dirijo para a aba da tenda.

“Um para mim, Rainha?” Heart brinca com um sorriso e um movimento de sobancelhas. É um desafio. Ele não acha que eu farei isso.

A Nova Ember não tem medo. New Ember não se importa com o que as pessoas pensam dela.

Eu me inclino em direção a ele e pressiono o mesmo beijo casto em seus lábios, chocando-o e fazendo-o ficar em silêncio. Acho que nunca vi Heart tão surpreso antes. Sua expressão quase o faz parecer inocente, mas o sorriso malicioso que aparece em seus lábios logo depois quebra essa ilusão.

“Bem jogado, Rainha,” ele ronrona como se fosse um jogo. “Lembrarei que não há regras neste jogo que jogamos.”

Isso parece perigoso, mas em vez de insistir nisso, pisco para ele e digo: “Volto mais tarde”, antes de sair.

Corro em direção à tenda de Hilda, esperando que ela esteja gritando caoticamente sobre algo que viu nas cartas. Em vez disso, encontro-a sentada no chão, no meio, com os dedos afundados no tapete macio por baixo. Ela como se ela precisasse se firmar. Seus olhos brancos e claros estão fechados, mas quando entro, eles se abrem e algo brilha em seu olhar que não consigo identificar. É difícil ler as emoções de Hilda em um dia bom, muito menos quando ela as esconde conscientemente.

“Heart diz que você viu algo nas cartas,” começo, indo me sentar na frente dela. Cruzo as pernas e espero, sabendo que ela me contará no seu próprio tempo.

Ela cantarola uma música que não reconheço, mas parece antiga e estranha. Parecem desertos e palmeiras, um oásis no meio da areia. Cada parte dela vibra com energia, e observo as cartas descerem da mesa, uma por uma, flutuando até pousarem entre nós, viradas para cima.

"Sua gentileza será sua ruína, Ember", diz ela, sua voz ecoando. É como se mais de uma pessoa falasse através dela, e o som provoca arrepios nos meus braços. "A felicidade não está garantida e o circo deve ser protegido a todo custo. *Eles* devem ser protegidos."

"Quem?" — pergunto, aproximando-me, mas ela não responde.

As cartas pegam fogo tão de repente que eu recuo, meus olhos arregalados com a visão. As chamas ficam azuis e depois verdes à medida que as cartas murcham e queimam.

"Ele está vindo." Hilda geme enquanto seus olhos rolam para trás de sua cabeça. "Ele está vindo."

"Quem vem?" Eu pergunto, com medo. "Hilda, quem vem?"

Ela pisca e as chamas se apagam de repente. Desta vez, quando ela encontra meus olhos, só há a gentileza que vejo todos os dias. Ela parece confusa sobre por que está sentada diante de mim.

"EU . . . O que estamos fazendo no chão? ela pergunta.

"Você disse que ele estava vindo", repito. "Hilda, a quem você quis dizer?"

Ela franze a testa. "Não tenho certeza se entendi o que você quer dizer, Ember." Seus olhos se fixam nos restos queimados das cartas, agora irreconhecíveis depois das chamas. "O que aconteceu com minhas cartas?"

Não tenho respostas para ela. Não tenho nenhum para mim. "Você me disse para entrar e disse que minha gentileza seria minha ruína. Você viu isso nas cartas. Então você disse que ele estava vindo."

Seus olhos se arregalam e ela estuda as cartas novamente. "Quais cartas eram elas?"

Eu pisco. Será que eu tinha olhado para eles? Fiquei muito perturbado com o que aconteceu. Pressionando a mão na cabeça, tento lembrar, mas não tenho certeza. Ainda estou aprendendo, então ainda não sei ler as cartas. Tolice. Eu deveria ter olhado.

"EU . . . Não sei", admito. "Não sei."

Hilda se levanta. "Vou procurar respostas. Por enquanto, vá descansar. Ela me afasta e eu fico de pé, com os olhos nos restos das cartas. De alguma forma, quando olho para eles, as cinzas parecem formar a palavra "pesadelo", mas quando olho mais de perto, o vento que sopra das abas da tenda as espalha até que não formem nada.

Devo ter imaginado isso. Hilda vai descobrir.

Tudo ficará bem.

Minto para mim mesmo durante todo o caminho de volta para minha barraca, até me convencer de que exagerei nas proporções. Não foi nada. Nada mesmo.

Esqueço tudo quando entro na minha tenda e descubro que Diamond e Heart desapareceram.

Minha decepção supera meu medo.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo Vinte



Minha exaustão surge do nada. Num momento estou bem e no seguinte mal consigo me manter em pé. Sei que a noite foi agitada e mancar de muletas não ajuda, mas pelo menos pensei que poderia durar um pouco mais. Quando olho para o relógio e vejo que já passa das quatro da manhã, percebo que quase não dormi. Esse é o detalhe que finalmente me reivindica. Quando me deito na cama, saio antes mesmo de minha cabeça bater no travesseiro.

*A princípio, meus sonhos tremeluzem com formas abstratas, dançando entre algumas formas que reconheço e nada que faço, mas logo se solidificam em uma cena que conheço muito bem: minha antiga casa e vida. A cozinha branca imaculada sempre foi um pesadelo para manter limpa. Mesmo sem cozinhar, parecia sujo, então passei bastante tempo esfregando as bancadas brancas e o chão, na esperança de que Roger não voltasse para casa e tivesse uma desculpa para me bater. Estou na cozinha agora, o cronômetro do forno em contagem regressiva, como se uma refeição estivesse prestes a ficar pronta.*

*A porta se abre atrás de mim e eu pulo, girando para encontrar Roger na porta. Seu rosto está contorcido de raiva como sempre, mas desta vez, há algo. . . fora sobre isso. Há algo em seus olhos que não reconheço.*

*“Por que você não me cumprimentou na porta?” ele exige enquanto joga as chaves e a carteira no balcão. “Uma boa esposa cumprimenta o marido.”*

*Olho para o forno. A comida dentro parece queimada, o frango que eu assei há muito tempo secou. O jantar está arruinado. O cronômetro começa a apitar, sinalizando para eu retirá-lo. “Eu precisava tirar o frango”, ofereço como desculpa, apesar de saber que é inaproveitável. “Eu ia dizer olá - ”*



*Lembro-me bem dessa lembrança. Foi algumas semanas depois que minha mãe morreu. Eu ainda estava lutando contra a dor, ainda tentando funcionar e claramente falhando.*

*Roger sente o cheiro do frango quando abro a porta do forno e seu rosto se contrai. "E você queimou o jantar," ele rosna.*

*Sem aviso, ele agarra minha nuca enquanto me inclino para o forno. Ele me agarra com tanta força que eu grito de dor e estendo a mão para me equilibrar, encontrando a borda da porta do forno. Eu grito enquanto isso me queima, e puxo minhas mãos para trás, lutando contra ele. Sou fraco comparado ao Roger, então quase não posso fazer nada.*

*"Que isso sirva de lição", Roger zomba em meu ouvido. "Você me cumprimenta quando eu chego em casa, de preferência de joelhos." Ele empurra meu rosto para mais perto da porta do forno.*

*"Parar! Por favor!" Eu choro, tentando desesperadamente fugir.*

*"E não queime o jantar," ele rosna antes de empurrar meu rosto contra a porta do forno. O cheiro de carne queimada enche minhas narinas.*

*Acordei assustada, gritando e apavorada, minhas mãos indo para a cicatriz em minha bochecha desde a primeira vez que Roger realmente mostrou seu lado monstruoso. Eu nunca o tinha visto tão bravo. Depois disso, fui queimado, espancado, marcado por cicatrizes, espancado e tudo mais que você possa imaginar. Demoro alguns longos segundos para perceber que foi apenas um pesadelo e que Roger não está aqui comigo, mas nesses segundos, as abas da minha tenda se abrem para revelar Spade.*

*"O que é?" ele pergunta. "O que está errado? "*

*Estou suando frio e vibro de medo, apesar de perceber que foi apenas um sonho. Estou tremendo tanto que meus dentes batem. "Sinto muito por ter acordado você", murmuro. "Foi apenas um pesadelo."*

*Ele me encara por um segundo antes de entrar na tenda e subir na minha cama. "Aproxime-se", ele ordena.*

*Faço o que ele diz, esperando que ele se sente na beira do colchão. Em vez disso, ele se deita e dá um tapinha no travesseiro para eu fazer o mesmo. Quando faço isso, ele me puxa com força contra seu corpo, seu calor afugentando meu medo e o frio. O conforto que encontro em seus braços me dá vontade de chorar, mas me contenho.*

"Quando cheguei ao Cirque, minhas lembranças me assombravam", ele murmura. "Ter alguém por perto ajuda."

"Quem ajudou você?" Eu sussurro, me acomodando contra ele.

"Coração", ele responde. "Nós dois sofremos pesadelos e os expulsamos juntos. Faremos o mesmo por você."

Quando ele fica em silêncio, viro a cabeça para olhar para ele por cima do ombro. "Pá?"

"Sim?"

"Obrigada," eu sussurro.

Na próxima vez que adormeço, Roger não invade meus sonhos. Apenas Spade e seu tigre fazem isso, cada um deles oferecendo calor e afugentando meus pesadelos.



Quando acordo novamente, Spade se foi. Em vez disso, encontro Club me esperando do lado de fora, com os braços cruzados enquanto ele olha silenciosamente para a tenda principal.

"Hilda me pediu para avisar que ela ainda não sabe quais cartões eram, já que nenhum dos dela está faltando", diz ele em vez de olá. "Ela apenas disse para ter cuidado."

Passo a mão pelo cabelo e estremeço. "Ótimo. Uma ameaça sinistra pairando sobre minha cabeça. Exatamente o que eu preciso."

Clube olha para mim. "Posso distraí-la", ele oferece, "se você quiser."

Eu hesito. Ainda tenho mais algumas semanas de muletas, então sou incapaz de fazer tudo. Seja lá o que o Clube queira me distrair, tenho certeza que ele levará isso em consideração.

"Eu poderia usar uma distração", admito. Tanto pelo estranho aviso de Hilda quanto pelos pensamentos de Heart e Diamond atormentando minha mente.

"Estou praticando um novo ato." Ele concorda. "Você pode me ajudar."

Eu levanto minhas sobancelhas. "O que? Você vai engolir algo maior que uma espada? Um guarda-chuva?"

Ele ri e gesticula para que eu o siga até a grande tenda. "Eu lido com todas as lâminas, Rainha. Não apenas engolir espadas."

Oh. Eu não percebi isso, embora provavelmente devesse ter percebido. Ele cortou frutas e vegetais e empunhou a espada como se soubesse o que estava fazendo. É claro que ele conhece mais do que isso.

Vários artistas praticam dentro da tenda principal. Acima, alguns trapezistas e acrobatas ensaiam com uma rede embaixo deles.

"Pensei que Heart não gostasse de redes", comento, observando um dos acrobatas escorregar e cair.

"Ele não quer", responde Club. "A rede é para os outros usarem enquanto praticam novas acrobacias. O coração fica sem, mas ele é um animal diferente. Os outros preferem praticar novos movimentos com rede."

Isso faz sentido. Nenhum deles está no mesmo nível de loucura que Heart.

"Então qual é o truque?" Eu pergunto, mas não precisei. À nossa frente está um grande círculo. Existem pequenos pinos e tiras. É pintado com uma estrela dourada no centro e anéis vermelhos e brancos vão até a borda. "Espere, para que é isso?"

"Perguntei ao Dr. Louie se você poderia participar e ele disse que sim, desde que você não colocasse seu peso na perna machucada", explica ele, conduzindo-me até o volante. Ele pega minhas muletas e as coloca de lado antes de me colocar nelas. "Agarre aqui e aqui", ele instrui, deslizando meus pulsos pelas tiras de couro. "As pernas vão aqui. Não coloque seu peso na bota. A roda deve aliviar um pouco a pressão."

Enquanto ele tenta me amarrar, os acrobatas terminam o treino e saem da tenda, deixando apenas Club e eu por enquanto. Ele está incrivelmente perto de mim, seus dedos ágeis dançando ao longo da minha pele enquanto verifica os apoios e prende uma tira de couro em volta da minha cintura.

"Para que serve exatamente isso?" Eu pergunto, minha voz um pouco ofegante por causa de seu toque.

Ele olha para mim através dos cílios, os olhos cheios de malícia. "Você tem medo de facas, Ember?"

Eu penso sobre a questão. Fui esfaqueado e cortado. As facas já me machucaram muitas vezes, mas será que tenho medo delas? "Não", eu respondo. "Não que eu saiba."

Ele concorda. "Bom. Não mexa no volante. Segure firme."

Ele vai até uma mesa que eu não notei antes, cheia de facas. "Diamond diz que posso adicionar isso à minha apresentação na próxima semana", ele murmura enquanto acaricia o metal da faca mais próxima. "Mas preciso encontrar alguém disposto a dirigir."

Ele o pega e passa entre os dedos.

“Então você me encontrou”, murmuro.

“Eu poderia tentar convencer alguém do público todas as noites”, diz ele, encolhendo os ombros. “Mas para praticar, preciso de um alvo disposto.” Sem avisar, ele joga a faca em mim. Eu estremeço quando ele bate na madeira entre minhas pernas, o baque é alto. “Relaxe”, ele diz. “Eu não vou bater em você.”

Como se quisesse zombar de mim, ele joga outro. Dessa vez ele cai ao lado do meu pescoço, tão perto que juro que sinto o vento. Eu suspiro, mas não me movo, com medo de que essa seja a razão pela qual ele me bate. Agora entendo por que ele precisa que eu fique quieto.

Ele me estuda, outra faca em seus dedos. “Você fica tão bonita quando dá descarga”, ele comenta. “Brilhante como uma estrela.” A próxima faca pousa acima da minha cabeça.

O desejo se acumula na minha barriga enquanto ele levanta o próximo e o lança no ar. O clube é perigoso em seu elemento. Aqui, neste circo tenda, ele se sente como uma víbora, enrolada para atacar. Quando ele joga outra, eu não vacilo, confiando nele, meus olhos nos dele enquanto ele joga metade das facas na mesa.

“Não tenho medo nenhum”, comenta ele, aproximando-se. “Mas isso não é tudo, estrelinha.” Ele agarra a borda do volante e o move suavemente. Eu suspiro quando ele gira, apertando os apoios com mais força, mesmo que o cinto esteja apertado o suficiente para me segurar. “A segunda parte do ato sou eu jogando facas em uma roca. Isso te excita? Ele lentamente gira o volante até que eu fique de cabeça para baixo e me segura ali. Meu rosto está na altura de sua virilha, na altura perfeita para...

“Sim,” eu falo. Puta merda, isso me excita. Se Club abrisse o zíper das calças agora, eu o chuparia profundamente. Estou desesperada por ele, ansiando pelo desejo que poderia me fazer sentir viva e renascer. Não sei o que há neste lugar ou nesses homens, mas não consigo me controlar — não, não quero me controlar com eles. Quando suas mãos deslizam ao longo da minha perna, acariciando minha coxa, quase choramingo.

O velho Ember teria aceitado a tortura, mas o novo Ember é carente e autoritário.

“Estamos sozinhos?” Eu resmungo, meus dedos apertando firmemente as alças. Meu sangue está subindo para minha cabeça nesta posição, mas não me importo.

“Sim”, ele ronrona. “Ficaremos sozinhos por mais quinze minutos ou mais.”

Inclino minha cabeça e olho seu corpo até seus olhos. Em seu olhar vejo o mesmo desejo que sinto. “Então abra o zíper das calças.”

Ele faz uma pausa. Eu sei que ele teve o mesmo pensamento que eu. Seu comprimento endureceu um pouco quando girei o volante, mas com minhas palavras, suas calças ficaram tensas.

Club é um animal diferente que ainda não descobri. Ele é estóico e se comporta com um ar de nobreza que não consigo identificar. Quando ele fala, suas palavras são pesadas, escolhidas com cuidado preciso. Quando eu digo a ele para abrir o zíper das calças, toda aquela postura desaparece e revela a fera dentro de mim.

“Você não sabe o que está perguntando”, ele avisa. “Você ainda está se curando.”

Eu sei que ele não quer dizer fisicamente — ele não está apontando minha perna quebrada — ele quer dizer emocionalmente, mas não tenho medo aqui. Nunca me senti mais seguro do que agora, e é por causa dos quatro. Eu pertencço ao circo, a eles, e vou reivindicá-los mesmo assim. Eu quero eles. Todos eles. A nova pessoa que sou não se importa com construções sociais ou regras tolas fora desta tenda. Eu só me importo com o que eu quero.

Neste momento, quero chupar o pau do Clube profundamente na minha garganta.

Quero me sentir viva e poderosa e sei que posso com ele.

“Abra o zíper das calças”, repito, a ordem nítida preenchendo o ar entre nós.

Ele hesita por um momento, dois, antes de deixar seu monstro sair para brincar. Ele chega entre nós com um gemido e abre o zíper da calça, liberando sua ereção e deixando-a balançar na frente do meu rosto. Uma gota de pré-goço se acumula na ponta e anseio por prová-la.

“Dê para mim,” eu ordeno. Mesmo estando amarrado ao volante, vou escorregar se me soltar, então seguro firme e abro a boca. Qualquer hesitação que ele teve antes desapareceu.

Club pressiona seu pau contra meus lábios, pintando seu pré-goço ao longo deles, antes de mergulhar dentro. Eu engasgo com a rapidez disso, e ele geme, seu corpo ficando tenso. Ele não recua, em vez disso empurra mais fundo até

que meu nariz esteja pressionado contra sua pele e lágrimas brotem dos meus olhos.

"Eu imaginei você assim," ele rosna enquanto puxa e empurra de volta, fodendo minha garganta sem piedade. "Amarrado, indefeso contra meu ataque." Sinto a madeira gemer quando ele puxa uma adaga. "Tremendo de prazer enquanto traço uma faca em seu corpo." Sinto o aço frio contra minha perna boa. "Mas, por enquanto, estou feliz em foder sua garganta perfeita." Ele deixa cair a faca com um barulho e começa a me foder, seus gemidos e os sons de seu pau me amordaçando ecoam em meus ouvidos. Lágrimas escorrem dos cantos dos meus olhos enquanto ele me fode impiedosamente, e eu adoro isso. Eu amo cada segundo disso. Minha boceta apertada, minha própria necessidade cobrindo minhas coxas enquanto eu gostaria de estar nua para que ele pudesse provar meu próprio prazer. Eu quero que ele me foda como ele disse. Eu quero esse lado brutal e sombrio.

Quero que eles me lembrem que não estou arruinado.

"Ah, merda." Suas bolas batem contra mim enquanto ele força seu pau no fundo da minha garganta, me fodendo forte e rápido enquanto ele incha. "Você vai roubar minha alma desse jeito. Eu sei isso."

Apesar de suas palavras, ele não para. A saliva escorre dos meus lábios enquanto eu o chupo, e ele me ataca profundamente até que eu o sinta começar a perder o controle.

"Da próxima vez, vou amarrar você e foder sua boceta até você gritar", ele me diz, "e então vou deixar os outros participarem. Já entendi."

Quando ele bate bem fundo, enterrando-se em minha garganta com um berro, de modo que meu rosto fique pressionado firmemente contra seu osso pélvico, sinto seu pau estremecer. O calor enche minha garganta quando ele derrama sua semente ali, me marcando. Eu engulo tudo, sem desperdiçar nada.

O som de alguém prestes a passar pela tenda do circo o faz recuar e fechar o zíper das calças. Os palhaços estão chegando para praticar, e eu estou de cabeça para baixo com seu esperma escorrendo dos meus lábios, lágrimas escorrendo dos meus olhos e saliva em volta da minha boca.

Club me faz ficar de pé, e meu sangue correndo de volta ao meu corpo me deixa tonto por um momento. Enquanto me recomponho, ele enfia a mão no bolso e tira um lenço

antes de limpar suavemente a saliva do meu rosto. Ele deixa a porra. Quando ele termina de me limpar, ele se inclina e me beija profundamente, me enviando para outro ataque de desejo.

“Aposto que você estaria pingando pelas coxas agora se não fosse por suas roupas,” ele murmura contra meus lábios. “Mal posso esperar para provar você, estrelinha.”

Ele dá um passo para trás e me gira. “Agora, a segunda parte do ato”, diz ele, caminhando até a mesa e pegando uma faca como se nada tivesse acontecido, mas ele está respirando pesadamente e seus olhos permaneça comigo, para que ele não fique tão indiferente quanto finge que está. “Tente não ceder à tontura.”

Concordo com a cabeça, desejando que tivéssemos mais tempo para brincar.

Concentro-me em um ponto no topo da tenda para não ficar tonto, e só então percebo que não estávamos sozinhos antes. No alto das vigas, comendo um balde de pipoca, está Heart. Ele estava praticando e nunca mais saiu. Quando nossos olhos se encontram, ele pisca, seu sorriso tão largo que deve machucar suas bochechas.

Se minha calcinha não estava encharcada antes, certamente está agora.

Capítulo

# Vinte e um



Embora o Dr. Louis diga que minha perna está cicatrizando, ainda não estou bem o suficiente para ajudar em qualquer ato, na verdade não. Tirei as muletas, mas agora só tenho uma bota quadrada em volta da perna, então sou forçado a ficar de fora do programa desta noite, assistindo do lado de fora enquanto eles surpreendem e aterrorizam. Quanto mais tempo estou aqui, mais a escuridão dentro de mim aumenta.

Não sou a mesma Ember que veio aqui todas aquelas noites atrás. Sinto-me mais forte, mais confiante, e há uma fome perversa dentro de mim, exigindo ser libertada. Tem um toque brutal, nascido da morte e da dor. Achei que minha necessidade de vingança havia morrido quando deixei aquela casa para trás, mas me enganei. Apenas acendeu as chamas que abano agora, em vez de fugir delas.

Quero estes homens e quero este lugar, mas é mais do que isso.

Eu quero responder ao circo. Eu quero ser a lâmina na escuridão. Só preciso me dar permissão para isso, e fiz isso quando decidi voltar.

Como se saboreasse e entendesse minha aceitação do que e de quem sou agora, o circo me chama. Ao contrário da última vez, isso não me paralisa. Em vez disso, pulsa dentro de mim, como um batimento cardíaco bem no fundo, ecoando pelo meu corpo e alma. A vibração constante fica mais alta, pedindo para ser ouvida. Meus olhos vão para os caras enquanto eles se apresentam, me perguntando se eles também sentem isso, mas eles estão alheios.

Sou só eu. Por que?

Afastando-me das luzes brilhantes, empurro o poste em que estava encostado e saio da tenda. Lá fora, na escuridão vazia, os gritos da multidão parecem distantes, e essa



pulsção só aumenta. Eu me concentro nisso e começo a me mover. Cada passo faz com que o coração bata mais rápido dentro de mim e o calor se espalha através de mim como se quisesse me garantir que este é o caminho certo.

Tropeço na grama desgastada, tentando me concentrar no chamado que me leva para longe das luzes e da multidão do circo e em direção aos campos atrás de nós. A grama alta é soprada pela brisa, a lua bem acima de nós, mas incapaz de penetrar na escuridão.

O chamado me puxa ainda mais para dentro da grama, e vou de boa vontade, aberto a ele. As luzes desaparecem e, quando olho para trás, não consigo ver o circo nem ouvir a música, mas continuo andando. A grama roça em mim enquanto eu ando por ela.

Não sei quanto tempo caminho.

De repente, a grama alta se abre em uma pequena clareira, onde todos os caules foram pisoteados impiedosamente. É aqui que encontro o motivo da ligação. Meu coração aperta quando dois olhos castanhos arregalados e aterrorizados colidem com os meus.

É um menino, uma criança, meio deitado no pedaço quebrado de grama, como se seu corpo não pudesse continuar, mas, a julgar pelas marcas de arrasto atrás dele, fica claro que ele tentou.

Agachando-me, abro as mãos para mostrar a ele que sou inofensiva enquanto o observo com atenção. Ele é pequeno, mesmo para sua idade. Ele deve ter cerca de dez anos, mas é tão pequeno que seus ossos se destacam sob a pele e todo o seu rosto é magro como um esqueleto. Suas órbitas oculares estão vazias e machucadas, há cortes em toda a sua pele pálida e imunda e seus pés estão sangrando. É óbvio que ele correu um longo caminho.

Este menino foi abusado.

Não vejo cartão em lugar nenhum, o que é estranho, mas o Cirque me chamou aqui por um motivo. Além disso, não posso deixá-lo aqui. Vejo determinação em seus olhos, a crença de que vou abandoná-lo ou machucá-lo como todo mundo antes. Ele está esperando o golpe, seu corpo cedendo e sua alma pronta para desistir.

Eu conheço esse sentimento muito bem.

"Tudo bem. Eu não vou machucar você. Seus lábios se abrem em descrença, e quando avanço um pouco, ele recua, tremendo de medo e frio, então paro. "Eu sou Ember. Qual o seu nome?"

Ele engole, sua pequena garganta balançando enquanto seus olhos se voltam, procurando uma saída antes de pousar de volta em mim. Ele relaxa quando percebe que não tem forças para escapar, e seus olhos voltam para mim. Eu espero. Não me movo, mas também não desisto. Não posso deixá-lo aqui, não quando as feridas em seu corpo fazem com que a raiva acenda dentro de mim. Quem poderia machucar uma criança assim?

"Noah," ele resmunga antes de engolir novamente. "Meu nome é Noé."

"Prazer em conhecê-lo, Noah. Como você chegou até aqui? Olho para trás em busca de alguém que possa estar perseguindo-o, mas estamos longe de qualquer coisa aqui.

Ele não responde e eu aceno.

"Eu sou do circo." Ele parece se sentar mais ereto e eu sorrio. "Aquele com animais e palhaços." Eu sorrio e um sorriso suave surge em seus lábios. "Você gostaria de vir comigo? Posso pegar um pouco de comida e ajudar você a se limpar.

"Nunca fui a um circo", ele sussurra.

"Hmm, é um lugar mágico," prometo, sentando quando minha perna dói, mostrando a ele que não vou a lugar nenhum. "Temos um tigre." Seus olhos se arregalam e eu sorrio. "Temos um elefante e tantos atos incríveis. Você pode até assisti-los se quiser.

Seus olhos disparam por cima do ombro, preocupados.

"Noah," eu persuadi, sabendo que poderia perdê-lo a qualquer momento. Ele é como um animal assustado. O circo me chamou aqui por um motivo, mas isso é mais do que isso. Esta criança foi abusada e eu quero salvá-la.

"É melhor você me deixar", ele finalmente responde, parecendo muito adulto. "Eu só trago problemas."

"Você não sabe?" Meu sorriso é quase perverso enquanto estou de pé. Ele recua, mas não corre. "Nós, pessoas do circo, ansiamos por problemas. Além disso, todos são bem-vindos no circo."

Aproveito a oportunidade e lentamente me aproximo, tornando minha claudicação mais pronunciada para provar que não sou uma ameaça. Quando paro diante dele, me agacho novamente para não ficar acima dele, e é então que percebo o quão pequeno ele é. Ele é apenas ossos e pele pálida.

Quase recuo de horror diante das cicatrizes que vejo em cada centímetro de suas costas, reveladas pelos trapos rasgados que ele usa. Não sei como ele sobreviveu. Alguns

são velhos, alguns são novos e sangram, e há hematomas em um caleidoscópio de azuis e roxos. Ele encontra meus olhos novamente, olhando para mim através de longos cílios, fazendo meu coração apertar. "Eu fui mau", é tudo o que ele diz, com a voz baixa.

Engolindo meu horror, estendo a mão com a palma para cima. "Eu prometo a você, Noé. Você não é ruim. Deixe-me ajudá-lo.

"Por que?" Ele pergunta, procurando meu olhar. Eu não perguntei a mesma coisa uma vez? "Por que você me ajudaria?"

"O circo é um lugar seguro para todos. Ajudamos o máximo de pessoas que podemos. Eu já fui como você. Se você deixar, Noah, prometo mantê-lo seguro.

Ele olha de mim para minha mão antes de levantar um membro trêmulo e colocar sua mãozinha na minha. Sorrio encorajadoramente enquanto me levanto e o ajudo a se levantar. Ele vacila, tremendo, e sei que preciso levá-lo ao médico.

Eu o aperto com mais força, sentindo os ossos sob sua pele fina como papel. Sorrindo para ele, tento conter minha raiva para não assustá-lo. "Vai ficar tudo bem."



Demoramos um pouco para voltar, mas Noah se recusa a me deixar carregá-lo porque está preocupado com minha perna. Sua preocupação me faz querer choro, mas seguro as lágrimas para não assustá-lo. Uma vez dentro do circo, ele parece ao mesmo tempo perdido e admirado. Conheço esse sentimento, sei como é enfrentar algo tão grandioso e assustador ao mesmo tempo. Eu o acompanho até minha barraca e aceno para um montador no caminho, pedindo-lhe que traga o Dr. Louis para mim.

"Sente-se, ok?" Aponto para minha cama e Noah hesita. "O que é?" Eu pergunto.

"Estou sujo", ele sussurra, com os olhos tristes.

"Eu não me importo com sujeira, Noah. Por favor sente-se." Eu o ajudo a subir na cama e me sento ao lado dele enquanto a barraca se abre. Noah se esconde um pouco atrás de mim quando o Dr. Louis entra, e eu o aviso com os olhos para se mover devagar.

Ele balança a cabeça, entendendo a mensagem. "E quem temos aqui?" ele pergunta, largando sua bolsa antes de se aproximar e se agachar.

"Este é Noé. Noah, este é Louie, o médico que me ajudou." Eu o cutuco gentilmente enquanto ele espia.

"Oi," ele resmunga.

"Prazer em conhecê-lo, Noah. Vou dar uma olhada em você, ok? Posso ver sangue e quero ter certeza de que nada infeccione e fazer você se sentir melhor."

Noah olha para mim e eu aceno. Noah copia o movimento e Louie sorri.

"Ok, então vamos tirar essa camisa." Deslizo para trás e fico de pé para lhes dar privacidade, mas a mão de Noah se estende e agarra a minha.

"Fique, por favor", ele implora, segurando minha mão com força, olhando Louie com medo. Louie se vira, mas não antes de ver as lágrimas em seus olhos e conhecer o sentimento. É difícil enfrentar maus-tratos tão horríveis a uma criança.

"Eu não vou a lugar nenhum", eu prometo. "Ele pode dar uma olhada em você? Ele consertou minha perna, viu? Ele é muito bom. Eu prometo."

Noah assente, e nós dois ficamos sentados, rígidos, enquanto Louie o examina, curando seus ferimentos antes de se recostar. Noah fica em silêncio o tempo todo, mas é óbvio que ele não gosta de ser tocado e estremece se Louie se move rápido demais. Mesmo assim, ele nunca reclama da dor que deve estar sentindo. Suas costelas estão quebradas, suas costas estão uma bagunça, seus pés estão cortou tão profundamente que não sei como ele andou, e isso são apenas seus ferimentos não curados. Todo o seu corpo está cheio de cicatrizes e é evidente que ele sofreu anos de abuso.

"Você se saiu muito bem, Noah. Quero que você descanse agora, ok? Quando você acordar, quero que faça pequenas refeições com frequência. Seu estômago encolheu, então qualquer coisa grande vai te deixar doente."

Noé assente. "Eu sei que fico doente se comer."

Louie sorri, mas é tenso quando ele olha para mim e balança a cabeça em direção à abertura da tenda.

Eu aceno e me levanto. "Eu já volto, ok?"

Os olhos de Noah se arregalam enquanto ele segura minha mão com mais força do que pensei ser possível. "Promessa?"

"Eu prometo," eu sussurro enquanto enrolo meu cobertor em volta dele. "Estarei lá fora. Grite se precisar de alguma coisa, ok? Eu voltarei correndo."

Ele balança a cabeça, segurando o cobertor com mais força, e eu sigo Louie para fora. Ele esfrega o rosto,

parecendo exausto. "O garoto está desnutrido e à beira da morte. O corpo dele . . . Ele tem mais ossos quebrados e chicotadas do que eu já vi. A cicatriz nas costas, porém, eu já vi isso antes.

"O que você quer dizer?" Murmuro, não querendo que Noah ouça. É claro que ele já passou por bastante.

"Um chicote. Ele foi chicoteado", Louie rosna, irritado como eu. "Ele precisa de descanso, comida e amor, muito. Vai demorar muito até que ele confie em alguém, mas parece se sentir seguro com você. Ficar com ele. Deixe-o saber que é seguro.

"Eu vou." Eu concordo. "Obrigado, Louie."

"Às vezes me pergunto aonde diabos este mundo está indo", ele murmura enquanto se afasta.

*Eu também*, penso enquanto volto para a tenda e encontro Noah já dormindo, enrolado como uma bolinha debaixo do cobertor. Vou em sua direção e sento-me pesadamente, esfregando suas costas enquanto o circo pulsa dentro de mim, exigindo retribuição.

"Você não precisa me dizer duas vezes. Desta vez, é a minha caça. Esse tempo, vou me tornar um pesadelo." Inclinando-me, dou um beijo suave na bochecha de Noah. "Conte-me seus pesadelos, Noah. Deixe-me enfrentá-los para você.

"Orfanato dos Estábulos", ele sussurra, as palavras arrastadas de seus pesadelos onde ele está preso.

"Bom menino. Descanse agora. Deixe o circo cuidar de você."

Observo enquanto ele se acomoda mais uma vez e então fico de pé, deixando minha expressão ficar fria enquanto me viro e saio da tenda.

Temos uma caçada e, desta vez, não vou fugir dela.

Capítulo  
**Vinte e Dois**



**E**mber está nos esperando quando o show termina e o circo fecha a noite. Ela parece mais furiosa do que eu já a vi. "O que está errado?" Eu pergunto, verificando-a. Ela se machucou? Aconteceu alguma coisa durante o show? Cortarei quem a machucou.

"Vamos caçar", ela retruca, e trocamos um olhar.

"Não senti nenhum chamado", Diamond se esquivava, falando as palavras que todos estamos pensando.

"Eu fiz enquanto você estava se apresentando. Eu segui.

Pisco, confuso, enquanto a circulo, observando as manchas de grama em suas calças e a fúria vibrando nela em ondas.

"Havia um garoto, Noah, sozinho. Ele foi abusado e estava meio morto quando o encontrei. Dr. Louis examinou-o e ele está descansando agora, mas está em péssimo estado. Ele levará semanas para se curar das feridas e ainda mais do trauma que sofreu. Pobre criança", ela rosna, esfregando a testa. "Ele disse que é de um orfanato perto daqui. O circo quer que cacemos. Seus olhos encontram os meus. "Eu quero caçar. "

"Coisa bonita e violenta," ronro quando paro atrás dela, minha boca encontrando seu ouvido. "Você quer derramamento de sangue."

"Sim", ela admite sem vergonha. "Eu quero machucar quem machucou aquele pobre garoto. Eu quero que eles sofram."

"Eu não senti nada. Que estranho," Spade murmura.

"Onde está o cartão dele?" Clube pergunta.

"Ele não tem", ela responde, "mas o circo me levou até ele. Ele ligou e eu atendi. Quer que ajudemos."

"Isso nunca aconteceu antes. Sem cartão? Diamond olha entre nós. "Acho que deveríamos pensar bem sobre isso—"

“Eu vou com ou sem você. Ninguém”, ela rosna enquanto aponta na direção de sua tenda, “merece ser machucado assim. Ele é inocente. Ele é um maldito garoto. Quem sabe o que mais eles estão fazendo lá. Ele é pele e ossos. Alguém o *chicoteou*”, ela cospe. “Estou pedindo que você venha comigo, mas posso ir sozinho. De qualquer forma, eu vou.”

Os outros hesitam, mas eu não.

“Você quer caçar?” Eu sussurro contra sua pele, encontrando os olhos de Diamond. “Então vamos caçar, linda assassina.”



Parece que nossa rainha aceitou quem ela é e ela parece fenomenal. Não sei o que ver esse garoto fez com ela, mas isso a levou ao limite.

Só é possível pressionar uma pessoa até certo ponto antes que ela enlouqueça. Todo mundo tem um ponto de ruptura. Eu sei tudo sobre isso.

Sua máscara está firmemente no lugar e seu cabelo está preso em tranças enquanto ela fica ao meu lado, olhando para o orfanato. Apesar da bota na perna, ela nos acompanhou enquanto caminhávamos até aqui. Não fica muito longe do circo, apenas alguns quilômetros adiante, e não queríamos dirigir e alertá-los. Ela não reclamou nenhuma vez, apesar do obstáculo, com a mente focada em nosso destino.

Fica no topo de uma colina, um antigo edifício de estilo gótico em tons monótonos. cinza com enormes cercas e portões de ferro. “Orfanato dos Estábulos” é orgulhosamente exibido na parte superior do ferro, mas parece mais uma prisão do que qualquer lar para crianças. Costumava haver trepadeiras floridas que subiam nas paredes, mas elas já morreram há muito tempo, fazendo com que tudo parecesse ainda mais estranho do que já parece na penumbra.

Começou a chover há não muito tempo, tornando nossa jornada fria e miserável, mas Ember ainda queima de raiva, e isso me deixa duro como o inferno. Quero sentir aquela fúria pintada em minha pele.

“Se entrarmos lá, não haverá como sair sem sangue nas mãos”, Diamond avisa. Mesmo daqui, podemos sentir o gosto da violência e da morte no ar. Quaisquer que sejam os pesadelos que estejam por trás destes portões, nós os enfrentaremos, e não será nada bonito. Já faz muito tempo

que não sinto um lugar tão malvado — desde que era criança, enfrentando meus próprios pesadelos.

Ela levanta a máscara apesar das regras, olhando para nós antes de olhar para o prédio. As nuvens de tempestade e a chuva vão esconder sua identidade, então ninguém a corrige, mas é um erro que não pode ser replicado. Não deixamos rastros, nem mesmo lembranças de nossos rostos.

A chuva mancha sua maquiagem, fazendo com que pareça que ela está chorando, mesmo enquanto sorri maliciosamente. O giz vermelho que mancha as pontas de seu cabelo goteja como sangue. “Eu sei por que estou aqui. Vamos caçar. Não há hesitação em sua voz, nem medo. Ela tem um propósito e apenas um propósito: vingar o garotinho em sua tenda.

Se ao menos eu tivesse um anjo vingador como ela quando era tão jovem.

Agarrando sua nuca, eu a arrasto para mais perto, batendo meus lábios nos dela em um beijo brutal até sentir gosto de sangue. Eu me afasto e sorrio para ela enquanto puxo sua máscara para baixo, e então ajusto a minha. “Vamos.”

Indo para o portão, eu pulo e pego a ponta do ferro, virando e caindo de pé do outro lado. Vejo Spade e Club fazendo o mesmo. Nossa garota simplesmente balança a cabeça.

“Sem chance”, ela murmura enquanto se dirige em nossa direção e abre o portão. Nem estava trancado. Diamond a segue com uma risada. “Exibidos”, ela acrescenta quando chega ao nosso lado.

A tempestade cobre a nossa entrada e o barulho dos nossos passos, então não adianta ficar quieto. Simplesmente vamos direto para a porta da frente. Ao contrário do portão, está trancado, o que não surpreende. Algo me diz que é mais para manter alguém dentro do que para manter alguém fora. Sincronizando com o próximo trovão, bato minha bota na larga porta dupla preta. A alça estala com um grande estrondo e sopra para dentro. O sentimento de maldade aumenta dez vezes, quase me sufocando.

Entrando com um zumbido feliz, olho ao redor do enorme orfanato. A entrada é claramente para visitantes, com flores e cadeiras perfeitamente dispostas diante de duas escadas que levam ao topo. É uma ilusão, uma imagem bonita destinada a clientes abastados que desejam



comprar um filho. Sem dúvida, só há crianças especiais que eles podem ver se vierem. Sempre há crianças especiais que são favoritas. Eu nunca fui um desses.

A água escorre de nossos corpos, atingindo o piso de madeira perfeitamente polido enquanto olhamos para as paredes. O tamborilar da chuva batendo nas janelas cobre nossos pés calçados enquanto descartamos a ilusão e nos aprofundamos no labirinto da casa. Diamond aponta para cima, e eu aceno enquanto ele sobe a escada em caracol com Spade a reboque.

Club segue Ember e eu pelo corredor passando pelas escadas. Aqui atrás, tudo muda completamente, a ilusão desaparecendo. Atrás de uma porta de madeira há um portão de metal trancado por fora. Nós trocamos um olhar antes de eu me ajoelhar e rapidamente pegar o cadeado de metal pesado e abrir a porta. Assim que passamos, estamos em um corredor longo e escuro. O ronco chega aos meus ouvidos e meus olhos se voltam para a direita e vejo um diretor ou guarda estirado em um sofá. Balanço a cabeça para Club, e ele acena com a cabeça, indo até lá para ficar de guarda enquanto sigo Ember pelo corredor.

De cada lado há portas de metal com escotilhas deslizantes, algo que veríamos numa prisão, não num orfanato. Ela para em um aleatoriamente e o abre antes de se inclinar para espiar o interior. Ela engasga, o som áspero para meus ouvidos, antes de correr para o próximo e depois para o próximo, sua raiva crescendo a cada revelação. Franzindo a testa, eu espio um, e meu coração dá um pulso ao ver as dez ou mais crianças agrupadas no fundo da pequena sala. Seus rostos sujos e manchados de lágrimas se voltam para mim com terror, pois não sabem se estou ali para prejudicá-los ou não. O cheiro que vem do quarto faz meus olhos lacrimejarem. Não há nada lá - nem cama nem banheiro - apenas um chão de concreto sujo.

A vontade de vomitar é forte, não por causa do cheiro, mas por causa de quão magros, sujos e espancados eles estão. Alguns deles apresentam hematomas, enquanto outros apresentam feridas sangrentas. Eles se encolhem com a luz que deixo entrar, como se não a vissem há muito tempo.

Uma fúria incandescente me enche. Mal consigo evitar explodir.

Recuando lentamente para não assustá-los, vou até Ember, que está no meio do corredor, com o rosto marcado pela dor e pela descrença. Enfrentar o mal é uma coisa,

mas enfrentar o mal dirigido às crianças é outra. Eu entendo. Crianças e animais são inocentes. Qualquer um que os ataque não vale a sujeira na sola da minha bota.

Ela se vira para mim, fúria e dor em seu olhar. "Crianças", ela diz. "Essas celas estão todas cheias de crianças famintas e vítimas de abusos."

"Ei! Quem diabos é você?" vem uma voz alta e estridente. Nós dois nos viramos e vemos um homem corpulento parado no final do corredor, com chaves penduradas na cintura junto com um bastão e um chicote. Ele tem olhos escuros e cruéis. "Quem diabos é você e como chegou aqui?" ele repete, incerto ao avistar nossas máscaras.

Os olhos de Ember se voltam para mim, tão escuros quanto os do homem. Não haverá misericórdia dela esta noite. "Mate-o e faça doer", ela ordena.

"Com prazer." Eu sorrio. Virando-me para o homem, inclino a cabeça enquanto o observo. "Você vai gritar, porquinho?" Eu chamo enquanto vou em direção a ele. Ele dá um passo para trás, olhando de Ember para mim, confuso e com medo. "Oink, oink." Eu rio enquanto salto, batendo na parede à esquerda e virando. Eu rolo assim que caio no chão e vou atrás dele. Ele nem tem tempo de reagir.

Deslizando para perto de suas costas, eu sorrio enquanto sopro em sua orelha. "Vaia."

Ele pula e gira, atrapalhando-se com o bastão enquanto eu rio. Agarro sua mão antes que ele possa puxá-la. Mesmo que conseguisse tirá-lo, um bastão não foi a pior coisa com a qual já fui atingido. Nada dói tanto quanto um atizador de fogo quente. Nada. Passo minha perna por baixo da dele e ele cai no chão. Seu rosto fica vermelho enquanto ele luta para se levantar, mas eu ataquei, agachando-me acima dele.

"Oink para mim," eu ordeno.

"Eu vou matar você!" ele ruge, pegando seu chicote. Eu rio e tiro uma faca do meu lado, o som se perde no estrondo do trovão. Agarro sua mão carnuda e a seguro antes de enfiar a lâmina com força, prendendo-a no chão enquanto ele grita. Seus olhos se arregalam enquanto ele luta abaixo de mim, seu sangue se acumulando sob a palma da mão. "Sangue vermelho, vermelho como pedra, sangue vermelho nos ossos", canto enquanto puxo outra lâmina. "Para onde vamos agora, porquinho? Deveríamos cortar um pouco de gordura?"

"Você é louco", ele chia, lágrimas brotando em seus olhos.

"Você não tem ideia, porquinho." Eu rio enquanto passo a lâmina por sua barriga gorda e corto. Ele grita, mas eu continuo, borrifando sangue em mim e nas paredes. Sinto isso escorrendo pela minha máscara enquanto ele luta, sua mão rasgando mais a cada luta.

Levantando a lâmina, inspeciono meu trabalho antes de sorrir para Ember. Espero ver terror em seus olhos, mas ela parece satisfeita. Parece que nossa garota está abraçando quem ela realmente é. A insanidade e a escuridão que vivem dentro de nós agora vivem nela. Os demônios que soltamos para brincar dançam como sombras em seus ombros.

"Porquinho, porquinho," eu provoco enquanto arrasto a lâmina para cima e pressiono-a contra seu pescoço enquanto ele balança a cabeça, soluçando. "Tchau, porquinho." Eu o esfaqueio, cortando sua artéria, querendo que ele pare de fazer sons, pare de machucar crianças e morra.

Observo a poça de sangue abaixo dele. Pressionando minha mão no líquido quente, eu o arrasto pela máscara e então me levanto, virando-me para a parede e escrevendo: "Conte-me seus pesadelos".

Acabei de terminar a última carta quando ouço passos.

Olho para cima com um rosnado enquanto outro guarda entra no corredor, atraído pelo barulho que o trovão não conseguiu cobrir. Este é mais rápido, porém, e ele puxa o chicote, deixando-o voar pelo ar. EU fica frio ao atingir Ember, pegando-a de surpresa. Ela se choca contra a parede, um grito de dor ecoando por trás de sua máscara, e estou de pé antes mesmo de ter consciência disso. Não sou rápido o suficiente e ele voa novamente, mas não atinge o alvo. Desta vez, sua mão se estende e envolve a ponta do chicote. Aparentemente tão chocada quanto eu, ela segura enquanto o objeto corta sua mão com uma força que eu nunca esperei. Seu sangue cai no chão como uma declaração, e seus olhos se voltam para mim como se ela estivesse garantindo que estou bem. Então, com um sorriso malicioso, ela enrola a ponta na mão e puxa, puxando o guarda para mais perto.

Ele rosna, lutando contra ela, e ela desliza pelo chão, mas segura a ponta com firmeza. Quando chego ao lado dela, ela me agarra. Eu a ajudo a colocar a ponta do chicote sobre meu ombro e então mergulho no chão em um

movimento rápido para o qual ele não consegue se preparar. Ele sai voando, caindo no chão antes que seu corpo seja arrastado em nossa direção. Soltando o chicote, ela passa por mim, pegando uma lâmina do meu lado enquanto avança. Antes que ele possa se levantar, ela o joga. Ele está embutido em seu peito - não profundo o suficiente para matá-lo, mas o suficiente para atrasá-lo. Ele se levanta usando a parede, apesar do ferimento. Rosnando, ele mantém os olhos fixos nela, e isso é tudo o que é preciso para selar seu destino. Com uma piscadela para ela, corro até ele e me viro no ar, batendo minha bota na faca em seu peito até que ela afunde até o cabo.

Ele cai no chão, morrendo lentamente enquanto olho para minha garota mais uma vez, meu peito arfando.

Nós dois nos viramos quando há um grito e vemos o guarda que antes estava adormecido sair da sala e bater na parede oposta. O som de seu pescoço estalando é alto. Club sai da sala, olhando entre nós e os corpos.

“Ele acordou”, é tudo o que ele diz, me fazendo rir, mas então meus olhos pousam em Ember novamente e no corte sangrento em seu braço.

Aproximo-me dela, vendo seus olhos se arregalarem enquanto me inclino e deslizo minha língua ao longo dele, sentindo o gosto de seu sangue. “Coração”, ela avisa. Minhas mãos pousam em seus quadris, puxando-a para mais perto. Empurro nossas máscaras para cima e pressiono meus lábios nos dela, deixando-a sentir o gosto de seu sangue enquanto eu a apoio, apenas para ela ir ao Club. Suas mãos seguram as minhas enquanto a seguramos entre nós, e seus gemidos enchem o ar. A sede de sangue corre através de mim e dentro dela enquanto ela puxa minhas roupas para se aproximar, me deixando duro como o inferno.

O assobio de Diamond corta o ar, e nos separamos para ver ele e Spade parados no portão aberto, olhando para os corpos com um sorriso. “Vejo que você já se divertiu um pouco. Vamos. Encontramos o diretor e outros guardas. Vamos terminar isso.

Capítulo

# Vinte e Três



O sangue nas paredes cria uma imagem horrível. Talvez devêssemos ter sido mais claros sobre isso para que as crianças não percebessem quando as libertarmos, mas parte de mim pensa que elas já viram coisas muito piores. Eles já conhecem os males do mundo. Um pouco de sangue de seus monstros não os machucará mais. Provavelmente fará com que se sintam melhor.

Quando Heart e Ember estavam ocupados com o guarda, espiei a sala mais próxima de mim e senti meu coração cair. O menino do circo estava em péssimo estado, mas algumas crianças daqui estão em situação ainda pior. É uma maravilha que ele tenha escapado, especialmente com portas tão parecidas com prisões. Deve haver pelo menos dez crianças enfiadas em cada quarto, cada uma tão desnutrida que seus ossos perfuram a pele. Eles se esquivam da nossa abordagem, sem entender que estamos aqui para salvá-los. Nenhuma criança deveria ver tal maldade. Aqueles que fazem, bem. . . Suponho que eles acabem no circo, assim como eu.

Ao contrário de Heart e Spade, não entrei no circo quando era criança. Eu já era um adulto moldado pelo mal. Meu cartão veio quando ajudei uma senhora idosa que estava sendo maltratada na rua por um grupo de adolescentes desordeiros. Eu não sabia então, não entendi o significado, mas Hilda sempre teve seu jeito de prender alguém. Ela viu algo em mim, viu o monstro atrás dos meus olhos e me ofereceu a chave da minha jaula - uma que eu mesmo fiz.

De onde eu venho não há oportunidades para crianças. Ou você sai ou se torna parte do submundo das drogas e do crime. Eu não saí. Eu não poderia, não quando minha mãe estava presa lá. Fiz o que precisava para protegê-la o

máximo que pude. Ela pertencia a um homem idiota, um cafetão chamado Georgiano, que estava no topo da pirâmide da minha cidade. Você não mexeu com ele, e se fosse propriedade dele, você nunca poderia ser livre a menos que pagasse para ser. Quinhentos mil dólares em dinheiro. Foi quanto custou libertar minha mãe. Veja, ela era uma de suas favoritas. Suponho que tive sorte por ele ter permitido que ela me criasse, apesar de seu trabalho como prostituta. Acho que deveria ter ficado grato quando ele agiu como um pai e me ensinou como sobreviver.

Em vez disso, isso só me encheu de raiva.

Vi a forma como minha mãe era tratada, então assim que tive idade para entender comecei a economizar. Aos sete anos, eu fazia biscates aqui e ali. Aos doze anos, eu já usava drogas. Quando completei dezenove anos, tinha minha própria rede de drogas e economizei o suficiente para pagar o custo da liberdade de minha mãe. Fui até Georgiano com uma sacola de compras cheia de dinheiro e joguei-a aos pés dele. Ele apenas olhou para o dinheiro com as sobrancelhas levantadas.

“Para minha mãe”, declarei, uma adolescente arrogante que não tinha ideia de quão injusto o mundo poderia ser. “Pela liberdade dela.”

Georgiano me olhou nos olhos, anéis de ouro em cada dedo. O bastardo gostava de leões e tinha um de ouro pendurado em uma corrente no pescoço. O idiota pensou que os leões eram os alfas do reino animal. Ele nunca percebeu como era apropriado que os leões machos não fizessem nada além de ficarem sentados no topo, preguiçosos e gordos, enquanto as leas faziam todo o trabalho. Ainda assim, ele era grande e tinha todo um sistema à sua disposição.

“Aposto que você economizou muito tempo para este dia”, disse Georgiano, calmo como sempre. Acendeu um charuto e enrolou-o entre os dentes. “Muito bem, Heath. Você ganhou.” Ele gesticulou para alguém agarrá-la como tudo estava bem. Eu tolamente acreditei nele. As gangues têm seu próprio código, e acordo é acordo, mas Georgiano passou anos mantendo minha mãe como refém e, apesar de ela ser sua favorita, homens egoístas não gostam de abrir mão de seus pertences.

Eu os observei arrastar minha mãe para fora, com os olhos injetados de sangue por causa da droga que deram a ela. Na maioria dos dias, ela estava feliz demais para saber que eu estava lá. Às vezes, ela olhava para mim e chorava,

desculpando-se pelo que devo enfrentar. Eu nunca a culpei. Nunca pensei que ela pudesse controlar isso, mas eu poderia por nós dois.

"Você cresceu bem, Heath", disse Georgiano enquanto descia do trono e acariciava o rosto de minha mãe. Ela não se afastou por causa das drogas em seu sistema. "Mas há uma lição que você ainda precisa aprender."

Eu fui tolo. Fiquei mais alto, pensando que ele estava prestes a transmitir algum conhecimento que eu poderia usar nas ruas. "O que é isso?" Eu perguntei com confiança.

Georgiano me olhou nos olhos. Ele me olhou nos malditos olhos enquanto ele puxava uma arma do nada. "A vida não é justa e pessoas como você não conseguem o que querem."

Não tive tempo de reagir. Ele puxou o gatilho antes que eu pudesse gritar. Observei o corpo da minha mãe desabar no chão, os olhos abertos e cegos. Meu único consolo foi que ela não sentiu isso. Ela tinha drogas suficientes em seu sistema que ela nem sabia. Gritei e saltei em direção a Georgiano, mas seus guardas me pegaram.

"Jogue-o fora", ele ordenou como se fosse outra terça-feira. Suponho que para ele foi. "Certifique-se de que ele aumente sua porcentagem para mim. Se ele conseguir economizar esse dinheiro, então ele terá mais para dar."

Eles me expulsaram e pensaram que seria isso. Eles pensaram que eu simplesmente aceitaria isso. Nunca consegui enterrar a minha mãe. Eu nunca soube o que eles fizeram com o corpo dela. Voltei três dias depois com todas as armas e lâminas que pude encontrar e abri caminho através de seu complexo. Eles quase me mataram, mas no final fiquei no meio de seus corpos, olhando para Georgiano com a carta do curinga na mão. Eu estava balançando, perdendo muito sangue, quando Diamond, Heart e Spade vieram até mim. Senti nossa conexão naquela época, assim como sinto agora. É uma consciência, um elo de vida, mas nunca encontrei o corpo da minha mãe.

Agora tem outro: Ember. O link dela é tão brilhante quanto o nosso.

"Clube", diz Ember. Eu estava tão perdido em minhas memórias que nem percebi que tinha parado de andar e agora estava na base da escada. "Você está bem?"

Eu encontro seus olhos e vejo preocupação genuína neles. Se alguém entenderia, é ela. Ela também era adulta, assim como eu.

"Este lugar me lembra. . . lembranças ruins", admito.

Dormi em um quarto surrado, deixado de lado enquanto minha mãe trabalhava. Quando ela terminou o dia, ela teve permissão para cuidar de mim. Eu estava tão desnutrido quanto essas crianças, um bebê lutando para sobreviver. Ela não conseguiu amamentar devido às drogas em seu organismo, e suponho que ela sentiu que isso iria me manchar de alguma forma por causa do que ela fez antes de vir me ver. Quando eu era mais velho, ela trazia pedaços de sua própria comida para me alimentar. Nós dois sobrevivemos o melhor que pudemos.

Ember estava alguns degraus acima de mim, mas ao ouvir minhas palavras, ela desce e agarra as laterais do meu rosto. Suas mãos estão cobertas de sangue, mas isso não importa. Não é a pior coisa que sofri.

“Você precisa de um minuto?” Ela pergunta, olhando seriamente nos meus olhos. Só consigo ver seus lindos e brilhantes olhos através da máscara, olhos que nunca deveriam ter conhecido a dor que ela sente. Eu gostaria de poder acabar com seus pesadelos, mas se pudesse, ela nunca teria encontrado o circo. Nossos pesadelos são o que nos tornam quem somos. Eles nos uniram.

Pesadelos são o que nos criaram e são os pesadelos que nos alimentam.

“Não,” murmuro antes de puxar sua mão do meu rosto e levantar minha máscara apenas o suficiente para dar um beijo em seus dedos ensanguentados. “Não, vamos tirar essas crianças daqui.”

Ela assente. “Mais tarde, você pode me contar seus pesadelos e eu os afugentarei.”

Meu coração aperta. “Como farei com o seu.”

A rainha. Nossa rainha.

Ela pega minha mão e me leva até a última escada, e entramos em mais um pesadelo, mas podemos enfrentar esse juntos.

Não estou sozinho desta vez.



Capítulo

# Vinte e quatro



C o rosto de Lub está escondido atrás da máscara, mas ainda posso ver a escuridão em seus olhos. Este lugar traz à tona algo dentro dele, e me pergunto o que o trouxe ao circo. Eu só conheço dicas das cartas. Não perguntei a nenhum deles sobre isso, imaginando que me contariam quando estivessem prontos, mas vejo os fantasmas que assombram o Clube, assim como há fantasmas que perseguem os outros. Suponho que estamos todos assombrados e foi assim que chegamos ao Cirque Obscurum. Eu gostaria de eliminar a escuridão deles, mas agora faz parte deles, assim como a minha.

A primeira vez que os vi caçar, recuei por causa do sangue. Agora, neste prédio, aprecio a sensação do sangue pegajoso e seco em minhas mãos e o medo nos olhos dos guardas que se ajoelham diante de Diamond, Heart e Spade quando chegamos ao topo da escada. Essas pessoas são verdadeiros monstros, do tipo que não deveria viver, muito menos estar perto de crianças. Não sei quantas crianças ainda existem ou quão jovens são, mas cada um destes homens pagará pelo que fizeram.

"Qual deles é o diretor?" Eu pergunto, minha voz cheia de fúria. "Qual deles dá as ordens?"

Diamond olha para mim antes de apontar para uma mulher no final da fila. Os outros devem ser guardas, mas está claro que este é outra coisa. Ela é alta e flexível, com o cabelo grisalho preso em um coque severo. Mesmo quando ela se ajoelha diante de nós, ela não parece com medo, seus frios olhos cinzentos são duros e inabaláveis. Ela não nos teme, mas deveria.

"Qual o seu nome?" Eu pergunto, de pé sobre ela. Quando ela mantém os lábios pressionados, puxo a lâmina

do quadril e seguro-a contra sua bochecha. "Eu disse, qual é o seu nome?"

Ela encontra meus olhos com o ar de alguém acostumado a estar no controle. É a mesma aparência que meu marido tinha. "Foda-se."

Sua voz tem sotaque, me dizendo que ela é de algum lugar fora dos Estados Unidos. Europeu talvez?

"Você é mãe, foda-se?" Eu pergunto, fingindo que o veneno dela não me incomoda. "Alguma dessas crianças é sua?"

Quando ela não responde, passo a faca em seu rosto, cortando sua bochecha. Não é profundo, mas é o suficiente para sangrar e doer. Ela grunhe de dor, mas quando encontra meus olhos novamente, ela não ergue a mão para limpar o sangue que pinga. Cortei o outro lado para merdas e risadas. Uma mulher fazendo isso com crianças é algum outro tipo de mal. Espero isso dos homens, mas de uma mulher? Acho que os instintos maternos em mim não conseguem compreender isso.

"Não," ela rosna. "Nenhum deles é meu."

Eu concordo. "Eu pensei assim. Que tipo de mãe poderia maltratar tantas crianças?"

"Ela faz com que eles a chamem de mãe", diz um dos guardas, claramente pensando que sobreviverá se cooperar conosco.

Viro minha cabeça em direção a ele. "Oh?"

Ele é mais novo que os outros. "Por favor," ele diz quando encontro seus olhos. "Esta é minha primeira noite. Eu iria à polícia pela manhã.

"Cale a boca, Stephen," um dos outros rosna, mas Clube bate o cabo da faca contra seu nariz para calá-lo. .

Eu me endireito e vou até o homem. "Esta noite é sua primeira noite?"

"Por favor", ele implora. "Eu não sabia o que era esse lugar. Eu só precisava do dinheiro. Eu tenho um filho. Ela está doente. Precisa de remédio. Por favor, isso não é culpa minha.

Eu me agacho na frente dele, estudando seus olhos. Vejo a verdade aí, mas nunca posso ter certeza. Ele parece quebrado pelo que viu. "Você tem uma foto dela na sua carteira?"

Ele balança a cabeça vigorosamente, então Spade enfia a mão no bolso de trás e tira-o antes de abri-lo. Ele folheia as pequenas abas de plástico antes de entregá-lo para mim. Olho para a foto de uma garota loira e brilhante. Ela não

pode ter mais de sete anos, seu sorriso cheio de dentes apresenta lacunas onde ela perdeu os dentes para a fada dos dentes.

"Qual o nome dela?" — pergunto, folheando e encontrando uma foto da mesma garotinha, agora careca e sentada em uma cama de hospital. Ela abraça o pai, ambos sorrindo para a pessoa por trás da câmera.

"Mary", ele murmura, com os olhos lacrimejando. "O nome dela é Mary."

Assentindo, deslizo a carteira no bolso da camisa e dou um tapinha nela. Eu me levanto e gesticulo para o Clube. Ele se aproxima e corta as amarras que prendem os pulsos do homem. Ele fica boquiaberto de surpresa quando Club o ajuda a se levantar.

"Sugiro que você não conte a ninguém o que viu aqui", aviso-o, "e não se preocupe em chamar a polícia. Nós cuidaremos disso."

Ele assente e hesita. "As chaves das celas estão no bolso do diretor. Ela os mantém com ela o tempo todo. Ele desce as escadas. Espero até a porta se fechar para me concentrar nos outros."

"Eu também tenho filhos", outro guarda bajula. "Jimmy e Katrina ficariam chateados se eu não voltasse para casa."

"Eles fariam?" Eu pergunto, estreitando os olhos. "E há quanto tempo você trabalha aqui?" Ele fecha os lábios e eu aceno. "Isso foi o que eu pensei. De alguma forma, acho que Jimmy e Katrina ficarão bem sem o pai malvado."

Sem que eu diga uma palavra, Club passa a lâmina pelo pescoço do guarda. Os sons que ele faz ecoam ao nosso redor enquanto ele desmaia e sangra. Ficamos em silêncio enquanto os ruídos desaparecem.

"Quem são vocês?" a mulher pergunta, com os olhos ainda estreitados, completamente imperturbável pela visão de seu guarda morrendo. Isso me diz tudo o que preciso saber. Ela não se importa com a vida, adultos e crianças.

Vou até ela e bato em seu nariz com a mão ensanguentada. Ela se afasta com uma expressão de desgosto.

"Quem somos nós?" Repito, inclinando a cabeça. "Suponho que somos o seu pior pesadelo."

Ela bufa. "Não. Você não está."

Vejo fantasmas nos olhos dela. Muitas vezes ouço que pessoas que foram feridas machucarão outras, mas esta mulher está longe demais para ser salva. Nós escolhemos o que nos tornamos. Ou deixamos o mal que nos feriu

destruir nossa alma e nos transformar na mesma coisa ou fazemos algo a respeito. Não há como ajudar alguém assim e, mesmo que pudéssemos, eu não gostaria. As crianças nesses quartos merecem coisa melhor. Eles merecem que seus demônios morram.

"Mate-os", eu digo. Heart e Diamond eliminam os outros dois guardas, deixando apenas o diretor. "Você tem medo da morte?"

A mulher levanta o queixo. "Já morri muitas vezes. A morte não me assusta."

Quero que esta mulher sofra pelo que fez, mas ela está imóvel como uma pedra. Quero que ela grite, quero que ela chore, mas algo me diz que ela não fará nenhuma dessas coisas. Algo me diz que ela irá para a morte sem reclamar, provavelmente da mesma forma que enfrentou a vida: fria e indiferente.

"Permita-me," Diamond murmura enquanto se ajoelha ao lado dela. Ele não brande uma faca. Tudo o que ele faz é olhar nos olhos dela. Eles se encaram pelo que parece uma eternidade antes de Diamond sussurrar: "Conte-me seus pesadelos".

Seus lábios se abrem, e posso dizer que ela luta com a resposta, como se não quisesse falar as palavras. No final das contas, Diamond é sua própria fera, e a palavra escapa de seus lábios em um sussurro quase inaudível. .

"Fogo."

Coração ri. "Ser queimado vivo é a pior maneira de morrer, ouvi dizer." Ele guarda a faca. "Vou pegar um pouco de gasolina."

Ele desaparece lá embaixo enquanto Diamond olha para mim. "Não há crianças aqui." Ele enfia a mão no bolso do diretor e tira um molho de chaves. "Vocês três vão tirá-los. Heart e eu cuidaremos disso.

Olho para a mulher novamente, para o modo como ela me encara com firmeza. A raiva me enche novamente. Não é o suficiente. *Não é o suficiente!*

Sem pensar, eu balanço. Meu punho atinge sua mandíbula e ela cai com um suspiro e um grunhido de dor. "Isso é para Noah," eu cuspo. Eu a puxo de volta pelos cabelos. "E este é para as outras crianças." Agarro seu braço e torço, quebrando-o assim como Roger fez comigo uma vez. Desta vez, ela solta um grito satisfatório de dor quando eu solto seu braço e a chuto no chão. "Maldita vadia."

Ninguém me impede. Ninguém me impede de machucá-la. Cada um deles acena em compreensão antes de nos separarmos. Passamos por Heart no caminho para baixo, com dois grandes recipientes de metal com gasolina nas mãos. Ele assobia uma música alegre de circo e sorri para nós quando passamos.

“Espero que você tenha trazido os marshmallows”, diz ele. “Vamos ter um incêndio e tanto.”

Ao vê-lo subir as escadas, percebo que amo aquele homem.



Existem dez células no total. À medida que desbloqueamos cada um, Spade incentiva as crianças a segui-lo para fora de casa enquanto o Clube os conta. Alguns dos quartos têm dez crianças. Alguns têm ainda mais. Alguns estão vazios. Eles são todos muito magros e frágeis. Spade tem que carregar alguns deles porque eles estão fracos demais para se moverem sozinhos.

“Porra”, amaldiçoo quando chegamos aos sessenta filhos. “Dr. Louis vai estar ocupado.”

Um dos quartos acomoda apenas uma criança, uma menina mais velha. Seus olhos estão vazios quando abrimos a porta, e ela recua.

“Não vamos machucar você”, digo a ela, estendendo as mãos. “Estamos tirando você e seus amigos daqui. Nós levaremos você para algum lugar seguro.”

“Você promete?” ela resmunga. Quando ela levanta a cabeça, dou uma boa olhada nos hematomas em volta do pescoço em forma de mão.

“Eu prometo.” Concordo com a cabeça, lutando contra minha raiva para não assustá-la. “Nós vamos queimar esse buraco infernal.”

Ela balança a cabeça e hesita, lágrimas se formando em seus olhos. “Não consigo andar. EU . . . Preciso da minha cadeira de rodas.”

Meu coração torce. Malditos monstros!

Eu me ajoelho e encontro seus olhos. “Não sei onde fica agora, mas podemos carregá-lo. Tudo bem? Ela hesita quando Spade vira a esquina e se ajoelha comigo. “Este é Spade. Ele pode ajudá-lo. Percebo o bichinho de pelúcia pequeno e sujo que ela segura nas mãos. Essa garota deve ter pelo menos quinze anos, talvez mais velha se estiver desnutrida há muito tempo. Quando ela se move, percebo que é um animal que reconheço. “Spade tem um tigre.”

Seus olhos se arregalam. “Está sozinho?”

Spade assente. "Está sozinho. O nome dela é Liberdade. Você gostaria de conhecê-la?"

"Sim", ela murmura, e então, sem mais hesitação, ela estende a mão para ele para ajudá-la.

Spade a levanta sem esforço e a carrega para fora, enquanto conta sobre os outros animais que ele treina e trabalha. Teremos que encontrar uma cadeira de rodas para ela. Não perguntei por que ela precisava disso, mas algo me diz que ela veio para este lugar e a trataram como lixo.

"São todos eles", diz Club ao virar a esquina. "Verificamos toda a casa por precaução. Estão todos lá fora e já liguei para o circo. Eles estão trazendo um dos caminhões para que possamos levar todos de volta."

Concordo com a cabeça e pego sua mão. "Então vamos queimar este lugar."

Enquanto caminhamos pela entrada, Diamond força o diretor até a base da escada. Ela está amarrada, com os olhos arregalados e em pânico agora de uma forma que não eram antes. Heart ri enquanto ele joga o resto da gasolina em cima dela.

"Parar! Você não pode fazer isso! Alguem me ajude!" ela grita, lutando para se libertar, mas não há muito que ela possa fazer enquanto está amarrada com um braço quebrado.

Seus gritos me fazem sorrir e, quando saio de casa, vejo algumas crianças sorrindo também. Isto é para eles.

Heart sai andando, mas deixa a porta da frente aberta para que todos possamos dar uma boa olhada na diretora enquanto ela grita e se debate. Ela está emoldurada como uma porra de uma obra-prima.

"Quem gostaria de fazer as honras?" Diamond pergunta, tirando uma caixa de fósforos.

A princípio, ninguém se oferece como voluntário, mas depois de alguns segundos de silêncio, um menino avança mancando. Ele provavelmente tem dezesseis anos, mas meus palpites estão distorcidos devido ao abuso. Seus olhos estão vazios e ele está coberto de terra, mas ele permanece ereto, apesar de mancar, enquanto pega os fósforos de Diamond. Ele faz uma pausa diante da entrada, observando o diretor gritar.

Outra criança se aproxima e coloca a mão em seu ombro, e depois outra, seguida por outra. Eventualmente, todas as crianças que conseguem andar ficam com ele, oferecendo conforto enquanto ele acende o fósforo.

"Para Juliet", ele murmura, segurando o fósforo diante dele.

"Para Juliet", repetem as crianças, e então outros nomes são pronunciados, homenageando-os: Molly, Darah, Brendon, William, Gary e Veronica. A lista continua e continua.

Ele joga o fósforo. Observamos a casa pegar fogo, o fogo avançando em direção ao diretor. Seus gritos ficam mais estridentes, mais doloridos, à medida que todo o lugar começa a queimar. Vemos isso juntos, o mal sendo engolfado pelo inferno. Ficamos em silêncio, ouvindo o crepitar das chamas e a parada repentina e abrupta dos gritos do diretor no momento em que o caminhão para.

"Hora de ir", ordena Diamond, virando-se para ajudar as crianças a entrar no grande trailer que costumamos usar para transportar animais. Não é o ideal, mas há tantos deles que não poderíamos retirá-los rapidamente de outra maneira.

O menino fica observando as chamas, mas os outros seguem Diamond. Eu me aproximo para descansar minha mão em seu ombro.

"Quem é Julieta?" Eu pergunto a ele, olhando para a destruição.

"Minha irmã," ele diz antes de se virar para olhar para mim. Há algo tão quebrado e assombrado em seu olhar que me destrói. "Ela era minha irmã de cinco anos."

Meu peito aperta. "Lamento não termos sido rápidos o suficiente."

"Você chegou aqui", ele resmunga. "É isso que importa."

Quando ele começa a chorar, eu o abraço, oferecendo conforto enquanto ele solta o choro. Minhas próprias lágrimas são derramadas por ele, por todos eles e por tudo que perderam. Espero que possamos ajudá-los e dar-lhes o que precisam.

Enquanto o ajudo a entrar na parte de trás do trailer e subir com eles, vejo Heart correndo em direção ao fogo com um saco de marshmallows na mão. Algumas crianças riem enquanto ele grita e começa a enfiá-las em uma vara.

"Quem quer um?" Ele grita. "Marshmallows para todos!"

Mais sorrisos acompanham as risadas, e uma parte de mim se apaixona ainda mais pelo homem, por todos eles, pois ajudam os filhos com delicadeza e se preocupam em deixá-los confortáveis.

Quando eles sobem conosco para a traseira do trailer, Heart com seu bastão enorme cheio de marshmallows

assados de vários tons e Spade com a jovem nos braços, nos preparamos para o passeio.

"Onde estamos indo?" — pergunta o garoto mais próximo de mim, com as bochechas ainda marcadas pelas lágrimas. "Para onde você está nos levando?"

"Para o circo", digo a ele. "Nós vamos ajudá-lo a melhorar e, quando estiver pronto, você poderá escolher ficar ou partir. De qualquer maneira, você estará seguro. Nós nos certificaremos disso."

Ele balança a cabeça e depois encosta a cabeça no meu ombro. "Obrigado, senhora", ele diz, mas do jeito que diz isso quase soa como "mãe". Minha mão yoa até meu estômago. Eu quase fui mãe uma vez. Como É conveniente que o circo me dê a oportunidade de ser um deles para estas crianças.

Sem cartão, mas mesmo assim com uma ligação.

Os olhos de Diamond encontram os meus por cima das cabeças das crianças reunidas ao nosso redor, cada uma delas exausta, mas aliviada. Algo se passa entre nós, mas não consigo nomeá-lo. Ele quase parece. . . com raiva, mas algo me diz que não é dirigido a mim. Quaisquer que sejam os demônios que Diamond carregue, são ótimos.

Eu me pergunto o quão magnífico ele fica quando sua fera sai para brincar.

Eu me pergunto o quão bem isso vai combinar com o meu.



Capítulo

# Vinte e cinco



Minha garota acomoda as crianças, verificando-as duas vezes para ter certeza de que ninguém tem necessidades imediatas. Dr. Louis ajudou a todos da melhor maneira que pôde. Muitos precisam de tempo para curar e de muitas refeições, e nós lhes ofereceremos isso aqui, dando-lhes um santuário até que estejam prontos para voar livres, se quiserem.

Parece que não é suficiente para minha rainha. Ela ainda está com raiva, ainda nervosa enquanto anda pela tenda. Nós a observamos, admirando o quadro glorioso que ela pinta. Nós também sentimos isso, a dor e a fúria daquele lugar. Mesmo as chamas não conseguem domar os horrores que vimos lá, mas ela estava magnífica esta noite. Observá-la machucar aquele diretor era um espetáculo por si só, e ela era sua mestre de marionetes.

Provavelmente não seria apropriado dizer a ela que eu estava duro enquanto a observava cortar a mulher ou que quase gozei quando as chamas se transformaram em gritos, mas quando os olhos dela encontram os meus, há algo selvagem neles que eu entendo melhor do que a maioria. – loucura sem saída.

É por isso que faço o que faço. É por isso que eu mato. Por que eu caço. Por que eu fico acima das multidões e ofereço acrobacias que desafiam a morte .

Nossa garota precisa de uma saída.

Eu rondo em sua direção. Ela está muito ocupada andando para perceber o quão perto estou, até que eu passo em seu caminho, nossos corpos pressionados juntos. Ela tropeça para trás, mas eu a capturo e a puxo para mais perto. "Rainha," eu ronro, lambendo sua máscara antes de chegar ao seu ouvido. "Você quer jogar comigo?"

Ela hesita, congelada entre o que sabe ser certo e o que sente. É uma linha tênue que a maioria das pessoas percorre, equilibrando-se entre o que sabem que devem fazer e o que querem fazer. Normalmente este último perde, mas comigo não. Sempre vence.

Mordendo sua orelha, eu sorrio quando ela engasga. “Brinque comigo, rainha. Deixe sair toda essa raiva. Deixe-o livre ou apodrecerá seu interior. Não sobrou ninguém para matar esta noite, então vamos foder.

Ela se assusta com minhas palavras ousadas, com os olhos arregalados quando eu me afasto. “Coração . . .”

“Não quer brincar comigo, Rainha?” Eu cantarolo, inclinando seu queixo para cima com meu dedo enquanto minha outra mão arrasta seu corpo para baixo. “Ou não quer admitir que quer? Esta noite, você pode deixar ir. Você abraçou o pesadelo dentro de você, machucou a mulher e gostou disso. Seus olhos se arregalam quando ela percebe que eu percebi. “Você gostou e não foi o suficiente. Você precisa de mais. Serei sua válvula de escape esta noite.

“Coração,” Diamond avisa, preocupada que eu esteja forçando ela longe demais.

“Não, ela precisa de um empurrão”, respondo enquanto me aproximo novamente, minha outra mão agarrando sua bunda. “Não é? Ou você se esconderia e deixaria isso te destruir, preocupado com como você *deveria* ser e não com o que você *quer* ser. Ninguém te disse, Ember, que no circo você pode ser o que quiser? Eu quero ser seu.”

Sua mão atinge meu peito, e vejo chamas queimando em seu olhar, mas algo a segura – algo a mantém trancada longe de mim, mesmo que eu esteja empurrando. Puxando a máscara para cima, olho para seu rosto manchado de sangue e deixo que ela veja a verdade crua em meu olhar.

“Desconte em mim”, digo honestamente, lambendo sua bochecha. “Eu dou conta disso. Rasgue-me em pedaços se precisar, Rainha. Estou aqui e sou seu. ”

“E se eu te machucar?” ela sussurra com horror e fome.

“Eu gostaria”, admito com um sorriso. “Eles não vão deixar você me matar.” Aceno com a cabeça em direção aos outros que estão assistindo, sem mostrar sinais de ir embora tão cedo.

Quando sua cabeça se vira para mim, vejo a decisão em seus olhos. Estendendo a mão, ela puxa a máscara para baixo, seus olhos escurecendo ainda mais. A doce e inocente Ember que estava preocupada em me machucar se foi, e em seu lugar está a fera que nasceu de pesadelos.

“Você quer brincar, coração?” ela ronrona, sua voz mais baixa e cheia de uma fome que faz a minha crescer. Meu pau incha nas minhas calças enquanto ela pressiona contra mim, arrastando a mão até meu peito para agarrar meu queixo, assim como eu fiz com ela. “Então vamos brincar. Fique de joelhos por mim.”

Ela me empurra para baixo e eu caio de joelhos por ela, minha máscara firmemente no lugar enquanto ela acaricia meu queixo suavemente. “Diamante”, ela chama. “Chicote.”

Há um momento de hesitação e então o chicote cai aos seus pés. Ela se abaixa e o pega, deixando a bobina escorregar por sua mão. A visão faz meu pau se contorcer e um gemido escapa dos meus lábios. Meu corpo se prepara, esperando a dor, querendo tudo o que ela vai me dar.

“Você quer que eu te machuque, não é, Coração? Apesar de tudo, você me agradecerá por isso. Suas palavras acariciam meu corpo como seda, me deixando ofegante, e ela nem me tocou ainda. Essa garota pode ter sido fraca uma vez, uma vítima, mas não sobrou nada dela.

Não mais.

Esta é a nossa rainha.

Este é o nosso pesadelo.

“Sim”, eu respondo. “Eu quero qualquer coisa que você me dê.”

O chicote ataca, cortando meu peito. Eu sibilo de prazer enquanto rasga minha camisa. O tecido se abre e ela se move novamente, acertando-o com o chicote pela segunda vez, a ponta atingindo meu peito. Um vergão ardente surge e meus quadris se inclinam para frente, buscando o prazer que ela oferece.

Ela rosna de aborrecimento com a minha falta de reação dolorosa e dá voltas o chicote em volta do meu pescoço enquanto pegava uma das minhas adagas. “Eu quero ver todos vocês. Eu quero que você seja fraco por mim. Eu quero usar você.”

O chicote se enrola em meu pescoço, apertando lentamente a cada palavra, e então a adaga corta. Nós dois observamos minha camisa cair no chão, deixando meu peito nu para os olhos dela. Ela se delicia comigo, seu olhar faz meu coração disparar. O toque de seus olhos na minha pele quase me faz derramar nas calças.

“Rainha...” Começo a provocá-la, mas ela aperta o chicote, puxando até que sou silenciado e meu ar é cortado. Sua cabeça se inclina enquanto ela me observa. Eu não luto. Posso sentir meu rosto mudando de cor enquanto

meus pulmões gritam, mas deixo, mantendo meus olhos nos dela sem vacilar. Eu deixaria ela me matar e foder meu cadáver se fosse isso que ela quisesse, e eu faria isso felizmente.

Se ela quer minha vida, então é dela.

Se ela quiser meu ar, então ela pode aceitá-lo.

Se ela quer que eu corte meu coração, então farei isso com um sorriso no rosto.

O preto contorna minha visão, mas meu sorriso não vacila.

"Ember", alguém avisa, mas nós os ignoramos enquanto pego o chicote e o puxo para mais perto dela, apertando-o ainda mais. Dói tanto que giro meus quadris.

Ela me observa, absorvendo minha reação, e quando estou prestes a desmaiar, ela o solta, deixando o chicote afrouxar. Respiro fundo, tossindo levemente enquanto meus olhos lacrimejam. Meu coração dispara e meus pulmões doem com a pressão repentina, mas minha primeira palavra a faz rir sombriamente.

"Mais."

"Mais? Por que eu daria a você o que você quer? ela retruca. "Há algo que eu quero de você. Se você quer que eu transforme essa fúria em fogo, então alimente-a." Recuando, ela se senta em um dos caixotes de sua barraca e abre as pernas.

Gemo descaradamente, querendo o que ela está insinuando. "Por favor," eu sussurro.

"Implore por mim. Implore por isso," ela ordena enquanto a empurra abaixo a calça e tira a blusa, deixando-a nua diante dos meus olhos. Há gemidos dos outros, mas eu os ignoro. Ela é minha esta noite.

Meu. Tudo meu.

Eu bebo cada cicatriz levantada em sua pele perfeita e cada curva suave antes que meus olhos pousem em sua boceta. Ele brilha para mim, tão rosado e maduro, implorando para ser comido enquanto ela abre mais as coxas.

"Porra," Spade murmura.

"Por favor, Rainha," eu imploro, caindo de joelhos enquanto me curvo para ela. "Por favor, deixe-me tocar em você. Deixe-me provar você. Deixe-me queimar no fogo que iniciamos."

Ela me observa por um momento e então suas pernas se afastam ainda mais.

"Rasteje até mim", ela ordena.

Faço isso com prazer, não parando até que minhas mãos deslizem por suas pernas até seus quadris nus, e pressiono meu rosto em sua boceta, inalando.

Ela força minha cabeça para cima. "Eu disse que você poderia tocar?"

"Por favor," eu imploro. Usando a adaga na mão, ela empurra minha máscara para cima até que ela fique na minha cabeça e então arrasta a ponta afiada ao longo dos meus lábios. Eu os sinto se separarem e minhas mãos apertam seus quadris, puxando-a para mais perto enquanto faço beicinho para ela. Ela observa o sangue escorrer pelo meu queixo antes de se inclinar e lambê-lo.

"Faça-me gozar, Coração. Faça-me gozar e brincarei com você de novo. Vou te dar o que nós dois sabemos que você precisa", ela sussurra, me dizendo que isso não é tudo para ela. É para mim também. Ela viu minha loucura e percebeu que eu também precisava disso.

Não perco um momento, mesmo com os lábios sangrando. Minhas mãos deslizam sob sua bunda e a levantam enquanto eu a abro para minha boca. Selo meus lábios em torno de sua boceta e chupo até ela gemer. Rindo, esfrego meus lábios ao longo de seu clitóris latejante e depois para baixo, lambendo seu buraco até que sua mão agarre minha cabeça. Suas unhas afundam em meu cabelo até que uma dor aguda atinge meu crânio, e meus quadris atingem a caixa em que ela está, esfregando-se contra ela enquanto ela me empurra para mais perto de sua boceta. Ela é tudo que posso provar, ver e cheirar, e eu adoro isso.

eu quero mais .

Eu quero me afogar nela.

Enfiando minha língua nela, eu bebo seu gosto, lambendo cada gota enquanto ela gira os quadris, esfregando sua boceta em meu rosto. Meus lábios ardem da melhor maneira, e essa dor misturada com o prazer de saboreá-la me faz transar na caixa até doer.

Eu circulo seu clitóris até que ela grite, pressionando seus quadris mais perto, então eu achato minha língua e deslizo para baixo, circulando seu buraco antes de mergulhar mais baixo e deslizar em sua linda bunda. Seu suspiro me diz que ela gostou, e eu silenciosamente prometo me enterrar neste lindo buraco mais tarde para ouvir aquele som novamente.

Mudando meu controle sobre sua bunda para uma mão, deslizo a outra entre nós e enfio dois dedos dentro dela,

preenchendo seu canal enquanto ela grita. Eu os enrolo, esfregando rápido enquanto minha língua açoita seu clitóris em um ritmo brutal e áspero até que ela pinga por todo o meu rosto. Adicionando outro dedo, eu o estico e pressiono mais fundo. Deve doer, mas ela me aperta, implorando silenciosamente por mais.

Envolvendo meus lábios em torno de seu clitóris, eu chupo com força, e ela praticamente sai da caixa. Deslizo meu polegar entre suas bochechas abertas, pressionando contra seu lindo traseiro e deslizando para dentro - uma promessa.

Revirando os olhos por seu corpo, fico maravilhado com a visão que essa pecadora está tendo. Sua máscara ainda está no lugar, e seus lindos seios com pontas rosadas se elevam, combinando com o rubor que se espalha por eles.

Ela está perto e eu quero ver. Quero gravá-lo em meu cérebro para que, quando meus pesadelos vierem à minha porta, eu possa substituí-los por isso. E o mais perto do céu que alguma vez chegarei.

Eu cubro meus dedos com seu prazer em vez de sangue, e cubro meus lábios com uma promessa silenciosa em vez de provocações.

Eu sou dela.

Pressiono meu polegar mais fundo enquanto fecho os dentes sobre seu clitóris e, com um grito, ela goza. Suas coxas apertam minha cabeça até que eu não consigo respirar, e seu canal aperta firmemente meus dedos enquanto ela jorra ao meu redor, suas pernas tremendo. Eu a lambo, observando cada reação de seu corpo até que ela desmorone, sua boceta ainda vibrando em meus dedos.

Eu relutantemente os solto e me sento, esperando pela minha próxima instrução enquanto seus olhos se abrem e se fixam em mim. Inclinando-se mais perto, ela passa seu olhar avidamente pelo meu rosto, fazendo-me sentar mais ereto.

"Diga obrigado, coração. Agradeça-me por deixar você me fazer gozar," ela ordena, sua lâmina pressionada em meu queixo gotejante.

"Obrigado, minha rainha. Obrigado por me deixar fazer você gozar.

Sorrindo, ela rasga a máscara enquanto se ajoelha diante de mim, seus lábios batendo nos meus enquanto suas mãos percorrem meu corpo e agarram meu pau. Cantarolando em minha boca, ela se afasta um pouco. "Se eu enrolar o chicote em você aqui, você virá atrás de mim?"

Put a merda.

Juro que vejo estrelas.

“Deus, por favor,” eu imploro, empurrando em sua mão.

Ela puxa o chicote para mais perto e envolve meu pau, apertando-o lentamente. Dói pra caralho, mas não consigo evitar de me balançar, meus lábios procurando os dela. Nossas línguas lutam enquanto ela me acaricia com o chicote, me fazendo ofegar até não aguentar mais. Estou tão tenso por prová-la que, quando ela aperta novamente, eu grito em sua boca e caio dentro dela enquanto derramo sobre sua mão e o chicote. Ela lambe meu rosto quando eu gozo.

“Bom menino”, ela elogia, e então afrouxa o chicote enquanto eu caio mais fundo nela.

Toda a fúria e dor desapareceram. Tudo o que resta é o prazer.

Prazer ela controla.

Ela me empurra de joelhos e agarra meu queixo, me beijando solidamente. “Obrigada pela compreensão”, ela sussurra só para mim. “Por me dar uma saída.” Ela me beija novamente e se levanta, olhando para mim enquanto eu me ajoelho, ofegante por ela.

“Qualquer coisa por você,” eu digo sem hesitação.

O sorriso dela faz tudo valer a pena. Ela pega o chicote mais uma vez e passa por mim, vai até Diamond, depois o joga aos pés dele com um sorriso arrogante. Ele a observa com a sobrancelha levantada. “Da próxima vez, você vai usar isso em mim”, ela ordena. Com isso, ela pega sua bolsa de higiene e sai da barraca.

Todos nós olhamos para ela. Gemendo, eu rolo de costas, esparramando-me no chão.

“Estou apaixonada”, declaro.

Capítulo

# Vinte e seis



Maybe eu devesse ficar horrorizado com o que fiz com Heart ontem à noite, mas não estou. Ele queria, eu queria, e não saiu do controle graças à presença dos outros. Admito que corei muito esta manhã quando os vi no café da manhã, mas eles me trataram como se nada estivesse diferente.

Eles me aceitam como eu sou. Na verdade, eles gostam, principalmente Heart.

Ele queria mais, e talvez um dia eu caia com ele, deixando-o me receber na escuridão. Afinal, a noite passada foi apenas uma amostra - uma que me deixou acordado a noite toda, lembrando. Ainda hoje, meu corpo está sensível, vermelho e coberto de arrepios. Esses homens mudaram tudo. Eles despertaram algo dentro de mim.

Afastando meus pensamentos, verifico as crianças. Dr. Louis está com eles, e eles estão descansando e comendo, o que é bom. Não quero que eles se sintam presos ou examinados, por isso os deixo em paz. Então vou para Hilda. A tenda dela rapidamente se tornou minha segunda casa. Quando entro, os aromas habituais me envolvem de forma acolhedora, relaxando todos os meus músculos tensos enquanto caminho até o que se tornou minha cadeira.

Ela está esperando como sempre, sempre sabendo quando estou chegando.

Ela me observa, estreitando os olhos. "Algo em você mudou."

Eu pisco, empalidecendo ligeiramente. Ela sabe o que eu fiz ontem? Que eu tirei uma vida? Que abracei totalmente o circo?



Ela me dá um sorriso lento e compreensivo. "Isso é bom. Você está quase pronto.

"Pronto para que?" Eu pergunto suavemente.

"Você vai ver." Ela distribui as cartas e acena para mim. "Leia-os para mim. Vamos praticar esta manhã."

Eu li as cartas repetidamente. Cada vez, chego mais perto da verdade e, quando saio da tenda, começo a entender o que ela quis dizer – estou quase pronto para substituí-la.



"Onde estamos indo?" Pergunto ao Clube mais uma vez.

Ele me dá um sorriso enquanto dirige, e eu reviro os olhos e me preparo para o passeio. Ele me encontrou fora da minha tenda e me disse para ir com ele. Aceitei porque, bem, o que mais eu tenho que fazer? Além disso, gosto de passar tempo com ele. Eu não esperava que ele roubasse o carro de Diamond ou nos levasse embora. Passamos pelo campo e viramos em um bairro, e me sento mais ereto enquanto nos dirigimos para a cidade antes de estacionar na Main Street.

Ele sai e se aproxima de mim, abrindo a porta e me oferecendo a mão, e só então percebo que ele está todo arrumado. Ele está vestindo um colete preto e uma camisa longa por baixo, com calças pretas combinando e sapatos engraxados. Ele está extremamente bonito e me sinto muito mal vestida com meu vestido floral de camponesa.

Devo estar olhando porque seus lábios se curvam. "Gostou do que você viu, Ember?"

Eu corro furiosamente e lhe dou minha mão. Ele me ajuda e me empurra contra a porta quando ela se fecha.

"Estou feliz", diz ele sem esperar pela minha resposta. "Eu me vesti para você."

Ele entrelaça os dedos nos meus e me puxa atrás dele, e caminhamos pela calçada de mãos dadas. Ele sorri e acena com a cabeça para alguns moradores que passam, mas eles nos mantêm afastados. Sinto olhares sobre nós e, quando olho ao redor, percebo que quase todo mundo parou o que estava fazendo para nos observar, marcando-nos como estranhos. Club não percebe ou não se importa, assobiando enquanto passeamos pelas pequenas lojas pitorescas à luz do sol.

Quando paramos na esquina, com uma bétula nos protegendo, eu o puxo para me encarar. "Isso é um encontro?" Eu pergunto.

"E se for?" ele rebate, com um sorriso feliz nos lábios.

Não consigo lutar contra meu sorriso; o dele é simplesmente contagioso. Limpando a garganta, tento lutar contra a risada que quer escapar. "Então eu perguntaria para onde estamos indo."

Inclinando-se, ele beija minha bochecha. "Boa menina. Vamos. Hoje não somos malucos. Somos apenas um casal em um encontro."

Segurando minha mão, ele me conduz pela pequena cidade. Olhamos as vitrines e sentamos no parque, aproveitando o sol, conversando e simplesmente passando um tempo juntos como todos os outros casais. Quando ficamos com fome, ele me acompanha até uma lanchonete na Main Street, mas quando entramos, todo o lugar fica em silêncio.

Com o passar do dia, ficou claro que nunca seremos nada além de párias, e isso só nos lembra disso agora. Todos os olhos se fixam em nós, os habitantes locais são hostis e desconfiados.

"Mamãe, eles são os malucos?" uma criança sussurra.

A mãe cobre a boca do filho e se aproxima, mantendo os olhos em nós. "Sim. Não fale com eles."

Club suspira, notando todos os olhares desagradáveis e sussurros ásperos, e se vira para mim, com os ombros caídos. "Sinto muito, Ember. Eu realmente queria te dar um dia normal." Ele parece tão desanimado. Eu odeio isso. Despreocupada com os olhares, seguro seu rosto e o inclino, sorrindo para ele.

"Eu não preciso do normal. Eu preciso de você, assim mesmo, nada diferente. Fico feliz quando estou com você. Dane-se eles e seu julgamento. Vamos para casa e nos divertir. Eles não nos merecem. Eles não merece você." Eu levanto minha voz, olhando ao redor da lanchonete. "Eles podem ficar olhando, mas todos nós sabemos que eles estão com ciúmes porque nossa vida é cheia de diversão e risos porque somos livres."

Seus olhos se arregalam, sua boca se abre antes de se fechar, e então o sorriso mais largo que já o vi usar ilumina seu rosto, alcançando seus olhos. "Essa foi a melhor coisa que você disse o dia todo."

Eu rio quando ele se abaixa, deslizando um braço sob minhas pernas e o outro nas minhas costas. Ele me pega antes de se virar e abrir a porta com as costas. Ele ri comigo enquanto corre de volta para o carro e me ajuda a entrar. Nós dois ignoramos os sussurros e olhares. Deixe-os ter fome do que temos. Uma vez sentado, ele se aproxima e

pega minha mão, levantando-a para beijar os nós dos meus dedos.

"Vamos ser excluídos juntos, querido", ele ronrona.

"Junto." Eu sorrio, feliz e apaixonada.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

## Vinte e sete



**EU** espere que o Clube volte para o circo. Em vez disso, ele estaciona o carro em um local fora da cidade que é claramente usado por adolescentes locais para estacionar, se os amassados no cascalho servirem de indicação. Não há ninguém aqui neste momento, mas o alto morro nos dá uma bela vista do pôr do sol e da grandiosidade da natureza espalhada diante dele.

“Vamos”, diz Club antes de chutar a porta.

Eu o sigo, saindo do carro e indo até a frente onde ele está. Antes que eu possa perguntar o que estamos fazendo, ele envolve meus quadris com os dedos e me coloca no capô, depois sobe atrás de mim. Sentamo-nos encostados no para-brisa, as pernas esticadas sobre o capô enquanto observamos o sol descer lentamente em direção ao horizonte.

Um manto de paz cai sobre nós até que eu respire mais fácil e profundamente do que nunca.

“É lindo”, penso, meus olhos fixos na maneira como o céu muda lentamente de azul para vermelho, para amarelo e, finalmente, roxo. As estrelas começam a existir pouco depois e a lua surge atrás de nós. As vezes eu esqueço o quão verdadeiramente requintado é o nosso mundo é. Apoio a cabeça no para-brisa e absorvo o cosmos. Já faz muito tempo que não consigo olhar para cima e apreciá-los.

“Você já desejou estar entre eles?” Club pergunta, com os olhos voltados para o céu noturno. “As estrelas, quero dizer.”

“Sim”, admito com um pequeno sorriso. “Houve algumas ocasiões em que Roger me trancou do lado de fora e me fez dormir no quintal.” Quando Club vira a cabeça para mim, eu suspiro. “Estou seguro agora, então não importa, mas quando eu estava lá fora, tremendo, muitas vezes olhava

para as estrelas e desejava poder apenas.... . . voar para longe. Eu gostaria de estar lá em cima, seguro e longe."

"Qual foi o motivo dele para trancar você do lado de fora?" ele pergunta, seus dedos apertando o joelho com raiva em meu nome.

"Não me lembro realmente", respondo. "Acho que uma vez foi porque perdi um ponto enquanto tirava o pó, mas, para ser sincero, pode ter sido qualquer coisa. Talvez eu não tenha preparado o jantar direito. Talvez eu não tenha cozinhado o que ele queria. Talvez eu tenha falado muito com o caixa do supermercado. Talvez eu não estivesse bonita o suficiente naquele dia. Se eu não fosse rápido o suficiente para cumprimentá-lo quando ele voltasse do trabalho, receberia algum tipo de punição." Olho para ele, meus lábios se curvando em um sorriso amargo enquanto meus olhos traçam seu rosto bonito. "Na verdade, ficar trancado do lado de fora à noite não foi tão ruim, não comparado a..." . . bem, você sabe."

Seu rosto se contorce de raiva. "Você deveria ter nos deixado matá-lo."

Suspiro mais uma vez, desejando que a memória do meu marido não arruinasse este momento como tantos outros. Ele parece distante agora, e é assim que eu quero. Não quero viver no passado para sempre. "Isso não importa agora. Estou seguro. Além disso, estou aqui com você. Isso é tudo que preciso."

Quando pego sua mão, ele entrelaça os dedos nos meus sem hesitação. O calor de sua palma calejada faz meu coração disparar. É um toque tão gentil e inocente, mas sinto isso em minha alma.

"Você nem sabe quem eu sou", ele murmura, me observando de perto. .

"Eu sei tudo o que preciso saber", respondo, "mas você pode me contar mais."

Ele sorri. Seu rosto normalmente é estóico, mas quando ele sorri, ele é lindo. Seu rosto anguloso exige ser tocado, então cedo ao desejo e seguro seu queixo afiado antes de pressionar minha testa na dele.

"Você pode tentar me assustar, engolidor de espadas," eu sussurro, "mas não tenho medo de você."

Ele ri, e o som atravessa meu corpo. "Quem disse que quero que você tenha medo de mim?" ele pergunta, passando a mão no meu cabelo e me segurando contra ele como se estivesse preocupado que eu desapareça. "Prefiro que você tenha medo de me perder."

"Eu já faço isso," eu sussurro. "Todos vocês . . . o circo. Você é minha casa agora e não quero perder você. A ameaça das cartas passa pela minha mente novamente, uma sensação iminente de destruição que ainda não entendo. Nem Hilda nem eu conseguimos encontrar a resposta e não a entendo. Às vezes, as cartas podem ser tão acessíveis, mas outras vezes são vagas e misteriosas.

"Bom", ele murmura. "Então deixe-me reivindicá-lo. Não quero falar sobre o passado esta noite. Prefiro me concentrar em nosso futuro, e o meu está com você."

Club pressiona seus lábios nos meus em um beijo gentil que me surpreende. Nosso último encontro foi rápido e difícil, quando estávamos tentando vencer o relógio antes que alguém nos atacasse. Agora, o beijo é encorajador e exploratório, como se ele estivesse procurando respostas nos meus lábios. É tão gentil que ameaça partir meu coração, e quase não consigo lidar com alguém sendo tão delicado comigo, como se eu valesse o esforço.

Pressiono minha mão contra seu peito e a deslizo por baixo da camisa de botão para acariciar seus músculos. O beijo se aprofunda, e sua outra mão desce pelas minhas costas para agarrar minha bunda e me puxar para mais perto dele, me apertando contra seu comprimento duro. Eu gemo em sua boca e ele engole o som. É isso que quebra a represa dentro de mim.

Jogo toda a cautela ao vento, apesar de estar no meio do nada, onde qualquer um poderia passar e nos ver a qualquer momento. Eu quero ele. Eu o quero bem aqui. Eu o quero agora. Eu quero que ele empurre a escuridão que ele mantém atrás de sua parede bem dentro de mim. Eu quero que ele me destrua e me refaça. Quero sentir suas facas na minha pele, sua língua entre minhas coxas e seu pau dentro de mim.

"Clube," murmuro em sua boca, e ele faz uma pausa, sentindo minha necessidade.

Ele sorri contra meus lábios. "Me diga o que você quer."

"Você", eu respondo. "Todos vocês."

Seus dedos soltam meu cabelo e envolvem minha garganta, espalhando-se sobre ela antes de apertar suavemente. "Como você me quer?"

"Profundamente, sombriamente. . ." Eu rosno. "Perigosamente."

Ele se inclina para frente e belisca meu queixo. "Como desejar, Rainha."

Ele nos vira e me empurra no capô do carro, seu corpo vindo sobre o meu. Bati no metal com um pouco mais de força do que esperava, mas nem me importo, não quando ele enfia a mão no bolso e abre um canivete. É pequeno comparado aos que ele usa em seu show, mas é extremamente afiado, tão afiado que sei que poderia cortar a pele como um bisturi.

"Eu gosto de facas", ele ronrona, o metal refletindo a luz da lua.

"Não brinca." Eu me mexo embaixo dele, implorando com meus quadris.

"Você gostaria se eu usasse em você?" Ele pergunta, seus olhos focando nos meus. "Você gostaria de sangrar por mim?"

Concordo com a cabeça sem um pinga de vergonha. Mesmo agora, o pensamento faz meu canal apertar e seus dedos apertam minha garganta.

"Os outros não vão gostar das marcas que deixo em você", admite. "Eles vão querer adicionar os seus próprios."

Ele abaixa a faca e a pressiona suavemente contra minha clavícula. Sinto uma pequena dor antes de ele se inclinar e traçar com a língua qualquer marca que deixou em mim. Eu empurro embaixo dele e gemo. Quando a faca desce até o topo do meu vestido e corta o tecido sem esforço, eu praticamente ronrono, minhas coxas se esfregando. Ele corta uma longa linha até meu vestido ficar aberto e eu ficar nua.

"Você é tão linda quando está assim," ele reflete, inclinando-se para me olhar melhor.

"Como o que?" Eu pergunto sem fôlego, precisando de mais.

Seus olhos encontram os meus. "Cheio de escuridão." Seus olhos são piscinas negras, sua própria escuridão dançando em seu olhar, implorando para ser liberada. "Gostei quando sua boca envolveu meu pau, Ember. Desta vez, não vou deixar você querendo."

Ele desliza pelo capô do carro até conseguir ficar de pé, então agarra minhas coxas e me puxa para a beira do capô, minha bunda pendurada no metal brilhante. Observo enquanto ele se ajoelha diante de mim, mas fico tensa quando ele segura a faca entre minhas coxas. Já tive facas perto da minha rata antes, e não foi um momento divertido. Estou coberto de cicatrizes e não sou diferente lá embaixo, mas ele não parece notar quando se inclina e pressiona a

parte plana da lâmina contra meu clitóris. Ele não corta, mas o aço frio atravessa meu corpo e eu suspiro. Eu não me movo, com medo que ele me machuque.

“Domine seu medo, Rainha,” ele murmura. “Você não tem nada a temer aqui. Não de mim, nunca de mim.”

Eu tento, mas meu passado ameaça subir pela minha garganta. Meu coração bate forte no peito e meu corpo está tão tenso que meus ombros doem.

“Meu nome verdadeiro é Heath,” ele diz de repente, e eu olho para ele, encontrando seus olhos. “Eu não tenho sobrenome, não que eu saiba. Minha mãe não recebeu uma, e eu também não. Fui criada perto de prostitutas e criminosos e, quando tinha sete anos, já traficava drogas.” Ele desabotoa a camisa e encolhe os ombros. “Esta cicatriz aqui é de uma bala quando eu tinha nove anos”, diz ele, apontando para uma cicatriz em forma de estrela. Agora há uma tatuagem de um ouroboros ao redor dele, como se estivesse exibindo a cicatriz em vez de tentar escondê-la. “Esta é de quando a Liberdade me pegou quando cheguei perto demais e ela não gostou.” Ele aponta para uma cicatriz longa e fina em seu bíceps. É pequeno para um arranhão de tigre, mas claramente não foi feito para ser fatal.

Ele aponta para uma cicatriz na parte interna da minha coxa, particularmente grande. Está irregular e mal curado, algo que nunca irá embora. Eu engulo e encontro seus olhos. “Roger pensou que eu estava flertando com o vizinho porque agradeci pela caçarola que sua esposa mandou quando ela comeu demais. Ele me abriu com uma faca de pão serrilhada.”

Ele balança a cabeça e, embora os cantos dos olhos se contraíam, ele não fica com raiva. Ele aponta para uma série de cinco pequenas cicatrizes redondas, todas enrugadas e feias, no topo da minha coxa esquerda. Há mais três à minha direita.

“Queimaduras de cigarro”, eu sussurro. “Cada um por um motivo diferente. Não me lembro de todos eles.”

Seus dedos sobem até minha barriga, até as rugas ali. Viro o rosto, não querendo falar sobre eles, mas seus dedos fortes seguram meu queixo e me forçam a olhar em seus olhos. Ele traça as cicatrizes novamente.

“EU . . . Eu estava grávida,” eu sufoco. “Roger não queria filhos.”

Desta vez, suas feições se contorcem com uma raiva tão intensa que toma conta de mim. Apesar da fúria fervendo



em seus olhos, ele se inclina e dá um beijo em cada corte, em cada cicatriz antes de passar para minhas coxas e fazer o mesmo, traçando cada uma delas. Seus olhos encontram os meus.

"Você não é ela", ele murmura. "Não mais. Você não está com medo. Você não tem medo da escuridão. Você é a escuridão. Assim como eu sou, assim como Spade, Diamond e Heart são." Seus dedos apertam meus joelhos. "Você não está sozinho."

"Não estou sozinho", repito, meus olhos nos dele, com medo de desviar o olhar e ver os fantasmas que nos cercam.

Ele concorda. "Nunca mais."

O momento permanece entre nós, pairando pesadamente no ar, e então minha mente clareia. O medo se dissipa e outra emoção toma o seu lugar: o desejo.

"Pegue sua faca", eu digo. Ele faz isso sem hesitação. Pego sua mão e a guio até minha clavícula, onde ele já cortou. "Aqui," eu encorajo. "Esculpa um porrete."

Ele estremece de surpresa, seus olhos se arregalando de desejo e choque. "Tem certeza?"

"Sim", murmuro. "Faça isso."

Ele observa meu rosto por alguns segundos antes de se aproximar de mim e pressionar a ponta da faca na minha pele. Dói por um momento, mas depois se transforma em uma dor surda que faz minha boceta latejar. Ele se move com mão habilidosa até se inclinar para trás e admirar seu trabalho. .

"Tudo pronto", ele murmura, dobrando a faca.

"Bom," eu sussurro. "Agora me foda." Quando vejo sua expressão, acrescento: — Eu disse que queria você por inteiro. Eu me inclino e envolvo meus braços em volta dele e sussurro: — Nós somos os malucos, lembra?

Estendo a mão entre nós e abro o zíper de sua calça antes de chegar lá dentro e segurar seu pau. Ele é tão duro quanto aço, e quando minha mão envolve seu comprimento, ele salta. Ele geme e então sua mão envolve minha garganta novamente.

"Como quiser," ele rosna, repetindo suas palavras de antes.

A exploração suave desaparece. O doce homem que queria me levar para um encontro normal se foi, e em seu lugar está um demônio que gosta de brincar com facas.

Ele me vira e pressiona o topo das minhas coxas contra a grade frontal do carro antes de empurrar meu peito no

capô. Seus dedos se abrem na lateral do meu crânio enquanto descanso minha bochecha contra o metal frio, me segurando ali enquanto ele usa a outra mão para agarrar um punhado da minha bunda e apertar. Seu pau dança na minha abertura, pingando de excitação assim como eu.

"Diga que você me quer", ele ordena, esfregando a cabeça de seu pênis ao longo das minhas dobras.

"Eu quero você", digo a ele, desesperada por ele enquanto empurro para trás por mais.

"Diga que você precisa de mim," ele rosna.

"Eu preciso de você." Eu balanço minha bunda.

"Boa estrelinha", ele ronrona pouco antes de bater dentro de mim.

Grito de surpresa e prazer quando sua pélvis atinge minha bunda. Ele não me dá tempo para me ajustar. Em vez disso, ele sai e bate de volta, me fodendo com força e violência. Minhas coxas pressionam dolorosamente contra a grelha, mas não me importo. Sinto o aço frio de sua lâmina contra minha espinha um momento depois, deixando pequenas linhas vermelhas ao longo de minha pele. Eu grito a cada golpe, a cada corte doloroso que ele faz de vez em quando, quando pressiona a faca um pouco mais.

Quando sua mão agarra meu cabelo e me puxa para trás, fazendo minha coluna arquear dolorosamente, ele morde minha orelha e a faca aparece em meu peito.

"Diga-me que você me escolhe", ele exige.

"Eu escolho você."

"Diga que você me ama", ele rosna, a lâmina traçando meu mamilo.

Minha garganta se fecha e tento me virar e encontrar seus olhos. Ele não deixa, obrigando-me a olhar para a estrada onde aparecem os faróis.

"Diga-me que você me ama", ele ordena novamente.

"Diz."

Abro a boca, fecho-a e então descubro que diabos. Eu amo os quatro.

"Eu te amo," eu falo, minhas mãos segurando o capô de metal enquanto os faróis se aproximam.

"Boa menina," ele ronrona. "Agora me diga que você deseja essa escuridão, que isso é tudo que você sempre quis."

Ele me fode com mais força com estocadas brutais. Os faróis iluminam o chão de cascalho, avançando em nossa direção. Em breve, eles vão ver o Clube me fodendo contra

o capô, e não vamos parar. Se pararem, morrerão. Eu quase quero que eles façam isso.

Os faróis nos iluminam, cegando-me por um segundo, e o carro diminui a velocidade, observando, antes que quem está dirigindo acelera o motor e sai correndo, deixando-nos novamente na escuridão.

Club ri no meu ouvido. "Eu quase queria um público para isso. Agora seja uma boa menina e me conte.

"Isso é tudo que eu sempre quis." Meus olhos reviram enquanto ele passa a lâmina em volta do meu peito e deixa pequenas linhas ali. "Deus!"

"Boa estrelinha", ele ronrona. "Agora quebre para mim."

Ele me fode com tanta força que eu grito com cada estocada, então eu quebro assim como ele ordenou, meu orgasmo me atingindo até ver as estrelas que ele afirma que eu sou, minha voz subindo no ar ao nosso redor em um grito agudo. Ainda estou tremendo e chorando quando ele geme em meu ouvido e se sacode dentro de mim. Ele me puxa do capô e me coloca de joelhos, abrindo minha boca com um aperto doloroso. Ele força seu pau na minha garganta, e eu gozo novamente, gritando em todo o seu comprimento antes de engasgar e agarrar suas coxas em um esforço para recuperar o fôlego. Ele não me deixa recuar, seu calor jorrando pela minha garganta. Seus gemidos enchem o ar ao nosso redor, assim como os meus um momento antes. Não consigo respirar, meus olhos reviram enquanto luto por ar, mas ele recua no último momento. Eu engulo grandes golfadas de ar, meu peito queimando, enquanto ele me coloca de pé. Minhas pernas ameaçam desabar, mas ele me apoia para que eu não caia. Ele bate seus lábios contra os meus, sentindo seu gosto em meus lábios.

Quando ele se inclina para trás e encontra meus olhos, eu rio. Começa como algo pequeno e depois se transforma em gargalhadas. Ele se junta a nós, nós dois ofegantes e tentando recuperar o fôlego durante as risadas. Ele me segura em seus braços e me abraça, eu com meu vestido dividido e ele com calça comprida.

"Vamos para casa", diz ele assim que conseguimos parar.

Concordo com a cabeça, e quando ele pega sua camisa branca e a enrola em mim, apertando cuidadosamente cada botão, meu coração se aperta dolorosamente.

Eu o amo. Eu amo todos eles.

Eu também aceito cada pedacinho de escuridão que vem com isso.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

# Vinte e Oito



A semana passa sem incidentes. O circo faz seus shows e eu assisto do lado de fora, ajudando quando posso. Quando o Dr. Louis vem me ver novamente, felizmente estendo minha bota para ele.

“Por favor, me diga que está na hora”, imploro, sorrindo.

Dr. Louis tem estado ocupado, e isso transparece em seu rosto. Ele tem cuidado de todas as crianças, garantindo que estejam ganhando peso de forma saudável e curando aquelas que vieram com feridas. Muitas vezes são encontrados correndo pelas tendas do circo, felizes e sorridentes – não todos, mas muitos. Eles nunca esquecerão o tempo que passaram naquele orfanato, mas pelo menos podemos ajudá-los a ter boas lembranças. Passo tempo com eles todos os dias, contando histórias de dragões e princesas que não precisam ser salvos e de príncipes que são corajosos e atenciosos. Eles ouvem atentamente, absorvendo as histórias, e sei que agora acreditam nisso. Podem ser contos de fadas, mas eles viram os caras e eu resgatá-los. Há esperança e fazemos parte disso.

“Eu diria que já é hora de sair.” Dr. Louis balança a cabeça enquanto bate na bota. “Você precisará trabalhar para recuperar massa muscular, mas acho você deveria estar bem.”

Ele cuidadosamente desamarra a bota e a tira, depois flexiona meu pé e verifica tudo. “Alguma dor?” ele pergunta.

“As vezes, uma dor surda, especialmente nas noites frias”, respondo.

Ele concorda. “Infelizmente, não posso evitar isso. Você provavelmente vai lidar com isso para sempre agora, mas

pelo menos está curado e você pode andar.” Ele gesticula para eu me levantar. “Vamos ver.”

Levanto-me e cuidadosamente coloco meu peso na perna. Não sinto nenhuma dor aguda ou câibra repentina, então dou um passo e depois outro. Sorrindo, me viro para o Dr. Louis e jogo meus braços em volta dele.

“Obrigada”, digo, querendo que ele saiba o quanto isso significa para mim. Dr. Louis cuidou bem de mim enquanto eu estava ferido, e agora posso andar novamente. Finalmente estou livre da bota!

“Não precisa me agradecer.” Ele cora. “Faz parte do trabalho.”

“Não seja tão humilde”, eu provoco. “Você é incrível. Veja como você está cuidando bem das crianças.

“Qualquer um faria o mesmo”, diz ele, com o rosto ficando ainda mais vermelho.

“Não”, protesto, balançando a cabeça. “Você e eu sabemos que não.”

Essas palavras permanecem entre nós antes que ele pigarreie. “Certo. Se sentir mais alguma dor, me avise. Vá com calma com essa perna por um tempo. Eu não gostaria que você o machucasse novamente. Nada de pular de coisas altas ou correr pelo país”, ele brinca antes de dar um tapinha na minha cabeça e sair pela porta, deixando-me olhando para ele com um sorriso.

Flexiono minha panturrilha novamente e rio da sensação. “Finalmente,” murmuro antes de sair da minha tenda.



Hilda insiste que nos encontremos todas as noites. Gosto de nossas sessões, e quanto mais me aproximo da leitura das cartas tão bem quanto ela, mais tempo ela insiste para que pratiquemos. É por isso que me encontro na tenda dela depois da meia-noite, meus olhos começando a ficar vidrados enquanto olho para a pilha de cartas diante de mim.

“Mais uma vez”, Hilda incentiva, “e então podemos terminar a noite.”

Concordo obedientemente e suspiro, meu olhar na pilha. Eu me concentro no que quero que as cartas me mostrem. Procuro a estática no ar e a sensação de zumbido sob minha pele. Fecho os olhos e cavo mais fundo, desaparecendo na escuridão da minha alma, depois coloco a mão no topo da pilha.

"Mostre-me," eu sussurro. Retiro minha mão e abro os olhos, observando a pilha vibrar com energia. Por um momento, ele não faz nada, e então três cartas deslizam do meio da pilha e saltam no ar.

Pisco, especialmente quando uma delas é a carta do curinga, a mesma que uma vez segurei na mão ensanguentada.

"Como isso foi parar aí?" Eu digo, e então me concentro nas outras cartas. A consciência me atinge no mesmo momento em que atinge Hilda. Eu tropeço para trás do meu banco e olho para ela com os olhos arregalados. "Hilda—"

"Entendo", ela murmura. "Ir! Avise os outros!"

Assim que abro as abas da tenda, os primeiros gritos enchem o ar. Minha cabeça vira na direção deles e tropeço em direção ao som, meus dedos cerrados com força. As chamas começam a subir por uma tenda nos extremos do circo antes de saltar para a próxima. Mais gritos dividiram a noite, mas desta vez de dor em vez de medo.

O horror toma conta de mim enquanto corro mais fundo no circo.

"Acordar!" Eu grito o mais alto que posso, minha voz falhando de terror. "Acordar! Fogo! Há um incêndio!"

Saio correndo na direção das chamas, mas os outros sons me alcançam um segundo depois. Gritos e gritos de excitação.

"Morra, malucos!" alguém grita antes que o riso se siga.

A fúria incandescente me atinge tão brutalmente que quase tropeço sob ela.

"Estamos sob ataque!" Eu grito, mudando meu aviso. "Estamos sob ataque!"

Diamond corre pelas tendas em na minha frente tão de repente que me assusto. Sua máscara está no rosto e ele segura um facão na mão. Ele me vê e me joga minha máscara e uma chave grande usada para amarrar.

"Quantos?" ele pergunta.

"Não sei", respondo enquanto coloco minha máscara e levanto a chave inglesa. "Mas o fogo está se espalhando rapidamente."

Corremos atrás dos gritos e gritos de excitação. A noite se ilumina com o inferno enquanto as chamas dançam pelas tendas, espalhando-se como uma doença. Passamos por um com pessoas gritando lá dentro, tentando desesperadamente sair e ficando presos. Outros jogam água no fogo, tentando impedir que as chamas se

espalhem, mas ele está com fome. Ela consome e destrói tudo em seu caminho, e minha fúria aumenta. Meu único alívio é que as crianças estão do outro lado do circo, então alguém terá tempo de avisá-las.

Um homem aparece diante de mim, com os olhos brilhando de destruição enquanto carrega uma lata de gasolina. Eu o reconheço, não porque o conheço, mas porque ele estava na lanchonete, olhando para Club e para mim quando entramos. Outro homem aparece atrás dele, também facilmente reconhecível.

“As pessoas da cidade”, rosno para Diamond, contando a ele tudo o que precisamos saber.

Os idiotas da cidade decidiram que não somos bem-vindos aqui.

“Olhe para esses malucos”, ele grita para o amigo, rindo, e então cospe nos meus pés. “Você deveria queimar junto com as tendas.”

Sorrio por trás da minha máscara, mesmo que ele não consiga ver. “Oh, eu vou queimar”, eu murmuro, “mas não antes de ir para o inferno. Agora é a sua vez.”

Seus olhos se arregalam enquanto eu corro para ele. Acho que ele não esperava que eu fizesse algo a respeito. Ele certamente não esperava que Diamond fosse atrás do amigo. Eu bato a chave inglesa na lateral de sua cabeça, deixando-o inconsciente antes que ele perceba o que o atingiu. Diamond corta o outro homem ao meio, silenciando seus gritos de horror quase imediatamente. O sangue respinga em seu peito nu, manchando sua máscara, e quando ele se vira para mim, ele faz uma visão tão bonita.

“Vamos,” ele rosna. “Vamos caçar.”

Com as chamas nos cercando, rondamos pelo terreno, perseguindo aqueles que ousariam atacar o circo. Ela está com raiva, sua fúria é tão intensa quanto a minha, então nós a alimentamos com o sangue daqueles que a injustiçaram.

Alguém controla as chamas, evitando que se espalhem, mas pelo menos um quarto do circo queima. Encontramos quinze homens, todos da cidade, cada um carregando uma arma e uma lata de gasolina. Nenhum deles está preparado para reagirmos, aparentemente pensando que as aberrações são fracas, mas eles não têm ideia do ninho de vespas que chutaram.

Quando chegamos à beira do circo, encontramos o último deles correndo noite adentro, com medo em seus olhos enquanto Diamond e eu aparecemos das chamas,



nossas roupas e corpos cobertos de sangue. Que visão devemos fazer.

Eu memorizo cada um de seus rostos enquanto eles olham por cima dos ombros, marcando-os para mais tarde.

Ninguém incendeia nosso circo e sai impune.

Ninguém.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

## Vinte e nove



O circo está uma bagunça. O medo marca os rostos pálidos que me procuram na multidão, em busca de respostas. Todos hesitam, inseguros. É meu dever como mestre de cerimônias cuidar deles e mantê-los seguros. Eu falhei. Sinto esse peso fortemente quando uma pequena mão desliza na minha. Olhando para baixo, observo o rosto manchado de sangue de Ember, sua máscara empurrada para trás para expô-la.

"Tudo bem, precisamos de pessoas para garantir que todos os incêndios sejam apagados. Alguém precisa verificar as crianças também. Salve todas as partes das barracas que puder. Reúna o nosso. . . Reúna nossos mortos", ela engasga. "Diamond e eu verificaremos novamente o circo para o caso de mais pessoas da cidade estarem escondidas. Vamos!" Ela bate palmas e as pessoas começam a se movimentar, parecendo determinadas agora que têm um propósito.

"Obrigado," murmuro, grato por ela neste momento. Normalmente estou no controle e sei o que fazer, mas isso foi inesperado. Mesmo agora, o cheiro de carne carbonizada queima meu nariz e gritos ressoam em meus ouvidos. Alguns dos meus morreram esta noite e eu não pude fazer nada por eles. Eu não pude salvá-los.

"Claro. Somos uma família", ela responde antes de puxar minha mão para me fazer andar. "Precisamos ter certeza de que ninguém está se escondendo."

Eu acompanho o passo dela enquanto vasculhamos cada canto do circo. Encontramos o Clube protegendo as crianças, garantindo que aqueles que ainda choram de medo saibam que estão seguros. Ele se reúne com eles no centro, instruindo aqueles que estão bem a verificar aqueles que não estão. Heart está pendurado acima das

tendas, tentando corrigir alguns dos danos e vendo se eles podem ser salvos. Teremos que repor o que perdemos, e ele faz o possível para consertar o que pode ser consertado temporariamente. Spade está ajudando a carregar nossos mortos, com o rosto ferido, com Freedom seguindo atrás dele, bufando de tristeza. Até o tigre sente que foi uma enorme perda. Todos estão sombrios e zangados.

Eu também sinto isso.

Como eles ousam atacar nossa casa? Nosso povo?

Eles vão pagar por isso.

Quando encontramos um dos agressores, vivo e escondido atrás de uma tenda, uma força que eu não sabia possuir me preenche. Eu o levanto com uma mão enquanto ele geme e pressiona a palma contra um ferimento em seu lado. Quando Heart aparece atrás de mim, jogo o homem em sua direção. Minha voz sai monótona e furiosa. "Amarre-o na grande tenda. Vou verificar se há outros." Olho para o homem pálido e assustado. "Então vamos conversar um pouco."

Eu sei que meu sorriso é sinistro, e o som que ele solta apenas confirma isso. Heart ri enquanto ele o leva embora, Ember estática ao meu lado. Sigo seu olhar para ver um de nossos palhaços, Monty, de braços na grama a poucos metros de distância. Seu braço está esticado em direção a uma tenda, como se avisasse quem pode estar lá dentro, e há uma faca em suas costas.

Uma pequena cabeça sai de dentro da tenda. "É seguro agora? O palhaço disse que eu estaria seguro escondido aqui." Os olhos do menino pousam em Monty e começam a lacrimejar, como se ele tivesse acabado de perceber o que aconteceu.

Ember olha para mim, chocada, e depois cai de joelhos. "É seguro agora", diz ela, mantendo os braços abertos e, apesar do sangue nela, a criança corre para seu abraço. Ela o levanta no ar e se vira, indo até o funcionário do circo mais próximo. "Você pode levá-lo para ficar com os outros?"

"Claro. "

Ela entrega a criança e, quando olha para mim, há uma sede de sangue em seus olhos que sinto em minha alma.

Nossa rainha está zangada, muito zangada e quer vingança.



No momento em que saímos do circo, encontramos três de seus homens vivos, todos com vários ferimentos. Nós os

amarramos na tenda e ficamos diante deles, com nossas máscaras no lugar. O sangue protege a maioria de nós de perseguir e matar seu povo, e nós os deixamos ver isso para que entendam que não conseguirão sair daqui vivos.

Heart ri quando ele pula em um dos mastros do cordame e dança sobre ele, com uma faca na mão enquanto começa a cantar. "Pato Pato Ganso!" Ele aponta para alguém que recua tanto quanto as amarras permitem. "Você não vem para o poleiro? Eu quero brincar, brinque com você hoje! Ele salta sobre eles e eles gritam de medo. "Vaia." Ele ri enquanto salta para trás, deslizando ao redor de Ember. "Eu gostaria de ver você matá-los. Que visão."

"Coração", ela avisa e aponta para os pés. "Sentar. Você pode brincar com eles quando terminarmos."

"Promessa?" ele pergunta, de mau humor.

"Eu prometo." Ela dá um tapinha na cabeça dele e ele cai de joelhos ao lado dela como um cachorro. Parece que nossa rainha domou nossa fera, ou pelo menos fez com que ele só respondesse a ela. Ela acaricia o cabelo dele enquanto ele continua brincando com a faca, desenhando na areia enquanto eu dou um passo à frente.

Cruzo os braços, olhando para os três homens enquanto Spade fica de um lado e Club do outro.

"Fale ou deixarei Queen e Heart brincarem com você. Acredite em mim, você não quer isso. Ambos estão muito emocionados neste momento", aviso. Eles também não são os únicos. Club rosna, batendo com o punho no rosto enquanto ele se mexe, tentando fugir. Spade chuta outro com uma ordem para falar. Estamos todos com raiva e nervosos.

"Vocês estão cercados e sozinhos," digo a eles, minha voz baixa e mortal. "Você está no circo agora. Ninguém pode salvá-lo, e você implorará pela morte antes que terminemos com você. *Falar*. Último aviso."

O que está no meio olha para Ember. Não sei o que ele vê no rosto dela, mas seus olhos se arregalam e voltam para mim. "Nós odiamos você", ele cospe. Apesar de seu medo, seu ódio vence. "Você pode nos matar. Isso não vai mudar nada."

"Oh, não vamos matar você. Não no início", provoca Ember. "Primeiro, vamos brincar com você."

Ele olha para ela novamente, suas narinas dilatadas de desgosto, mas seu medo é forte. Em última análise, isso vence. "Um cara—"

Seu amigo lhe dá uma cotovelada. "Cale a boca", ele sibila.

Pego uma faca do meu lado e a jogo. Posso não ser tão bom quanto o Club, mas consigo acompanhar. Ele está embutido em seu peito. Ele gorgoleja e engasga, olhando para baixo horrorizado quando começa a morrer. "É rude interromper alguém quando ele está falando", aviso enquanto olho para o homem no meio. Tanto ele quanto seu amigo lutam seriamente agora. "Continuar."

Ember salta para frente e se agacha diante dele, pressionando um machado em seu queixo. "Ele quer dizer agora, caso contrário. . ." Ela o puxa para baixo, cortando levemente sua garganta, e ele recua, tentando escapar dela.

"Eu não sei, ok? Um cara que estava de passagem estava falando conosco sobre vocês. Ele nos disse onde encontrá-lo e como seria fácil detê-lo, já que a polícia não se importará com o que acontecer com você. Você não é como nós. Vocês são malucos. Pareceu uma boa ideia!" Ele sacode novamente. "Tire ela de perto de mim!"

Ember se recosta, inclinando a cabeça. "Que homem?"

"Não sei, um estranho", ele sibila, e então cospe nela, apesar do medo.

Nós congelamos. Ela lentamente levanta a mão e a arrasta pela máscara onde ele cuspiu. "Você vai se arrepender disso", ela avisa, agarrando o machado e puxando-o para trás. Seu grito agonizante rasga o ar enquanto ela o acerta na perna dele com toda a força e continua cortando, arrancando-o do joelho. Seu amigo grita, lutando para fugir enquanto o sangue respinga nele. Eu observo, considerando suas palavras, enquanto Heart bate palmas feliz e torce ao meu lado. Nenhum de nós faz nenhum movimento para impedi-la quando ela vira os olhos para a outra perna e começa a cortar.

"Ele está certo," comento sobre seus gritos. "A polícia não se importa. Somos estranhos, malucos. Eles não levantarão um dedo para nos ajudar. Precisamos matá-los ou puni-los de alguma forma. De qualquer forma, estamos por nossa conta."

"Eles vieram aqui, para o circo", Heart me lembra. "Eles chegaram ao local sem regras, sem leis, e entraram por conta própria." Seu sorriso é cruel. "Eu digo que devemos dar a eles o que eles querem - malucos."

Ember, agora ofegante e coberta de sangue, olha para mim. "Eles vão morrer. Eles vieram aqui para morrer, então

eles vão conseguir.” Agarrando a mandíbula do homem, ela força sua boca a abrir enquanto ele acorda da inconsciência induzida pela dor. Ele começa a lutar novamente, apesar da grave perda de sangue. “Não se mova ou isso vai dar errado.”

Ele para, os olhos arregalados enquanto ela agarra sua língua. Ele entra em pânico, grunhindo de medo enquanto ela o aperta entre os dedos.

Ela sorri e corta com seu machado antes de jogá-lo no amigo dele. “Cuspa em mim agora, seu bastardo.”

Seu grito é um som único sem a língua, e então ele desmaia novamente, caindo no chão. Ela se levanta e dá um passo para trás, com o machado ensanguentado na mão. Seu sangue se acumula na areia e sei que não demorará muito até que ele morra.

“Ela está certa. Mate ele.” Aceno para o outro. “Então vamos queimar todos os corpos. Vamos nos livrar de todos os vestígios que estivemos aqui. É hora de seguir em frente.”

Afastando-me, saio para dar a ordem. Os gritos do homem enchem o ar atrás de mim enquanto minha família desce sobre ele e desconta sua raiva pelas mortes e destruição que causaram.

Eu não posso deixar de sorrir. É como uma sinfonia para minha escuridão.

## Capítulo Trinta



C

Fazemos as malas em tempo recorde, querendo ir embora antes do sol nascer. Não podemos mudar a terra arrasada e não podemos levar os nossos mortos conosco. Nós os enterramos sob uma árvore próxima, acrescentando marcadores e rezando por sua passagem segura para a próxima vida, e então estamos na estrada.

Nossos corações estão pesados e estamos exaustos de uma longa noite limpando e curando feridas, mas sabemos que precisamos continuar. Nós nos revezamos na direção e, desta vez, viajamos mais longe do que antes, quase seis horas até que Diamond finalmente fique feliz.

Contudo, não há descanso para os ímpios e, assim que encontramos um campo perfeito à beira de um rio, iniciamos o processo de instalação. Hoje está excepcionalmente quieto e triste, apesar de normalmente ser um caso feliz. Até as crianças sentem isso. Eles ajudam no que podem, e vê-los tentando animar todo mundo coloca um sorriso no meu rosto, mas não consigo esquecer o que aconteceu.

O circo parecia um lugar seguro para nós, sobreviventes, mas será mesmo?

Eu acho que apenas o tempo dirá.



Caímos em uma rotina. Já se passou uma semana desde o incidente que nos fez fugir e nada mais aconteceu. Ainda estamos de luto pelas perdas e está claro que o circo sente isso profundamente, mas a vida não pode parar, nem mesmo pela morte.

E por isso que, quando a ligação chega naquela noite, não fico surpreso, embora perceba que agora ela está chegando com mais frequência. Os caras mencionaram que isso só acontecia a cada poucos meses há alguns anos, depois quase todos os meses, mas agora é toda semana.

Há tanto sofrimento no mundo, o mal assumindo o controle e atacando os fracos. Somos tudo o que está no seu caminho e o circo sabe disso. Também nos dá algo em que focar, para recuperar o nosso poder, para que, como sempre, respondamos.

Desta vez, a ligação nos leva para longe da pequena cidade de que estamos próximos. Passamos pelas casas grandes até uma antiga igreja e cemitério na colina, com vista para tudo. A placa de pedra declara orgulhosamente que foi construída há mais de cem anos.

Ao olhar para os túmulos, sinto tristeza.

O chamado nos leva através dos túmulos e das lápides antigas, em direção às mais novas, no fundo. Passamos pela capela e caminhamos em direção a um bosque e a uma pequena cripta. Há escrita grega ou talvez latina na placa de pedra acima do pequeno prédio cinza e branco. A porta está trancada por uma corrente que parece recém-usada, já que não há poeira ou teias de aranha apesar do resto da área estar coberta.

Concordo com a cabeça, a chamada pulsando no fundo da minha alma, deixando-me saber que estamos perto.

“Spade,” Diamond ordena.

Sem dizer uma palavra, Spade se aproxima, agarra a enorme fechadura de bronze e a puxa para baixo, quebrando-a. Meus olhos se arregalam com a força que deve ter sido necessária para realizar tal façanha e, sim, um pouco de desejo flui através de mim. Ele pisca para mim como se conhecesse meus pensamentos enquanto agarra a enorme porta. Seus braços ficam tensos quando ele abre. Club ajuda enquanto Diamond, Heart e eu esperamos, observando o que acontecerá do outro lado.

Quem quer que seja tem que estar vivo, certo?

Então por que eles estão aqui?

Todos nós cobrimos a boca com o fedor que enche o ar quando a porta finalmente se abre. Meus olhos se esforçam na escuridão até que Heart acende seu isqueiro e o joga dentro. Há um gemido fraco e trocamos um olhar. Ando atrás de Diamond, horrorizada com a visão que nos espera.

Há um adolescente, de não mais de dezesseis anos, enrolado bem no fundo, com roupas finas e fedorentas,



tremendo de frio. Ele pisca contra a luz repentina.

Em suas mãos, ele segura uma carta curinga dobrada.

Sua boca está dividida e a maior parte de seu rosto está coberta de hematomas roxos e amarelos, pelo menos há alguns dias. Um de seus braços está pendurado em um ângulo estranho e ele obviamente tentou prendê-lo ao peito. Toda a sua pele exposta está coberta de queimaduras e cortes.

Sua garganta funciona enquanto ele tenta falar, mas nada sai a princípio. Ele se força a sentar-se ereto, apoiando-se pesadamente na parede de pedra. "Quem é você?" ele pergunta, com a voz rouca de desuso e dor, como se tivesse passado muito tempo gritando.

Há quanto tempo ele está aqui?

Dias se eu tivesse que adivinhar o fedor e o estado dele.

"Você nos ligou," Diamond diz suavemente, apontando para o cartão. "Conte-nos o que aconteceu."

Ele pisca, olhando para o cartão e depois para nós, com confusão em seu olhar. Entendo o sentimento de confusão e esperança desesperada que surge ao saber que você está prestes a ser salvo.

"Meu . . . As pessoas que pensei serem meus amigos me deixaram aqui para morrer. Eles sempre foram maus, me intimidando, mas eu estava feliz por tê-los. Nunca pensei que eles iriam tão longe." Ele tosse e nós esperamos. "Viemos aqui para beber e nos divertir. . . bem, foi o que me disseram, mas quando chegamos aqui, todos se uniram contra mim. Eles começaram a me bater. Achei que eles iam me matar, então me queimaram e... Seu rosto se enche de vergonha, sua mão caindo para as calças. Percebo que eles estão rasgados e meu coração dói pelo menino e pela inocência que ele perdeu. "Eles se revezaram comigo. Eu não consegui detê-los. Eu pensei que seria isso, mas então eles me jogaram aqui, rindo o tempo todo. Disseram que eu morreria aqui e ninguém se importaria." Seu rosto se levanta, lágrimas lentamente escorrendo por suas bochechas. "Eles estavam certos. Ninguém vai se importar. Sou um em cada dez irmãos. Minha família é muito pobre. Eles nem perceberão que eu saí ou pensarão que fugi. Ninguém se importa."

"Nós temos," eu digo a ele suavemente. "Nós nos importamos."

"Podemos ajudá-lo a melhorar e encontrar uma vida melhor, ou você pode vir conosco. Você também pode ter a vingança que procura e fazê-los pagar pelo que fizeram

com você. O custo será o resto da sua vida. Será nosso. Você se juntará a nós, Cirque Obscurum. A escolha é sua", explica Diamond. "De qualquer forma, você está seguro agora."

Eles o deixaram aqui para morrer de fome, sozinho na escuridão, com nada além dos mortos como companhia.

É a forma mais sombria de tortura e uma morte horrenda.

"Não sei se você é real, ou se isso é uma alucinação, ou se estou morto, mas quero vingança. Eu escolho a vingança. Quero que eles sofram pelo que fizeram comigo. Quero que eles paguem", ele rosna e, apesar dos ferimentos, consegue sentar-se um pouco mais ereto.

"Que assim seja." Diamond estende a mão, dando-lhe a oportunidade, como fez comigo. Ele tem que querer isso, afinal.

Não podemos salvá-los se eles não quiserem ser salvos.

O menino se levanta com um gemido doloroso e coloca a mão na de Diamond, com os olhos endurecidos.

"Tire minha vida", ele diz. "Pegue tudo, deixe-me vê-los sofrer primeiro."

Olho para os outros, sabendo que estaremos todos cobertos pelo sangue dos inimigos desse garoto antes do nascer do sol, e estou ansioso por isso.

Capítulo  
**Trinta e um**



" C

Qual é o seu nome? — pergunto ao menino enquanto o ajudamos a se levantar. Ele está em estado grave, fraco por falta de comida e por espancamento. Ele levará algum tempo para se recuperar, mas pelo menos o encontramos antes que fosse tarde demais. Ele mantém o curinga na mão enquanto o ajudamos a sair do mausoléu. Não creio que nenhum de nós queira forçá-lo a entregá-lo. Ainda não. Temos muito tempo para isso.

"Melvin", ele responde, com a garganta áspera. "É Melvin."

"Prazer em conhecê-lo, Melvin", respondo, ajudando-o a atravessar o terreno irregular. Muitas das sepulturas aqui estão em mau estado, seja porque são antigas ou porque os zeladores já não se preocupam com esta parte. O mausoléu é bem conservado, como se alguém cuidasse dele com frequência. É claro que os ricos obtêm melhores serviços mesmo na morte. Eles esquecem aqueles que não podem pagar uma declaração de riqueza tão grande.

"Quantos deles existem?" Club pergunta, sua mente já concentrada na tarefa em questão. Ele provavelmente está planejando cada detalhe, querendo ter certeza de que não perderemos nenhuma oportunidade. Melvin decidiu que quer vingança, então vamos dar a ele, mesmo que tenhamos que carregar ele para cada destino.

"Três", ele responde suavemente. "Dois meninos e uma menina."

"Eles moram perto?" Diamante pergunta.

Melvin assente. "Sim. Cerca de cinco minutos daqui. Todos morávamos na mesma parte da cidade."

“Nós vamos dirigir,” Spade diz, apontando para o carro. Ele sabe tão bem quanto nós que esse menino não conseguirá andar muito. Sua força já está começando a falhar. Provavelmente ele tem alguns ossos quebrados que não podemos ver ou pelo menos algumas fraturas, mas ele está sendo um soldado com dor. A vingança é um grande motivador.

Todos nós nos amontoamos no Dodge preto de Diamond e seguimos as instruções de Melvin até uma subdivisão. Estou surpreso que Melvin tenha vindo dos subúrbios, mas não estou surpreso que os outros venham. Às vezes, crianças como essas podem ser as mais malvadas, especialmente se forem a princesinha do papai ou o homenzinho da mamãe.

Paramos em frente a uma pitoresca casa branca que combina com todas as outras. Eles são todos perfeitamente cuidados e construídos exatamente da mesma forma, como se o construtor só pudesse criar um projeto e imaginasse que mais cem seriam ótimos. É horrível. Prefiro os toques de cores vivas do circo, mas este é exatamente o tipo de lugar que Roger teria gostado. Esse pensamento só me faz odiar ainda mais.

“A quem pertence esta casa?” — pergunto, olhando para as janelas escuras.

“Jorge. Ele é o líder”, diz Melvin. “Os outros ouvem cada palavra que ele diz.”

Spade faz uma pausa. “E quantos anos George tem?”

Eu entendo a pergunta dele. Nenhum de nós quer matar uma criança, mas Melvin pediu vingança e temos que dar isso a ele. Ainda assim, parece um pouco errado.

“Dezoito”, diz Melvin. “Os três têm dezoito anos. Eu sou a mais nova. Só farei dezoito anos no ano que vem.”

“Oh,” eu penso. Bem, isso resolve isso. Eles têm idade suficiente para saber melhor. Além disso, eles tentaram matar Melvin e claramente tinham toda a intenção de fazê-lo. “Bem, vamos cuidar de George então. Qual a janela é dele?”

Melvin nos leva pelos fundos e aponta para uma janela com luz acesa. As cortinas cobrem-no, mas podemos ver através de uma fresta que George está dentro. Ele está dormindo como um bebê, esparramado sobre uma colcha com desenhos de cowboys, apesar de quase ter matado uma criança. Ele provavelmente pensa que Melvin já está morto.

Desgraçado.

Heart se ergue e gentilmente abre a janela. George não se mexe, mas, novamente, não espero que ele se mexa.

"Não podemos fazer isso aqui", diz Diamond. "Vamos levá-lo para a floresta com os outros."

Haveria muitas testemunhas em potencial se fizéssemos isso aqui. Seus pais provavelmente estão roncando, sem saber do monstinho que criaram. A menos que eles também sejam monstros. Monstros geralmente geram mais monstros.

Coração gesticula para Spade entrar com ele. Observo enquanto eles entram furtivamente pela janela e andam por aí, procurando. Heart pega uma revista de nudez aberta na mesinha de cabeceira e mexe as sobrancelhas para mim. Eu rolo o meu e faço um gesto para ele se apressar. Sua risada é tão suave que não acorda a criança. Não, o que o acorda é Spade pressionando um pano contra sua boca. São necessários três segundos de luta antes que ele desmaie. Heart o levanta e o joga pela janela, sem se importar com a forma como ele cai. Ele provavelmente terá hematomas, mas essa é a menor de suas preocupações.

Repetimos o processo na casa do Alan e novamente na casa da Verônica. Nenhum deles tem a chance de gritar e nenhum deles luta por muito tempo. Colocamos todos eles no porta-malas do carro e voltamos para o cemitério. Que poético que eles se encontrem no mesmo lugar em que deixaram Melvin. Melvin parece rosado com a ideia, sorrindo apesar dos ferimentos e da incapacidade de se manter de pé. Ele está atualmente caído em uma lápide, observando Heart amarrar as três crianças no mausoléu com as costas juntas.

Diamond chuta seus pés para acordá-los. Quando isso não funciona, o Clube joga um balde de água neles, e eles acordam, cuspidos.

Sento-me ao lado de Melvin, observando. Melvin está encostado em mim, precisando de apoio, mas essa posição ainda dá a ele a capacidade de parecer legal, algo que sei que uma criança da idade dele ficaria preocupada.

"Bem-vindos ao jogo, merdinhas", declara Heart enquanto eles olham em volta e começam a entrar em pânico. Veronica começa a gritar, então Heart bate seu taco de beisebol no chão bem ao lado da perna dela. "Eu sugiro que você pare com isso, garota, ou terei que arrancar sua língua."

Ela imediatamente cala a boca, choramingando e tentando se pressionar contra os outros dois meninos.

Fraco. Ela faz parte do grupo apenas como colírio para os olhos. George levanta o queixo e olha em volta antes de encontrar Melvin sentado perto de mim. Seus olhos se estreitam de raiva.

"Que porra está acontecendo, idiota?" ele rosna. "O que você está fazendo?"

"Como você ainda está vivo?" Alan pergunta, olhando para ele. "Você deveria estar morto."

"Oh, você tentou", Melvin resmunga. "Quase consegui também, mas meus amigos chegaram." Ele gesticula para nós e eu sorrio por trás da minha máscara.

"Amigos?" George cospe. "Não seja estúpido, Melvin. Somos seus amigos."

"É assim que você trata todos os seus amigos?" Diamond pergunta, ajoelhando-se. "Quase espancá-los até a morte e trancá-los em uma cripta?"

O rosto de George se contorce, mas é uma máscara assim como a nossa. "Foi isso que ele te contou? Ele está mentindo. O idiota está sempre mentindo."

"Cale a boca", Melvin cospe. "Você não pode fingir que vai sair dessa, George. Papai não está aqui para salvá-lo desta vez."

A máscara de George desaparece. "Você deveria ter morrido."

"Por que?" Melvin pergunta. "Porque você não gosta de mim?"

"Porque você não merece viver", ele cospe. "Não é um idiota como você, desperdiçando espaço e tempo. Você sempre foi uma aberração. Ficamos com pena de você por causa de quem são seus pais, mas estou cansado de você nos acompanhar como um cachorrinho perdido."

"Uma aberração, hein?" Eu pergunto, inclinando minha cabeça. "É bom que também sejamos malucos, não é, Clube?"

Club olha para mim e posso dizer que ele está sorrindo por trás da máscara. "Isso mesmo, querido. Somos todos malucos."

"Então acho que foi bom que Melvin nos tenha ligado", ronrono. Olho para ele. "Você acha que pode ficar de pé?"

"Por isso, com certeza", diz ele, mas quando se levanta, ele grunhe de dor, e tenho que ajudá-lo.

"Rápido ou devagar?" Diamond pergunta a Melvin.

Verônica começa a choramingar novamente, lutando contra as amarras. Alan também está lutando, com medo

nos olhos. Apenas George fica parado, com o queixo erguido, sem medo da morte.

Monstros fazem outros monstros.

"Quem é seu pai?" Eu pergunto a ele, mas ele mantém os lábios bem fechados.

"O prefeito", Melvin oferece prestativamente. "Ele é um idiota."

Eu concordo. "Claro que ele é." Eu estendo minha faca. "O caminho mais rápido."

Heart segura seu bastão. "O caminho lento." Ele ri.

Melvin pega o taco, mas hesita. "Não sei se tenho forças para o caminho lento", ele admite antes de pegar minha faca.

Inteligente. Melvin é uma força para a qual eles não estão preparados, e esse foi o erro deles. Eles deveriam tê-lo considerado um aliado, mas pelo menos esses monstros não foram capazes de corrompê-lo.

"Como eles levaram você para o mausoléu?" Spade pergunta a Melvin.

Melvin pesa a faca na mão. "Veronica me pediu para encontrá-los para sair. Sempre gostei dela e pensei que ela finalmente também gostava de mim. Achei que estaríamos nos beijando no final. Em vez disso, foi tudo um stratagema. George e Alan me atacaram assim que cheguei aqui. Seus olhos encontram os dela. "Ela ri o tempo todo."

Qualquer dúvida sobre o envolvimento de Verônica desaparece da minha mente. Ela é pior, deixá-los matar alguém para seu entretenimento. O agressor pode ser um monstro, mas quem assiste e não faz nada é muito pior.

"Alan primeiro", diz Melvin. "Ele me chutou primeiro. Darei a ele a mesma honra."

Enquanto ajudo Melvin a se aproximar, Alan começa a grunhir e tenta se libertar.

"Pare, Melvin! Parar! Por favor! Cometemos um erro! Não faremos isso de novo!" ele implora.

"Não", diz Melvin, inclinando-se. "Você não vai." Ele enfia a faca bem no peito de Alan sem um momento de hesitação. Normalmente, diante da realidade, todos, mesmo aqueles desesperados por vingança, hesitam. Porém, não Melvin, e minha estimativa de sua força aumenta. Alan gorgoleja e cai, mas são os gritos de Verônica que de repente cortam o ar.

Heart agarra sua mandíbula e aperta dolorosamente, interrompendo-a. "Agora, o que eu disse, garota?" Ele puxa

uma faca e ela dá um grito abafado, lágrimas escorrendo de seus olhos.

"Não", Melvin instrui, e Heart imediatamente guarda sua faca. "Eu tenho algo melhor para ela. Ela é claustrofóbica. Ele aponta para o caixão de pedra entreaberto atrás de nós.

Eu sorrio, impressionada como o inferno por ele. "Essa é uma boa ideia. Eu gosto disso."

Melvin encontra os olhos de George. "Você se arrepende um pouco?"

Os lábios de George se curvam. "Não. Eu faria isso de novo."

Melvin assente. "Eu pensei assim." Ele larga a faca e se levanta. "Mudei de ideia", diz ele antes de pegar o bastão de Heart.

Heart ri e joga para ele. Melvin não perde tempo, pensando claramente que não terá forças para balançar mais do que algumas vezes. Ele bate o taco na cabeça de George e o idiota cai. Ele balança de novo e de novo, espalhando sangue sobre nós, as paredes e o chão.

Veronica começa a gritar de novo, então Heart a levanta e a joga no caixão aberto.

"Um pouco de ajuda?" Heart pergunta antes que Spade e Club venham ajudá-lo a fechá-la. Diamond está ao meu lado, nós dois observando Melvin destruir o crânio de seu valentão até ter certeza de que ninguém o reconhecerá. .

O grito de Verônica é interrompido repentinamente quando a tampa de pedra se fecha. Apenas um leve sussurro pode ser ouvido, e isso me faz sorrir.

Melvin balança e eu estendo a mão para ele, impedindo-o de cair.

"O cartão?" Diamond diz, estendendo a mão.

Melvin enfia a mão no bolso e o coloca na mão de Diamond, ainda ofegante pelo esforço de balançar o taco. Apesar de sua fraqueza, seus olhos estão acesos com um fogo que sei que o servirá bem.

"Para o circo?" Diamante pergunta. "Ou uma nova vida?"

Melvin enxuga o rosto e encontra nossos olhos. "O circo", ele murmura. "Eu nunca me encaixo em nenhum outro lugar."

Eu sorrio. "Então seja bem vindo ao lar, Melvin. Bem-vindo a casa."



Capítulo

# Trinta e Dois



SECRETS

**EU** observe a troca de perto, observando tudo do meu lugar atrás de um túmulo.

*Eu a observo .*

Ela usa uma máscara assim como as outras, a careta sorridente é feia e desagradável. Esconde o lindo rosto que passei anos aperfeiçoando. Quero arrancá-lo e puni-la por tal declaração. Como ela ousa vagar pelo país com esses monstros? Como ela ousa brincar com eles?

Ela deveria ser minha para brincar.

O menino passa algo para o homem e, quando ele o ergue, vejo o brilho de um curinga vermelho ao luar. Outro cartão, outro padrão. O cartão é importante de alguma forma.

Ember se vira como se sentisse meus olhos nela, mas eu afundo ainda mais para que ela não possa me ver. Ainda não é a hora, mas logo ela pagará pelo que fez. Em breve, ela gritará meu nome e estará de volta para casa, onde ela pertence.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo Trinta e Três



**EU** deixo os caras acomodarem Melvin depois de consultar o médico. O garoto passou por muita coisa e, apesar de sua força e sede de sangue esta noite, assim que o Dr. Louis o tocou, ele começou a soluçar. Não querendo que ele se sentisse envergonhado, demos-lhe o espaço que precisava, mas sei muito bem que ele tem uma longa jornada de cura pela frente. E as memórias? Eles nunca vão embora. Você apenas precisa tentar substituí-los por algo melhor. Talvez seja por isso que me vejo levantando a cabeça quando a barraca se abre, com a máscara nas mãos.

Minhas próprias lembranças enchem minha cabeça, trazidas pela confissão de Melvin.

Eles roubaram sua inocência e me lembro como é isso.

Lembro-me da dor e da humilhação.

Eu quero substituí-lo. Quero algo bom para me agarrar e, quando vejo os quatro homens que me salvaram, sei que quero que sejam eles.

Para outros, são o seu fim, a sua condenação, mas para mim, são a minha salvação, os meus anjos e a minha esperança de um futuro melhor.

Eles nunca me machucariam a menos que eu perguntado. Eles nunca me abandonariam. Mesmo agora, eles me observam, sabendo que algo está errado, prontos para lutar contra meu inimigo invisível por mim.

“Ember, o que há de errado?” — Diamond pergunta, entrando mais na minha tenda, com as sobrancelhas franzidas em preocupação.

“Preciso pintar o passado”, murmuro. “Preciso substituir o ruim pelo bom.”

“OK . . .” Spade inclina a cabeça, sem saber o que preciso deles.

"Eu preciso de você. Preciso que todos vocês façam isso. Faça-me esquecer cada vez que ele me tocou, cada vez que ele tomou meu corpo. Eu preciso... não, quero *que* você substitua a dor pelo prazer. Eu quero estar vivo e não dele.

O sorriso de Club é lento e sexy enquanto ele me observa. "Acho que podemos fazer isso, não é, pessoal?"

Heart sorri e se aproxima, pulando na minha cama, e então ele se envolve em mim por trás, apoiando o queixo no meu ombro. "Você quer todos nós, rainha? Você pode lidar com isso?"

"Sim," eu sussurro enquanto corro meus olhos sobre eles antes de limpar a garganta. "Eu quero todos vocês."

"Seus desejos são nossos para satisfazer", Diamond ronrona, deslizando a máscara na cabeça para que eu possa ver seu rosto. "Mas você deve ter certeza. Não quero que seus arrependimentos surjam com o amanhecer. Você não pode voltar atrás no que fazemos aqui no escuro, Ember. Você não pode se entregar a nós e fugir no dia seguinte."

"Eu não estou correndo, não mais. Eu quero isso. Quero você." Encontro cada um de seus olhos antes de estender a mão e enredar meus dedos no cabelo de Heart, puxando-o para baixo e pressionando sua boca em meu pescoço. "Se você me quiser."

"Mais do que tudo", diz Club sem restrições.

"Mais que a vida", Spade acrescenta, aproximando-se.

Olho para Diamond, esperando sua resposta. O sorriso que ele aponta em minha direção enquanto seus olhos se arrastam pelo meu corpo faz com que as chamas lambam meu interior e o desejo se acumule no meu corpo. Ele me observa como se quisesse me comer viva e estivesse se contendo, e então seu olhar encontra o meu. Minha respiração sai de mim com a fome pura que vejo ali. "Você é tudo que eu quero", ele diz. "Ficarei feliz em compartilhar você, Ember, se isso significa que eu vou sentir o gostinho do que ansiava desde o dia em que te conheci.

Há algo em sua confissão que me faz tremer e me recostar em Heart como se ele fosse me proteger de Diamond - o que é uma loucura, pedir à besta para me proteger do diabo.

Eu me recuso a deixar o constrangimento tomar conta. Em vez disso, sigo por instinto. Virando-me, agarro o queixo de Heart e o puxo para baixo, beijando-o.

Ele geme em minha boca, suas mãos me puxando para seu colo e me pressionando contra sua ereção tensa enquanto ele morde meu lábio até sentir o gosto de sangue. Uma mão agarra meu cabelo, puxando minha cabeça para trás. Abro os olhos enquanto ofego, encontrando o olhar duro de Diamond.

"Você já teve Heart, e nós dois sabemos que se vocês dois jogarem, não poderão aproveitar o resto de nós." É a verdade, mas o toque forte me faz ignorar sua palavra, esmagando Coração que rosna. "Diga a ele não. Ele só escuta você agora.

Olho de volta para Heart e lambo meus lábios. "Seja bom, você pode me ter por último." Suas narinas se dilatam, suas mãos me agarram como se ele não fosse me deixar ir, então endureço minha voz. "Ou de jeito nenhum."

Seus lábios se curvam em um beicinho, mas ele me solta, e eu suspiro quando Diamond me levanta dele com uma mão e depois me joga. Eu bato contra um corpo, minhas mãos batendo em um peito firme, e minha cabeça se levanta bem a tempo de ver o rosto sorridente de Club antes que ele me arraste até a ponta dos pés e esmague seus lábios nos meus. Suas mãos deslizam pelo meu corpo para agarrar meus quadris e me pressionar contra ele, deixando-me sentir cada centímetro de seu físico.

Perdendo-me no beijo, agarro sua camisa com mais força, esfregando-me contra ele enquanto outro corpo pressiona minhas costas. Suas mãos deslizam pelo meu peito, pelo pescoço e pelo queixo antes de me virar quando outro par de lábios encontra os meus. Meus olhos se abrem para ver Spade, e eu choramingo enquanto ele chupa minha língua.

Espero que Club se afaste, mas suas mãos deslizam pelas minhas coxas, e eu suspiro na boca de Spade enquanto ele me levanta, me segurando entre eles, minha bunda pressionada contra o comprimento duro de Spade enquanto Club se afasta. Sua boca desliza pela minha garganta, beijando e lambendo até eu gemer entre eles, desesperada por mais.

As mãos de Spade se movem para cima, levantando minha camisa enquanto ele avança, e Club e eu nos separamos para ele jogá-la fora, deixando meu torso nu para suas mãos e bocas gananciosas. Os lábios de Spade percorrem minha espinha enquanto suas mãos deslizam entre nós, segurando meus seios e beliscando meus

mamilos enquanto Club puxa minhas calças para baixo, mas nossa posição torna isso difícil.

Rosnando, ele me solta e cai de joelhos, levando minhas calças com ele e jogando-as por cima do ombro. Suas mãos deslizam pelas minhas pernas enquanto ele se levanta, arrastando a boca pela minha coxa, pelo meu quadril e pelo meu peito enquanto ele avança. Spade vira minha cabeça novamente, me beijando enquanto a boca de Club sela um dos meus seios, seus dentes puxando meu mamilo até eu ofegar e gemer na boca de Spade.

"Tão lindo," Spade murmura. "Você tem um gosto tão bom, Rainha. Abra suas lindas coxas para que eu possa sentir seu gosto lá também.

Club me vira e me levanta mais uma vez, agarrando meus joelhos e pressionando-os contra meu peito. Meus olhos se arregalam com a posição. Estou completamente exposto e vulnerável. Meus olhos encontram os de Spade quando ele chega atrás dele e tira a camisa, deixando seu peito bronzeado nu para meu olhar faminto. Ele não me dá muito tempo para cobiçá-lo, no entanto, porque ele cai de joelhos, agarra minha bunda e me puxa para mais perto até que seu rosto esteja pressionado contra minha boceta.

Minhas bochechas esquentam quando ele inala, mas seu gemido faminto me faz tremer, e então sua língua me toca, lambendo minha boceta e subindo. Meu coração bate forte de expectativa e desejo. Olho para Diamond e Heart, que estão assistindo. O coração acelera como um animal preso, enquanto Diamond sorri enquanto se recosta na minha cama, aproveitando o show.

Club ri sombriamente em meu ouvido. "Olhe para ele de joelhos para você. Veja o que você faz conosco, Rainha. Ele vai te adorar até você gritar, e então vou encher essa boca linda com meu pau enquanto ele pega sua boceta gananciosa. É isso que você quer, não é?

Minha cabeça cai para trás, batendo no ombro de Club enquanto meus olhos percorrem seu rosto bonito. Eu estendo a mão e empurro seu cabelo preto para trás, segurando-o enquanto a língua de Spade arrasta pela minha boceta. "Sim. Eu quero aquilo. Eu quero você todo dentro de mim. Quero sentir você tão profundamente que dói.

"Porra," Spade rosna, sua voz vibrando contra minha carne. Sua língua desliza sobre meu clitóris enquanto seus olhos encontram os meus. "Quero ver você assim, dividida entre nós, pingando nossa porra."

Enquanto observo, sua língua arrasta minha boceta e mergulha dentro de mim, seu olhar me mantendo prisioneira enquanto ele me fode com ela. Meus olhos se fecham antes que a ordem de Diamond soe.

"Olhos abertos, Ember. Veja o que fazemos com você. Observe quem está tocando você, fodendo você.

Choramingando, abro os olhos. Spade me recompensa deslizando dois dedos em meu canal ao lado de sua língua, me esticando enquanto ele me fode. Mal consigo me mover na posição em que estou, presa por seus toques gananciosos, e algo sobre isso só me deixa mais quente. Eu grito, desesperada para me esfregar nele e forçá-lo mais fundo, com mais força, qualquer coisa, mas não consigo.

A boca de Club desliza ao longo da minha garganta, prendendo meu pulso entre seus dentes enquanto a boca de Spade sela meu clitóris e suga enquanto ele enfia um terceiro dedo dentro de mim, e eu estou perdida.

O prazer explode através de mim como uma onda de chamuscas, me queimando viva enquanto eu grito por eles exatamente como eles disseram que eu faria. É tão forte que juro que vejo estrelas por trás das pálpebras fechadas e, quando as abro, fico ofegante, mas elas não me dão tempo de me recuperar. Club me deixa cair no chão, trêmulo, e eu caio de joelhos de frente para Spade. Seus lábios brilham com meu creme, mas não me importo. Eu o puxo para mais perto e o beijo, até que tenho que me afastar para respirar.

Encontro os olhos de Club enquanto ele sorri. Suas calças sumiram, deixando-o nu enquanto ele acaricia seu comprimento longo e duro. "Abra a boca, Ember. Vou preenchê-lo e não vou parar até que você engasgue com meu esperma como uma boa menina.

Spade me vira, me pressionando até que eu fique de joelhos, minha bunda apontada para ele, e levanto a cabeça para poder encontrar os olhos escuros de Club. Ele dá um passo à frente, pressionando seu pau duro e pingando em meus lábios. Eu os abro para ele, mas ele esfrega a ponta sobre eles, pintando com seu desejo enquanto as mãos de Spade alargam minhas coxas, e eu o sinto pressionar contra minha boceta por trás.

"Olhe para você", murmura Club. "Perfeição."

Engolindo em seco, abro mais a boca, mostrando a língua. Ele obedece, acariciando-se enquanto esfrega ao longo da minha língua antes de se abaixar e agarrar minha mandíbula, forçando-a mais larga antes de me alimentar

com seu pau. Ele é tão profundo que começo a engasgar, mas ele não recua. Ele empurra mais fundo até que suas bolas batem em meu queixo, e eu luto, lágrimas brotando em meus olhos enquanto respiro rapidamente pelo nariz.

“Ela está tomando tudo de mim”, diz Club. “Porra, ela foi feita para nós. Se eu entrar naquela boceta apertada, não vou durar muito com o jeito que ela está me chupando.”

A respiração de Spade sopra nas minhas costas, me fazendo estremecer, e eu pressiono para trás, desejando-o. Seu pau se arrasta ao longo da minha boceta, batendo no meu clitóris até eu balançar nele, e quando vou puxar o pau do Clube para exigir que ele me foda, ele me preenche com um impulso brutal.

Eu grito ao redor de Club, que vai mais fundo antes de se afastar e empurrar em minha boca, fodendo. Eles encontram um ritmo rapidamente, me usando entre eles, mas todo o foco deles está no meu prazer. Suas mãos acariciam cada centímetro de mim que conseguem alcançar, e Spade inclina meus quadris para que meus joelhos fiquem quase fora do chão e seu pau atinge aquele ponto dentro de mim com cada estocada. Estendo a mão cegamente, cravando as unhas nas coxas de Club até ele gritar. Seu pau sacode na minha boca enquanto ele martela na minha garganta, fazendo doer.

Prazer ardente se espalha por mim, me fazendo implorar por mais. Eu chupo Club mais profundamente enquanto aperto Spade, fazendo-o rosnar atrás de mim.

Eu olho para cima e vejo Club me observando, sua mandíbula cerrada enquanto ele range os dentes. Sua mão desliza pelo seu peito antes de deslizar de volta para cima, e a visão é tão sexy que eu aperto Spade, que dá um tapa na minha bunda.

Diamond aparece ao nosso lado, e meus olhos se arregalam quando ele agarra meu cabelo, me pressionando mais fundo em Club, que geme alto. O som é sexy, apertando algo na minha barriga até que estou correndo em direção a outra liberação.

“Essa é uma boa menina,” Diamond elogia, inclinando minha cabeça para mim e me empurrando para baixo. “Você está indo tão bem. Você foi feito para nós, não foi?”

Balanço a cabeça o máximo que posso. Estou tão perto.

“Então mostre-nos. Venha atrás deles. Deixe-os sentir você”, ele ordena, e algo nisso me faz cair no limite.

Apertando o pau de Spade, eu gozo. Chupo Club desesperadamente até que ele berra, seu pau inchando e se

sacudindo em minha boca enquanto ele o empurra o mais fundo que pode, e sinto seu gozo deslizar pela minha garganta. Spade geme, seus dedos cavando em meus quadris enquanto ele luta contra minha boceta apertada, tentando ir mais fundo até derramar dentro da minha boceta.

"Boa menina," Diamond elogia, acariciando meu cabelo enquanto Club me libera e eu engulo, minha boca e mandíbula doendo. Spade se inclina e beija minha coluna antes de sair lentamente do meu canal. Eu cairia de cara, mas as mãos me mantêm em pé e meus olhos encontram os de Diamond.

"Ainda não terminamos", ele avisa. "Você vai levar eu e Heart, lembra?" Eu engulo em seco, minhas coxas escorregadias com o meu esperma e o de Spade, mas meu clitóris lateja com suas palavras, querendo exatamente isso. "Vou tomar isso como um sim." Seu sorriso me faz lamber os lábios. "Como você me quer, rainha? Por uma noite, você pode me ter como quiser. Você pode estar no controle."

Eu sei que é uma oferta rara. Diamond anseia por controle, ele gosta de estar no comando, então o pensamento é inebriante.

"De costas", digo a ele, minha voz rouca. "Eu quero montar em você enquanto Heart fode minha bunda."

É algo que tentei uma vez - não por escolha própria, e doeu - mas a ideia de ter Diamond na minha boceta e Heart na minha bunda? Sim, eu quero isso e confio neles também. Eles garantirão que eu goste.

Diamond dá um passo para trás e tira suas roupas, deixando-o nu e, oh, tão lindo. Quase dói olhar para ele. Ele é uma obra de arte, e saber que ele pertence a mim esta noite minhas coxas esfregando uma na outra. Quando ele se ajoelha como um pecador e depois cai de costas, perco todo o senso de controle.

Eu rastejo até ele, deslizando por seu corpo. Ele geme e joga a cabeça para trás, as veias saltando em sua garganta enquanto ele se contém, me dando o que eu quero: controle sobre ele.

Eu moo minha boceta contra seu pau duro e grosso enquanto lambo sua garganta, mordendo e chupando até que ele treme abaixo de mim.

"Brasa." Ele finalmente desiste, sua voz é um apelo, e algo sobre nosso severo e forte mestre de cerimônias me implorando para montá-lo me deixa louca. Eu mordo até



sentir gosto de sangue, e ele geme, sua mão subindo para agarrar a parte de trás do meu cabelo e me incentivar. "Marque-me. Me assuste. Eu não ligo. Só não pare.

Uma risada sombria atrás de mim faz os cabelos da minha nuca se arrepiarem e, em seguida, mãos deslizarem pelas minhas costas. "Hmm, continue mordendo ele. Descarrega nele porque isso vai doer um pouco.

A voz de Heart é sombria e enlouquecida, e sem aviso, seu pau bate na minha boceta. Mordo com força por reflexo, e Diamond geme abaixo de mim, sacudindo-se. O coração bate na minha boceta molhada, fazendo-a doer antes de sair de repente, me deixando vazia e insegura. Afasto-me de Diamond, sentindo seu sangue em meus lábios, e olho por cima do ombro para ver Heart ali.

Ele sorri loucamente quando me vê olhando para ele, suas mãos esfregando minha bunda e separando minhas bochechas enquanto ele me empurra para baixo. "Grite por mim", diz ele enquanto sinto seu pau molhado pressionar contra meu buraco. Meus olhos se arregalam e minha boca se abre para pedir que ele seja gentil, mas então ele se aproxima de mim, trabalhando através dos meus músculos tensos enquanto eu grito.

Diamond me vira, seus lábios encontram os meus, nosso beijo tem gosto de sangue e desejo. Eu mordo, descontando nele enquanto Heart se força mais fundo até que ele esteja completamente sentado na minha bunda. Dói, mas é bom, especialmente quando seus dedos esfregam meu clitóris e o apertam, me fazendo gemer na boca de Diamond.

Interrompendo o beijo, olho para Diamond enquanto ele agarra meus quadris. "Coração, me alimente com nossa garota. "

Meu coração pula uma batida e, um momento depois, sinto o pau duro de Diamond pressionando contra minha boceta, a mão de Heart direcionando-o. Eu me inclino para trás, forçando-me em seu comprimento, me esticando ao redor dele. Estou tão cheia de Heart dentro de mim também, mas enquanto balanço, deslizo mais para baixo até estar totalmente sentada nele.

Ambos estão dentro de mim. Eu gemo e mordo o pescoço de Diamond novamente enquanto ele geme.

O coração começa a se mover, enchendo minha bunda e me empurrando mais fundo no pau de Diamond. Não posso fazer nada além de recuar, montando Diamond e tomando Heart. Espasmos de prazer passam por mim, um pouco dolorosos, mas tão bons que meus olhos se fecham

enquanto me perco no ritmo forte e rápido que estabelecemos. Nossos corpos se batem, o pau de Heart marca minha bunda enquanto o de Diamond reivindica minha boceta.

Passo minhas unhas pelo peito de Diamond antes de perceber o que fiz, enrolando-as para parar. Tento me afastar, mas ele os agarra e os pressiona contra a pele, cortando-se com eles. "Vou usar suas marcas com orgulho, Rainha."

Mordendo meu lábio, passo minhas unhas por seu peito, observando o sangue bem, e a visão me faz apertar nele. "Você gosta de me ver sangrar por você?" ele rosna, levantando meus quadris e me soltando mais rápido enquanto eles me trabalham em seus paus. "Gostou de ver isso?"

Concordo com a cabeça rapidamente e Heart puxa minha cabeça para trás, encontrando meus olhos de cabeça para baixo. "Então faça todos nós sangrarmos. Deixe-nos cobrir você com isso. Ele bate na minha bunda enquanto fala, e então eu grito quando ele morde meu pescoço com tanta força que sinto meu sangue escorrer pelo meu peito, pingando em Diamond abaixo. A agonia aguda deveria ter me horrorizado, mas eu jorro ao redor deles, gritando em êxtase.

Diamond se arqueia, cravando os dentes no outro lado do meu pescoço, e a sensação dos dois dentro de mim, seus dentes na minha pele. . . Eu quebro.

Gritando, eu os arrasto para o esquecimento comigo.

O gemido de Diamond ecoa em minha garganta enquanto Heart rosna, lutando contra minha bunda antes de gritar seu prazer enquanto sinto seu esperma bombear profundamente dentro de mim. .

Eles me mantêm ali, preso entre eles, seus pênis me enchendo com sua semente enquanto eu quase desmaio de prazer. Caindo entre eles, deixo-os chover beijos ao longo da minha pele.

"Você se saiu tão bem, Rainha", elogia Diamond. "Muito bem."

Com cuidado, ele me levanta deles e eu caio, rolando de costas. Cada centímetro do meu corpo dói e treme, mas da melhor maneira. Heart aparece acima de mim, sorrindo, e eu gemo quando ele alcança entre minhas coxas. Heart esfrega os dedos através de seu esperma, e enquanto eu ofego abaixo dele, ele pinta um coração em meu peito arfante com sua liberação.

Não posso deixar de balançar a cabeça, mesmo quando ele cai no chão ao meu lado, Diamond do meu outro lado. Club e Spade rastejam, caindo em uma pilha de corpos suados no chão multicolorido. Olho para o teto e não consigo evitar de rir.

Logo, os outros se juntam e, quando minha risada desaparece, sorrio abertamente.

Meu corpo não é deles, apesar de eu ter dado isso a eles. É meu. Eu possuo-o. Eu controlo isso.

Eu uso-o.

Eles são meus, e não o contrário.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

# Trinta e quatro



Polhando para Ember, não posso deixar de sorrir. Posso sentir o gosto do amanhecer no ar, mas ainda é cedo, então deveria deixá-la dormir, principalmente depois da forma como transamos. Ela está exausta, e quando ela suspira e se aconchega mais no meu lado da cama, não consigo deixar de querer acordá-la para sentir aquele barulho, mas não o faço. Deixei-a dormir, mas sei que não o farei tão cedo. Escorregando para o lado dela, deixo os outros enrolados em volta dela.

Me visto e saio para conhecer o circo, algo que está enraizado em mim desde criança.

Ao contrário dos outros, estou aqui desde jovem. Quase não me lembro de nada antes do circo. Eu cresci em torno de tendas listradas e de apresentações. Tornou-se meu lugar seguro e minha felicidade, e eles se tornaram minha família. Hilda sempre dizia que fui trazido aqui para liderar o circo, e estou começando a acreditar que ela está certa. Meu destino nunca foi meu, mas eu escolheria esse lugar uma e outra vez.

Essas pessoas são minha família.

Vagando pelas tendas, encontro-me no caminho principal que leva à grande tenda, olhando de uma tenda silenciosa para outra. Esse O lugar se transforma à noite, mas meu horário preferido é sempre agora, quando está tranquilo e todos estão seguros e dormindo.

Isso me permite saber que estou fazendo algo certo. Mesmo saber que Ember está descansando me traz alegria. Sinto esse peso desde criança, mas estar com ela ontem à noite diminuiu isso, permitindo-me respirar. Com ela, eu não sou o mestre de cerimônias. Eu sou apenas eu.

Uma voz suave chega até mim. "Diamante?" Olho para trás e vejo uma Ember sonolenta vestindo nada além de

uma de nossas camisas compridas, com o cabelo despenteado, mas ela está tão linda que estou sem palavras. Ela vem na minha direção, esfregando os olhos enquanto para ao meu lado. "Você está bem?"

"Eu não queria acordar você," murmuro. "Eu só gosto de verificar como estão todos antes de começar o dia."

"Você costuma descansar?" ela brinca.

"Na verdade não", respondo. "Há sempre muito o que fazer e não quero decepcionar ninguém."

"Parece com você." Ela balança a cabeça, olhando para o circo. "Mas não acho que vai desmoronar se você se permitir dormir. Talvez você esteja tão acostumado a estar no controle que não sabe fazer nada além disso."

Engulo em seco com suas palavras perspicazes e inocentes, e então ela olha para mim, seus olhos cinzentos na luz da manhã enquanto ela parece memorizar meu rosto.

"O que?" — pergunto, sentindo-me muito cru, exposto e vulnerável.

Ela se vira para me encarar completamente. "Sabe, acho que vi você quando criança."

Meus olhos se arregalam. "O que?"

"Você está aqui desde jovem, certo? Eu vi um menino. Não o coloquei inteiramente até agora, mas ele me lembra você. Acho que ele era você."

Eu sorrio. "Acho que estamos conectados há mais tempo que os outros." Meu sorriso desaparece enquanto olho para seu lindo rosto. "Meu nome verdadeiro é Atticus."

É importante que ela saiba que, quando ninguém mais sabe, dar a ela uma parte de mim que ninguém mais deu ou jamais dará.

"Prazer em conhecê-lo, Atticus." Seu sorriso é brilhante, e ela leva minha mão. "Agora vamos voltar para a cama. Todo o resto pode esperar o sol nascer. Até então, você é meu, não do circo."

Engolindo meus protestos, permito que ela me leve de volta para sua cama.

Deixo que ela tire mais peso dos meus ombros e, quando ela olha para mim, sorrindo, vejo a garotinha que veio há tantos anos. Eu me lembro dela agora. Como eu poderia ter esquecido? Ela me observou com fascinação então. Ela ainda faz.

Eu me pergunto se ainda olho para ela da mesma forma – com esperança.

*OceanoofPDF.com*

Capítulo

# Trinta e cinco



A poucas noites depois, as coisas no circo estão funcionando como deveriam. Apesar do ataque e das vidas perdidas, conseguimos reparar o que pudemos e substituir o que não conseguimos. Ainda há uma tristeza generalizada pela perda de amigos e familiares, mas nem isso pode dissipar a emoção do show desta noite.

O circo está cheio de famílias e moradores curiosos que estão ansiosos para ver o espetáculo e as aberrações sobre as quais foram avisados. Eles sempre nos desprezam, mas se aglomeram para vir nos ver atuar em ondas. Acho que a maioria das pessoas anseia pelo que temos e, como não podem ter isso, nos chamam de malucos, mas se tivessem oportunidade, largariam tudo num segundo e se juntariam a nós. O Cirque Obscurum não é para todos, e entrar neste circo não é como juntar-se a outros, mas eles não sabem disso. Eles ainda estão curiosos. Eles ainda abrem seus corações todas as noites e esquecem brevemente que deveríamos ser os excluídos.

Esta noite não é diferente. As arquibancadas comportam mais crianças do que o normal, só porque as crianças puderam assistir. Vejo Melvin entre eles, sua expressão tão animada quanto a de todos os outros enquanto as arquibancadas se enchem. Esta noite, estou igualmente ansioso para ver o show. Coração prometi que havia algo que eu precisava assistir, então aqui estou, animado para ver que novo ato um deles criou. Eles nunca param de adicionar apresentações ao show, sempre praticando. Outra semana, Club trouxe sua roda de fiar e colocou alguém da multidão lá depois que eu neguei ter atuado nela para ele. Não havia como eu lidar com isso em público, mas tive que esfregar minhas coxas enquanto ele jogava as facas e ela gritava, a cena me lembrando de quando eu estava no

volante. A mulher não parecia nada menos do que excitada quando ele a ajudou, mas ele apenas a dirigiu de volta para a multidão com um olhar astuto em minha direção. Mais tarde naquela noite, ele me amarrou ao volante e fez o mesmo ato, embora com alguns ajustes.

Talvez Club tenha adicionado novas facas ao seu ato, ou talvez Heart tenha coreografado outro ato perigoso e altíssimo. Spade poderia ter ensinado a Freedom um novo truque magnífico. Independentemente disso, estou ansioso para ver, sentado na ponta da cadeira. Quando Diamond sai para começar o show, eu vibro com a mesma excitação da multidão, meus dedos cerrados na saia larga em volta das minhas coxas.

“Bem-vindos, senhoras e senhores”, Diamond murmura, “malucos e rebeldes, pecadores e santos, ao Cirque Obscurum. Esta noite, temos um show muito especial para você, que fará você se mexer na cadeira – seja por desconforto ou desejo, a escolha é sua.”

Há um murmúrio que atravessa a multidão enquanto ele sorri, o olhar meloso e sinistro, mas então ele encontra meus olhos, e eu sei que estou prestes a ter um verdadeiro show. Diamond tem algo na manga, e é para mim e somente para mim. Eu me endireito, meus dedos apertando minha saia com mais força. Que segredo eles têm guardado e como conseguiram mantê-lo?

O show continua. Club faz seu ato de engolir a espada e então escolhe alguém da multidão para estar no volante. Não é menos excitante desta vez, mas isso não é novo. Isto não é o que significa para mim.

Spade sai com seus animais e faz um show tão incrível que eu bato palmas com todos os outros. Suas interações com Freedom são sempre meu favorito. Há respeito entre eles, uma ligação que nunca vi ninguém ter com um animal selvagem. Eles poderiam muito bem ser uma família. A multidão está tão impressionada quanto eu, fazendo ooh e aah em cada manobra.

Quando Heart sai com os outros trapezistas, acho que deve ser isso, mas embora Heart faça alguns movimentos novos que nunca vi antes, não parece ser a surpresa. Só quando eles começam a criar um grande palco é que me inclino para frente. Nunca vi a engenhoca antes. É enorme e redondo na parte inferior, com grandes pétalas de metal saindo como uma flor. Quando Diamond sai sem sua jaqueta de mestre de cerimônias, minhas sobrancelhas se erguem.



O que é isso?

"Você está gostando da escuridão?" Diamond pergunta ao microfone.

A multidão explode em aplausos e assobios. Algumas mulheres gritam com uma excitação estridente que machuca meus ouvidos. Meus olhos permanecem em Diamond.

"Bom", ele ronrona. "Porque estamos prestes a mergulhar mais fundo em seus pecados. Vou precisar de alguém da multidão."

A multidão imediatamente explode em gritos de "Escolha-me!" e "Aqui!" enquanto ele entrega o microfone para Club e começa a desabotoar a camisa. Ele encolhe os ombros e o joga para fora do palco, deixando-o apenas com calças e botas de couro. Seus olhos percorrem a multidão, procurando alguém para usar neste novo ato, mas quando seu olhar me encontra, sei que foi tudo para mostrar. Este truque é para mim. Ainda assim, não me levanto imediatamente. Isso é entretenimento, então fico sentado até ele descer do palco e começar a caminhar pela plateia. As mulheres gritam mais alto quando ele se aproxima, estendendo a mão para ele, mas quando ele balança a cabeça, elas se sentam em seus assentos com beicinho. Ele me alcança e me oferece a mão, e eu olho em seus olhos.

"Junte-se a mim", ele ronrona, seus longos dedos apontando para minha mão.

Estico a mão e deslizo minha mão na dele. Ele me arranca da cadeira antes que eu consiga me levantar e então começa a me puxar em direção ao palco estranho. .

"O que é isso?" Eu sussurro, mas Diamond não responde. Em vez disso, ele olha para mim e sorri sem me dar uma dica. Ele me arrasta para o centro do palco com uma ordem de "Fique", depois se vira para a multidão.

Club levanta o microfone, mas Diamond não atende. Ele apenas se inclina para frente para falar.

"O diabo é uma ameaça pagã e perigosa para nossas almas, então não é de admirar que chamemos pessoas que podem realizar feitos extraordinários de temerários, certo?" ele diz enquanto Spade traz uma bicicleta suja para o palco curvo. Eu olho para ele com surpresa. "Minha adorável assistente aqui tornará as coisas ainda mais emocionantes, não é mesmo, Ember?"

Concordo com a cabeça, com medo de que minha voz não funcione na frente de tantas pessoas.

Ele anda ao meu redor antes de levantar meu queixo e me forçar a olhar em seus olhos, sua expressão é séria.

“Não saia deste lugar, Ember”, ele avisa. “Se você fizer isso, nós dois morreremos.”

Meus olhos se arregalam, mas não posso fazer perguntas, não na frente da multidão. Em vez disso, certifico-me de que meus pés estejam plantados exatamente onde estão as marcas e observo enquanto Club se afasta do palco.

“O diabo está no circo esta noite”, Club murmura ao microfone com aquela voz suave que ele usa. “Você está recebendo um verdadeiro deleite. O apresentador raramente tira o casaco e descobre tudo. Fique de pé e mostre a ele o quanto você aprecia seu sacrifício.”

Como se não tivessem escolha, a multidão se levanta e começa a aplaudir, assobiando e gritando enchendo o ar, mas Diamond só tem olhos para mim enquanto ele se aproxima da moto suja e sobe nela. Com um sorriso provocador, ele dá a partida na moto e ela ganha vida. Ele acelera, aquecendo o motor, e eu fico rígida. Ninguém explicou o que iria acontecer. Minhas únicas instruções são para não me mover, então não o farei, não importa o que aconteça.

Meus olhos permanecem nele enquanto ele começa a dirigir lentamente ao meu redor. Isso não parece tão ruim, mas assim que penso, o palco começa a se mover, subindo e fechando. Não é um palco, é uma jaula - uma esfera. Meus olhos se arregalam quando ele se aproxima quando a parte inferior da esfera se junta. Alguns outros se apresentam para encaixar as pétalas no lugar, fortalecendo-os à medida que o topo da esfera se fecha ao nosso redor. O tempo todo, Diamond dirige tão lentamente ao meu redor, dando à tripulação tempo para completar suas tarefas. No momento em que tudo está travado, Diamond liga o motor e sai correndo, rugindo em círculos rápidos ao meu redor. Se eu me mover, isso vai atrapalhar a atuação dele. Ele poderia bater em mim, então fico rígido e observo enquanto sua velocidade começa a acelerar e ele começa a escalar as laterais da jaula. O cheiro de gasolina enche o ar ao nosso redor enquanto ele acelera, seus olhos brilhando de excitação. Cada vez que ele aparece, nossos olhares se encontram e me lembro de que isso é perigoso. Embora Diamond faça parecer que estamos nos divertindo, esse ato é perigoso o suficiente para que ninguém mais o execute. Eu nunca tinha ouvido falar disso antes.

Ele gira rápido ao meu redor, sua velocidade aumentando enquanto ele me circula, dirigindo de lado dentro da esfera ao meu redor. O movimento faz meu cabelo dançar em volta dos ombros e se levantar, e minha saia gira em volta das minhas pernas, ameaçando subir com a rajada certa de ar. Porém, só quando ele acelera e se aproxima de mim é que perco a capacidade de respirar.

Diamond solta um dos guidões e levanta o braço, seus dedos tocando minha cintura, dançando sob a barra da minha camisa e acariciando minha pele. Ele está se movendo rápido, então é uma sensação estranha. A vontade de me mover é forte, mas continuo imóvel, desesperada para manter a compostura e não estragar o ato dele. Ao longe, ouço Club falando com a multidão e seus aplausos enquanto assistem, mas nesta jaula, só estou ciente do homem que atualmente me acaricia e me deixa louca. Tudo o que posso realmente ouvir é o barulho de sua motocicleta quando ele me toca. Seus dedos sobem e circundam minhas costelas, depois meus seios, me deixando louca a cada golpe. Quando ele volta para meus quadris e depois me solta, finalmente consigo respirar, mas ele apenas passa de dirigir direto para um oito em volta de mim, chegando extremamente perto de me roçar com seu pneu. Quanto mais ele se aproxima, mais levanto o queixo, determinada a permanecer firme. Quando ele acelera o motor e vai até o topo, sua mão se estende e acaricia uma mecha do meu cabelo, me deixando louca. .

A moto suja diminui a velocidade e ele para diante de mim, com um sorriso largo e olhos tão escuros que absorvem todas as luzes ao nosso redor. Espero o elogio dele. O que não espero é que sua mão embale minha nuca antes de me puxar para um beijo. Isso enrola meus dedos dos pés e aumenta ainda mais minha excitação. Estou tão molhada que temo que esteja escorrendo pelas coxas. Jogo meus braços em volta de seus ombros enquanto a gaiola começa a descer. Ele continua a me beijar, sua mão apertando minha nuca com força. A multidão ruge de excitação enquanto ele me arrasta para frente. Ele interrompe o beijo por tempo suficiente para me colocar na bicicleta suja na frente dele, de frente para ele, então estou andando de costas, então no momento em que a gaiola é abaixada, ele desce a rampa comigo na frente de sua bicicleta, meu corpo cantarolando de prazer.

O clube trabalha a multidão enquanto desaparecemos. Assim que passamos pelas abas da tenda, ele para e me

beija febrilmente. Seus dedos envolvem meu pescoço e apertam, inclinando-me de volta contra a motocicleta. Quando a outra mão passa por baixo da minha saia e sente minha umidade, seus olhos brilham.

"Você era uma garota tão boa," ele ronrona, me acariciando.

"Eu sei. Acho que mereço uma recompensa."

Seu sorriso é perverso. "Talvez, mas eles esperam que seu mestre de cerimônias volte lá."

O diamante está coberto por uma fina camada de suor. Eu também. O calor da moto suja encheu a jaula de metal, mas não me importo com nada, exceto com a mão dele entre minhas coxas e seus lábios na minha pele.

"Deixe-os esperar", eu digo, girando contra sua mão.

Ele ri. "É você quem vai esperar, Rainha." Ele me acaricia uma última vez e se afasta. "Torna tudo mais doce."

Eu choro em protesto, mas seus dedos no meu pescoço me lembram quem está no controle agora.

"Comporte-se," ele rosna. "Você ainda não está pronto para mim."

"Quem disse?" Eu rosno de volta, irritado e excitado.

"Diz eu," ele sussurra antes de capturar meus lábios em um beijo brutal. Ele morde meu lábio inferior, me fazendo sangrar, e eu gemo em sua boca. desesperado por mais. "Agora seja uma boa menina e sente-se no meio da multidão."

"Você realmente é um demônio," rosno enquanto ele me ajuda a descer da moto antes de desmontar.

Seus olhos encontram os meus, as íris pretas tão escuras que parecem absorver toda a luz. "Você esqueceu, Rainha?" ele brinca. "Só porque às vezes parece o paraíso, não significa que você não esteja no inferno." Ele me beija uma última vez enquanto Club aparece com camisa e casaco. "Somos todos demônios aqui, até você, mas especialmente eu."

Ele pisca e corre para o ringue para falar com a multidão novamente. Eu faço uma careta para ele, carente e desesperada, e quando Clube sorri para mim, minha carranca se aprofunda.

"É melhor um de vocês me foder assim que o show acabar", eu o aviso, "ou então alguém vai sangrar."

O sorriso do Clube se alarga. "Vou passar a mensagem adiante."

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

# Trinta e seis



**B**e quando o show termina, há um período de transição entre tirar as coisas e colocar os animais na cama, então fico carente. Embora ainda esteja excitado, lembro-me onde estou e quais são os nossos deveres. Eu sei que as coisas podem esperar, mas ainda me irrita. Para me distrair, entro no grupo e ajudo a limpar, pensando que quanto mais rápido as coisas terminarem, mais rápido poderei conseguir o que quero, mas quando as luzes são apagadas e o último convidado é mandado embora, eu não estou mais tão nervoso. A excitação é um zumbido abafado no fundo da minha mente. Em vez disso, concentro-me nas luzes ao meu redor.

As luzes de corda ainda estão acesas para nos guiar até nossas tendas. Em breve, mesmo essas serão apagadas e apenas algumas luzes permanecerão. Amanhã o show continua e depois no dia seguinte, até seguirmos em frente e repetirmos o mesmo processo. Podemos ficar nesta área um pouco mais, porque ela fica no meio de três cidades diferentes. Cada noite, o show traz uma variedade de pessoas, mas raramente clientes recorrentes. Eles vêm ver o show uma vez, e a tentação os assusta. Uma vez é o suficiente para eles, mas nunca me cansarei.

"Pensei em encontrar você aqui", diz uma voz atrás de mim.

Eu não me viro para olhar. Eu já sabia quem era antes de falar. Diamond caminha com um certo brilho que os outros não têm, como se cada passo fosse uma performance.

"Você veio me provocar?" — pergunto, mas as palavras carecem do veneno que poderiam ter tido antes. A exaustão dança nas bordas da minha mente agora, e embora eu adorasse foder Diamond até o esquecimento, ele deixou

claro. Seja qual for a fera que ele pensa que é, ele não acredita que estou pronto para isso sozinho.

*Qualquer que seja.*

"Talvez", ele reflete antes de se sentar ao meu lado. Estamos sentados na beira de um palco de madeira usado para vários atos. Ele é guardado do lado de fora quando não o estamos usando e cria um lugar perfeito para observar as luzes começarem a se apagar no circo.

"Ótimo," eu digo, olhando para ele com uma sobrelanceira levantada. "Bem, vamos ver. O que você tem para mim?"

Seu sorriso é gentil, muito mais gentil do que eu já vi antes. Isso lhe dá uma aparência infantil que derreteria a maioria das mulheres. Para mim, porém, isso me lembra que ele não é inocente há muito tempo e que provavelmente aconteceu de forma violenta.

"Você está irritado comigo", ele observa.

"Claro que estou", respondo, revirando os olhos. "Você me excitou na frente de uma multidão e depois me deixou querendo. Que mulher não ficaria um pouco agitada depois disso?" Eu inclino minha cabeça. "Mas eu não estou bravo. Sua responsabilidade é primeiro com o circo."

"Você faz parte dessa responsabilidade", ele comenta antes de estender a mão para pegar minha. "Não posso deixar você carente."

"Estou bem." Eu bufo, cruzando os braços. "Não se preocupe com isso."

Sua risada sombria deveria ser ameaçadora, mas em vez disso, ela atinge meu âmago e me lembro do quanto eu o quero.

Ele fica em silêncio por alguns momentos, como se esperasse por alguma coisa, e quando outra luz se acende entre as tendas, seus dedos acariciam minha palma. "Eu cresci no circo, sabe", diz ele, chamando minha atenção. "Meu pai me criou aqui. Ele próprio era um temerário e era bom nisso. Quando eu era pequeno, queria ser igual a ele."

"Você é?" eu pergunto.

"Sim e não", ele admite. "Eu era um temerário antes de me tornar mestre de cerimônias e era melhor do que meu pai. Ele não gostou disso, mesmo que não pudesse mais se apresentar, mas é aí que nossas semelhanças terminam. Ele estava fraco e muitas vezes com medo. Ele realmente não queria um filho, e acho que passava mais tempo comigo durante as apresentações do que fora delas. Quando minha mãe morreu e ele foi forçado a tomar a decisão de me

acolher ou me mandar para um orfanato, e ele só me levou porque Hilda lhe disse que eu deveria estar aqui. Ele encontra meus olhos. "Ele não era o padrinho, mas era meu pai."

Eu o estudo por um momento, absorvendo-o, antes de concordar. "Meu pai é a razão pela qual pude ir ao circo quando criança, a razão pela qual vi você. Minha mãe não gostou, achou impróprio, mas meu pai sempre me permitia. Ele era um bom homem, mas quando morreu, fomos presas fáceis para Roger." Eu suspiro. "Isso quer dizer que os homens em nossas vidas nos moldam, sim, mas eles não são tudo o que somos. Posso dizer que você acha que tem mais dele do que você. Eu me inclino para frente e seguro seu queixo. "Você disse que somos todos demônios, e tudo bem, mas isso não nos torna maus. Na verdade. Isso apenas nos faz ser mal compreendidos."

Ele pisca surpreso. Ele não está mais usando o casaco de mestre de cerimônias, apenas camisa e calça.

"Sabe, às vezes esqueço o que você sofreu antes de vir para cá", ele murmura. "Você usa sua raiva tão bem."

Eu dou de ombros. "Não posso mudar o que aconteceu. Eu só posso viver por enquanto." Eu sorrio. "Devo lembrá-lo de que você prometeu me provocar, e ainda não me senti provocado desde que você se juntou a mim."

"Oh?" ele diz, sorrindo. "Você ainda está pingando do meu toque mais cedo?"

"Claro que estou", resmungo. "Você sabe disso. Todos os outros estavam ocupados demais para me ajudar. Estou a um segundo de me tocar."

"Então faça isso", diz ele, com os olhos famintos.

Eu ainda. "O que?"

Ele se aproxima. "Alcance entre suas lindas coxas e acaricie seu clitóris para mim", ele ordena. "Se vocês são tão necessitados, quero ver."

Olho ao redor, hesitando apesar das luzes se apagarem. A maioria já foi para a cama, mas ainda há uma chance de que outros fiquem por perto ou subam. Não há cobertura aqui.

"E se alguém vir?"

"Deixe-os," ele rosna.

"As crianças—"

"Estamos na cama", ele interrompe, "e bem do outro lado do circo".

Ele levanta minha mão e a coloca sobre meu colo. "Toque-se para mim, Ember. Mostre-me o quanto você é



carente de mim."

"Você poderia simplesmente me foder," eu indico.

Ele sorri. "Ainda não."

Eu faço beicinho com meu lábio inferior. "Homem diabólico."

"Linda rainha," ele ronrona, seus olhos roubando minha alma mais uma vez. "Toque-se."

Eu jogo toda a cautela ao vento. Este é um jogo que estamos jogando e parte de mim sente que também é um teste. Eu quero agradá-lo. Quero que ele me elogie. Eu o quero de todas as maneiras possíveis.

Passo a mão pela coxa e por baixo da saia, empurrando-a para o lado para alcançar meu núcleo. Não estou usando calcinha, como ele bem sabe, então no momento em que percebo minha astúcia, gemo e inclino a cabeça para trás.

"Boa menina", ele ronrona, estendendo a mão para acariciar um único dedo ao longo da minha garganta, minha clavícula e entre meus seios. "Quão molhado você está?"

"Encharcado", respondo, circulando meu clitóris com os dedos. "Para você."

"Ah, eu sei", ele murmura. "Eu queria te foder ali mesmo naquela jaula. Eu queria te foder na moto. Quero te foder agora, mas quero que você se emocione ao pensar no que farei com você quando tiver você só para mim."

Pensando nisso, eu acaricio mais rápido. Pressiono dois dedos dentro de mim, gemendo ao esticar, e meus quadris começam a se mover para frente e para trás. Não demora muito para que eu esteja ofegante. Estive desesperado por libertação a noite toda, e Diamond só tornou tudo ainda pior.

"É isso", ele ronrona. Sua mão segura meu peito e belisca meu mamilo através da minha camisa. "Quando eu entrar em contato com você, você gritará meu nome. Vou apagar todas as memórias da sua mente e substituí-las pela minha imagem. Vou assombrar seus sonhos."

"Sim." Eu acaricio mais rápido. "Sim eu quero isso."

"Vou marcar sua pele, esculpir meu próprio símbolo próximo ao do Clube. Vou levá-la à beira da escuridão e empurrá-la para fora da borda", ele sussurra em meu ouvido, e minha boceta pulsa em meus dedos. "Dance na escuridão comigo, Ember. Dança com o diabo."

Eu ofego seu nome baixinho, e ele geme antes que seus lábios encontrem meu pescoço.

"Quero você."

"Então me leve," eu falo, tão perto de explodir.

"Não," ele rosna, o som perigoso. "Ainda não."

Eu choro em protesto, mas aperto com mais força a minha mão. "Então observe o que você me obriga a fazer."

A liberação surge como um maremoto e me atinge violentamente. Minhas pernas tremem enquanto minha boceta tem espasmos, e eu jogo minha cabeça para trás. Sua mão bate na minha boca para capturar meu gemido enquanto eu envolvo meus dedos. Mas não é suficiente. Eu quero mais. Oh Deus, eu quero muito mais.

"Isso é o suficiente por esta noite," ele ronrona contra minha garganta. "Mas primeiro . . ."

Ele alcança entre minhas pernas e agarra meu pulso, arrastando minha mão até sua boca. "Quero provar o que foi feito para mim."

Ele lambe meus dedos antes de sugá-los dentro de sua boca. Eu suspiro enquanto ele os limpa, tomando até a última gota, e cantarola de prazer.

"Diamante," eu imploro, desesperada por ele.

"Ainda não", ele murmura, sua própria excitação esticando suas calças. "Ainda não."

"Pelo amor de Deus, por que não?" Eu rosno, irritado, excitado e desesperado.

Há fogo em seus olhos, uma fera furiosa trancada atrás de um jaula. Ele segura a chave na mão, pronto para explodir, mas está se contendo de propósito.

"Porque eu vou destruir você", ele rosna. "Porque eu vou refazer você e te foder até você quebrar. Porque não vou parar quando você me implorar. Porque vou levar todos vocês. Ele agarra meu queixo com força. "Eu vou *consumir* você, Ember, e você não está pronto para isso. Você só provou de mim da última vez. Eu deixei você assumir o controle. Quando eu te foder desta vez, vou arruinar você.

Club aparece da escuridão atrás dele como um espectro vingativo, seus olhos dançando com fogo.

"Agora seja uma boa menina e deixe o Club te foder", ordena Diamond. "Eu cuidarei de mim mesmo."

"Eu poderia ajudar..."

"Não", ele rosna. "Eu cuidarei da fera. Ir." Diante da minha hesitação, ele mostra os dentes. "Vá, Ember."

Levanto quando Club pega minha mão e começa a me afastar. Eu não solto Diamond até que esteja muito longe para segurá-lo, nossos dedos se separando. Dói-me vê-lo sentado ali, com os olhos fixos em mim.

"Diamond," eu falo, preocupada com ele.

O diabo que está sentado no palco.  
A fera que mal se contém.  
O homem que está sentado na escuridão.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

# Trinta e sete



**EU** Não vejo Diamond desde ontem à noite e estou preocupado. Mesmo depois de passar uma noite incrível nos braços do Clube, meus pensamentos voltam para o nosso rude mestre de cerimônias e para o diabo que vi em seus olhos. Por alguma maldita razão, quero ser eu quem libertará sua fera.

Eu me encontro no meio-dia, quando todo mundo está descansando para o show desta noite, procurando por nosso líder ilusório sem sucesso, mas então um apito corta o ar. Minha cabeça se levanta, meus olhos se arregalam quando vejo Heart. Ele sorri para mim, pendurado de cabeça para baixo no trapézio. Um joelho está dobrado sobre ele e a outra perna está perto da cabeça. Não há rede ou precauções de segurança abaixo dele, como de costume.

"Rainha", ele ronrona, "bem-vinda à minha teia de diversão. Quero jogar?"

Eu deveria dizer não, eu deveria encontrar Diamond, mas algo na ousadia em sua voz e na provocação em seus olhos me faz pensar que ele espera que eu o faça e que isso alteraria algo entre nós. Paquerar e estar com o Coração é como caminhar. . . bem, uma corda bamba. Um movimento errado e eu cairei, e ele não estará lá para me pegar .

Você tem que ser corajoso o suficiente para amar um monstro como ele e forte o suficiente para provar isso.

A emoção e o perigo são excitantes, empurrando-me para ser melhor do que era, e talvez eu precise disso agora. Estou me sentindo um pouco ferida depois da noite passada, então talvez eu precise lembrar a nós dois que não sou uma flor frágil.

Eu sou uma rainha.

"Rainha, você tem coragem?" Seu sussurro me envolve e não posso deixar de sorrir.

Eu me viro sem dar minha resposta e sinto sua decepção tomar conta de mim, mas quando chego ao último degrau da escada e tiro os sapatos, sua inspiração enche o ar. Não olho para ele enquanto agarro os degraus de metal. A escada sobe reta, mais como um poste com alças, e se estende até o topo da barraca onde estão fixadas as plataformas.

Respirando fundo, me levanto e começo a subir, sem olhar para baixo ou para trás. Não me permito pensar, apenas sentir. Minhas mãos seguram os degraus de metal, um após o outro. Posso sentir sua expectativa, posso ouvi-lo na escuta, então me viro para vê-lo. Ele está de pé, com a cabeça inclinada enquanto me observa, e quando encontro seu olhar, ele se vira para frente, pousando sobre as mãos, os pés no ar enquanto começa a caminhar em direção à plataforma através do arame fino. Meu queixo cai com a façanha e eu alcanço o próximo degrau sem olhar. Minha mão erra e eu suspiro, escorregando, meu braço pendurado enquanto perco o controle dos pés. Ele ouve e se corrige, observando, mas não ajudando.

Rangendo os dentes, levanto o braço e agarro o próximo degrau, e ele balança a cabeça em aprovação, correndo sem esforço pelo resto do arame e depois se sentando à minha frente na plataforma.

Usando todas as minhas forças, subo rapidamente o resto da escada e, quando subo na plataforma de madeira, encontro seus olhos, sem olhar para baixo. O medo faz meu coração bater forte, junto com a antecipação. Todo o meu corpo treme de adrenalina e terror, mas quando ele levanta a mão, estendendo-a para mim, eu me aproximo, indo em sua direção, nossos olhares se entrelaçam. Meus dedos dos pés bateram no arame, minha mão esticada para alcance o dele e ele desliza para trás. Sua mão ainda está estendida para mim, seus lábios levantados em um sorriso malicioso.

"Bem, rainha?" Seu sussurro sedutor me faz engolir. "Você irá para trás ou para frente ou congelará de terror? Eu posso sentir o gosto. Você não pode?"

Recusando-me a ser fraco, deslizo meu pé no arame, respirando fundo enquanto deslizo o outro depois. Eu vacilo, meus olhos se arregalam enquanto meu estômago despenca, mas abro meus braços como vi os outros fazendo. Isso ajuda a me manter em pé e, mesmo balançando de um lado para o outro, não caio.

Seu sorriso só aumenta, e ele desliza para trás novamente, fazendo com que pareça fácil, com a mão ainda

estendida para mim. Ele voa pelo ar como um pássaro, sem esforço, e não posso deixar de deslizar para mais perto.

"Boa menina", ele elogia. "Olhe para você. Nossos corpos não foram feitos para ficarem presos no chão, Ember." Ele desliza para trás o tempo todo em que fala. Eu sigo, concentrando-me em suas palavras como uma tábua de salvação, mesmo quando o terror faz minhas pernas tremerem. Um movimento errado e cairei para a morte. "Fomos feitos para voar alto, para sentir as alturas deste mundo. Não fomos feitos para estar seguros o tempo todo. Isso não é viver. Essa é apenas outra forma de morte. Você não acha?"

"Eu senti a morte", murmuro, aproximando-me ainda mais. "Não quero sentir isso de novo por muito tempo."

Ele fica imóvel, esperando. "Então prove que você está vivo. Mostre a todos agora que você está livre."

Continuo até que minha mão bate na dele e ele sorri ainda mais. "Olhe onde você está, Rainha. Veja até onde você chegou." Olho para trás, arregalando os olhos quando percebo que passei por metade do pequeno fio pendurado no ar, e estamos de mãos dadas no meio.

Eu sei que não deveria, sei que é estúpido, mas minha cabeça vira e olho para o chão lá embaixo. A distância daqui até lá me faz sentir. A maneira como estou provocando a morte me desequilibra. O medo me congela e começo a cair.

Ele solta minha mão, me deixando .

Em câmera lenta, meus pés escorregam do arame e caio em queda livre, meu grito saindo da minha garganta enquanto meu coração e estômago despencam.

Eu pego o fio com uma mão no último segundo. Todo o meu corpo grita enquanto meu peso paira sobre aquele membro. Meu outro flutua abaixo de mim enquanto meus pés chutam, meus gritos enchendo o ar.

Ele se agacha acima da minha mão, olhando para mim.

"Ajude-me", eu imploro.

"Sirva-se, Rainha," ele ordena sombriamente. "Eu não sou seu salvador. Você é seu próprio governante. Pegue. Salve-se."

"Eu não posso," eu falo. Volto meu olhar para o chão abaixo e para minha morte certa.

"Você pode e você vai. Você é forte o suficiente, Ember. É hora de você perceber isso. Venha até mim, Rainha. Venha até mim em toda a sua glória. Olhe a morte nos olhos mais uma vez e diga que você não é dele, que sua

alma é sua e somente sua. Sua vida é sua para liderar. Eu arrasto meu olhar de volta para o dele, lágrimas escorrendo dos meus olhos enquanto meu coração bate três vezes, meus dedos começando a escorregar.

Eu vou cair.

Eu fui tão idiota.

"Faça isso, Ember," ele ruge. "Salve-se ou caia. Se você não consegue ser forte o suficiente para controlar sua vida, então você não mudou em relação à mulher que conhecemos todas aquelas noites atrás e pode ser melhor nos braços da morte. Ele se endireita, voltando por cima do arame, deixando claro que observará, não importa o que aconteça.

Ele não vai me salvar.

Depende de mim.

Ele tem razão. É hora de lutar por esta vida. Eles me salvaram todas aquelas noites atrás e me protegeram desde então. Se não posso me salvar agora, então sou realmente mais forte do que era?

Sim, eu sei que estou.

Aquela Ember está morta, e esta nova é a porra de uma rainha. Ela não vai morrer aqui, não assim.

Puxo meu outro braço para cima e agarro o fio, cerrando os dentes enquanto tento levanto-me, mas meus músculos queimam e eu caio novamente. O fio salta, quase me fazendo soltar, mas seguro com mais força. O suor escorre pelas minhas têmporas e mordo a língua até sentir gosto de sangue antes de balançar. Minha metade inferior se move como um pêndulo. Não posso confiar apenas na força da parte superior do corpo, então esta é a única maneira. Eu balanço até passar por cima do arame, envolvendo-o com a perna, agarrando-o enquanto ele continua a quicar.

Não é nada bonito nem elegante, mas estou nisso e, quando finalmente diminui a velocidade, sento-me, ofegante. Sangue escorre dos meus lábios e meu coração está batendo forte, mas eu sorrio. Coração me observa com orgulho e fome em seu olhar.

"Aí está você, minha linda rainha." Ele cai sobre o peito, deslizando ao longo do arame até estar diante de mim. "Eu sabia que voce poderia fazer isso." Ele se senta, copiando minha pose. "Agora vamos brincar." Ele se levanta. Não sou capaz disso, mas subo até o meu com muito menos elegância, esticando os braços para me equilibrar. Ele vira para a outra plataforma, esticando os braços enquanto espera por mim mais uma vez.

Respirando fundo, corro pelo fio, o riso caindo de mim com a sensação de flutuação. Parece que estou voando, e quando corro para seus braços, ele me gira antes de me jogar contra a plataforma de madeira, sorrindo para mim.

"Agora é hora de realmente jogar, Queen." Ele força minha cabeça para o lado e eu suspiro quando ele morde minha garganta. Dou um tapa em seus ombros, mas quando a dor derrete dentro de mim, enrolo meus dedos neles, puxando-o para mais perto, minhas coxas abertas enquanto ele se deita em cima de mim. Sua língua alivia a dor enquanto ele lambe meu pescoço e minha bochecha até os lábios, sentindo o gosto do meu sangue. "Você sangra tão lindamente por nós. Ver você voar daquele jeito me deixou mais duro do que nunca." Ele se esfrega em mim, deixando-me sentir através das calças finas e justas que ele usa para praticar. "Você ficaria tão lindo flutuando no chão."

E uma merda, ele está falando sobre a minha morte, mas deslizo minhas mãos pelas suas costas esculpidas até sua bunda, agarrando suas bochechas firmes e puxando-o para mais perto. Eu me esfrego nele enquanto meu clitóris lateja, desejo fluindo através de mim com meu coração batendo forte. Toda a minha adrenalina e medo se transformam em fome.

"Tão bonita quanto você parece embaixo de mim. Devo fazer você voar de novo, Rainha? ele sussurra em meus lábios, suas mãos batendo na madeira de cada lado de mim.

"Sim," eu imploro, girando meus quadris, precisando dele dentro de mim mais do que preciso da minha próxima respiração. Posso sentir seu coração acelerado combinando com o meu enquanto ele esfrega seu peito sólido contra o meu, e então ele se levanta, rasgando minha camisa e calça, me deixando nua.

Seus olhos gananciosos percorrem meu corpo. "Você fica tão bem na minha escuta, pronto para cair em mim." Seus olhos parecem enlouquecidos quando ele se abaixa e aperta meus mamilos até eu gritar, cravando minhas unhas em sua bunda para puxá-lo para mais perto.

"Coração", imploro antes de perceber o que ele quer.

Ele quer que eu assuma o controle da minha vida, dos meus desejos e do meu corpo. Ele não quer Ember; ele quer sua rainha. Ele quer esta artista brilhante e viva, não uma mulher assustada acorrentada ao chão. Ele quer voar alto comigo.

Agarrando o material elástico de suas calças, eu as empurro para baixo e envolvo minhas pernas em volta de



sua cintura. Minha boca se abre em um gemido quando ele morde meu pescoço novamente, fazendo doer.

"Faça-me voar," eu ordeno, passando minhas unhas em suas costas até que ele se curve enquanto ele rosna. "Faça-me voar por você, Coração. Mostre-me como é."

Suas mãos deslizam para baixo para agarrar meus quadris e, em um movimento suave, ele se enterra dentro de mim. Seus olhos me fixam no lugar enquanto ele se força profundamente dentro do meu canal escorregadio. O prazer e a dor me fazem cantar minha alegria para as vigas enquanto ele me fode.

Ele puxa da minha boceta e bate de volta. A força empurra meu corpo para cima na plataforma, em direção à borda, e meus olhos se arregalam enquanto ele sorri e faz isso de novo e de novo, até que eu estou pendurada na borda. Começo a entrar em pânico, mas agarro seus ombros e olho em seus olhos, então o solto.

Eu relaxo nele, mostrando-lhe minha confiança e devoção.

Eu poderia morrer, mas valeria a pena.

Ele me empurra mais longe, até minha bunda chegar à beira da plataforma.

Minha cabeça pende para baixo, o sangue correndo enquanto minha parte superior do corpo praticamente levita no ar. Minhas mãos permanecem nele, confiando nele para me manter segura.

"Coração." Minhas costas se arqueiam enquanto eu levanto meus quadris para encontrar seus impulsos perversos, e minhas unhas cravam em seus ombros, fazendo uma poça de sangue e pingando dele em mim. Nenhum de nós se importa enquanto fodemos mais forte, nossos corpos batendo juntos enquanto ele me bate na madeira.

"Você é minha, rainha, meu passarinho voador", afirma.

"Seu," eu respondo, fechando os olhos enquanto o êxtase bate através de mim com cada golpe de seu pênis.

Me virando, ele bate de volta no meu corpo, agarrando meus quadris enquanto me empurra para fora da plataforma até que eu esteja olhando para o chão. Levanto a cabeça e olho para o ar ao nosso redor. "Braços para fora", ele ordena. "Voe para mim."

Faço o que me mandam, abrindo os braços para sentir como se estivesse voando. Ele me impede de cair para frente, a faísca do perigo, da queda, me fazendo gritar e apertar em torno dele.

Suas mãos machucam meus quadris, seu sangue mancha minha pele, e quando ele me empurra para frente até quase cair, gozo com um grito. Seu rugido de satisfação ecoa pela tenda enquanto ele me preenche com sua liberação, mantendo-o à beira de cair enquanto o êxtase rola através de nós, nossos corpos presos juntos.

Eu caio e ele me segura, seus lábios roçando minha orelha em um beijo suave enquanto sua voz me envolve. “Você voa tão lindamente, Rainha. Meu telegrama estará aqui sempre que você precisar ser lembrado de quem você é e do que é capaz.

Puxando-me de volta para seus braços e para longe do arame, ele se enrola em volta de mim enquanto eu ofego e sorrio, fechando os olhos de alívio e felicidade.

Meu coração ainda dispara como ele me disse que aconteceria.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

# Trinta e oito



**EU** manter meus pés firmemente no chão pelo resto do dia, ajudando a me preparar para esta noite antes de me encontrar na tenda de Hilda. Não tenho tido muito tempo para praticar ultimamente e tenho me sentido um pouco perdido sem ele. Não percebi o quanto passei a confiar nas cartas e como elas me acalmam, então entro, deixando o cheiro familiar de incenso me envolver enquanto me sento à mesa em frente a ela.

"Você esteve ocupado." Ela sorri sem abrir os olhos.

Sinto minhas bochechas esquentarem, mas sorrio. "Desculpe pelo atraso—"

"Você pode aproveitar sua vida." Seus olhos se abrem e ela se inclina e pega minha mão. "A vida é muito mais que obrigações, Ember. Trata-se de novas experiências e de encontrar a felicidade em pequenos momentos. Você pode ter se juntado a nós saindo das trevas, mas também pode andar na luz."

"Obrigado," murmuro, apertando sua mão antes de inclinar minha cabeça. Uma pergunta surge. "Você já teve uma família ou um parceiro?"

Ela sorri, virando minha mão e esfregando o polegar nas linhas da minha palma, sem dúvida lendo-as, mas ela responde à minha pergunta mesmo assim. .

"Eu fiz uma vez. Ficamos felizes por muitos anos. Ela trabalhou como rigger. Ela era cinco anos mais nova que eu e só nos conhecemos quando eu estava na casa dos quarenta. Ela aceitou o emprego por acaso. Nunca fomos feitos para nos conhecer, mas ela era meu melhor mistério. Para uma mulher que vê tudo através de cartas, nunca a imaginei chegando. Isso deveria ter me aterrorizado, mas ela foi a melhor coisa que já aconteceu comigo. Passamos anos juntos com nossa família aqui, felizes e apaixonados.

Ela morreu há muitos anos devido a uma doença. Eu gostaria de poder dizer que era algo que eu não esperava, mas eu fiz. Eu vi e isso me matou. Não havia nada que eu pudesse fazer e, em seu leito de morte, ela sorriu para mim. Ela vivia cada dia como se fosse o último, e foi uma das razões pelas quais me apaixonei por ela em primeiro lugar." Ela sorri tristemente, seu olhar distante.

"Mesmo que ela tenha partido, não me arrependo. A felicidade que compartilhamos continua comigo agora, e a lembrança do nosso amor me fará continuar até nos encontrarmos novamente. Minha alma pertencia ao circo, sempre pertencerá, mas meu coração era dela e estará na vida após a morte. Você é o dono do seu coração, Ember. Não dê tudo a este lugar. Guarde um pouco para você e encontre seus momentos roubados, seu amor."

Cubro a mão dela com as minhas. "Parece que vocês tiveram sorte de terem um ao outro, e não tenho dúvidas de que ela está esperando por você do outro lado. Estou feliz que você encontrou o amor. Você merece isso."

"Assim como você", ela murmura, seus olhos suavizando enquanto olhamos um para o outro.

Somos duas faces da mesma moeda, duas mulheres destinadas a conhecer o futuro através das cartas, mas perdidas nas suas.

Ela está certa. Eu sigo meu próprio caminho e escrevo meu próprio destino. Vendi minha alma para o circo, mas meu coração é meu para dar, e já o fiz.

Apaixonei-me pelos homens deste circo e, aconteça o que acontecer, sei que é aqui que estarei até ao dia da minha morte — não porque seja obrigado a fazê-lo, mas porque quero.

"Suficiente." Ela sorri, se afastando. "O passado é apenas isso. Vamos nos concentrar no futuro, certo? "

Concordo com a cabeça, deixando-a se concentrar nisso. Ela espalha o baralho diante de mim e praticamos, já que assumirei as leituras de agora em diante e quero ter certeza de que estou pronto. Em seguida, ela expõe o outro baralho - o preto amarrado ao circo.

"O que você vê, Ember? Olhe para o nosso futuro. Sua voz está distante enquanto eu olho para o baralho preto em relevo, algo dentro dele me chamando.

Estendo a mão às cegas, fechando os olhos, e embaralho as cartas antes de virá-las. Meu coração bate forte enquanto olho para onde todas as cartas deveriam estar.

Não há nada além da carta da morte.

Meus olhos se levantam, encontrando os de Hilda. Sua boca está aberta, seus olhos arregalados de medo enquanto ela olha do cartão para mim. "Rápido, Ember. Diga-me o que você sente", ela exige.

Tento me sentar, mas ela me puxa para o convés. "Não interrompa a conexão", ela sibila.

Balançando a cabeça apesar do medo, deslizo a mão pelo convés, concentrando-me mais uma vez. "Eles estão gritando comigo", digo a ela. O som fica mais alto à medida que me concentro nele e tenho que tapar os ouvidos. "Um aviso! É um aviso! Eu grito. "Está chegando. A morte está vindo."

Eu desmaio, os gritos tomando conta de mim e da minha alma.

Quando acordo, estou deitado nas cadeiras de Hilda. Ela me força a sentar e tomar um gole, e eu encontro seus olhos. "Isso significa o que eu acho que significa?"

Ela balança a cabeça nervosamente. Ela está com medo.

"A morte está chegando para o circo."

Passamos a hora seguinte tentando descobrir o que e como, mas é inútil, e acabo vagando sem rumo pelas tendas. Minha alma dói e estou com medo.

Senti medo nas cartas. . . o toque do túbulo. Eles não estavam errados.

Talvez por causa desse toque persistente, eu me encontro na grande tenda, entrando e assistindo a apresentação cheia de vida. A felicidade satura o ar e eu gostaria de poder sorrir e bater palmas com eles, mas minha alma está sombria.

Assisto ao espetáculo, mas meu coração está perturbado, minha mente está nas cartas, e o circo parece pulsar ao meu redor, como se concordasse comigo.

Algo está chegando, algo ruim.

Eu só queria saber de onde ou como.

Meus olhos pousam nos meus rapazes enquanto eles se curvam. Serei forte o suficiente para protegê-los ou este será nosso último show?

Capítulo

# Trinta e nove



A leitura me corrói, minha mente tenta descobrir o que isso poderia significar. Este lugar deveria ser a nossa felicidade, a nossa liberdade, e agora algo paira sobre nós.

Mas o que?

Não importa quantas vezes eu busque respostas nas cartas, elas permanecem silenciosas e firmes. A morte está chegando, mas isso é tudo que me dirão. Hilda me lembra que eles nem sempre cumprem nossas ordens, que às vezes ocultam informações para que possamos fazer nossas próprias escolhas, mas precisamos de respostas. *EU preciso de respostas*. Não saber é metade do horror.

Minha ansiedade me impede de dormir, então, depois de horas me revirando, desisto e saio da barraca. A cidade em que estamos tem uma floresta exuberante ao seu redor, mas no campo em que estamos instalados há grandes carvalhos. Eles provavelmente têm centenas de anos e seus galhos são tão grandes que descem até o chão e sobem, deixando lindos assentos onde as crianças podem desfrutar durante o dia. Esta noite, encontro-me lá, meus dedos percorrendo a casca que viu gerações de pessoas irem e virem. O que eles devem ter visto? Encontro conforto nisso agora. O tempo continua, não importa o que aconteça. Mesmo quando eu partir, esta árvore permanecerá de pé enquanto não aparecer nada para derrubá-la. Esse tipo de força é lindo, e eu aproveito isso agora, me levantando no galho e montando nele. Absorvo a força sob meus dedos, precisando dela. Se eu for mais forte, talvez as cartas me dêem mais informações.

Morte de quem? Essa é a maior questão. Qual de nós morrerá? Ou todos nós morreremos?

Não sei quanto tempo fico sentado aqui, com as pernas penduradas na árvore, os olhos focados nas folhas acima da minha cabeça. Posso ver estrelas através da folhagem exuberante. O vento agita os galhos, e se eu apertar os olhos corretamente, as estrelas parecem estar brilhando violentamente. É uma visão tão bonita que não percebo que não estou sozinho até que um tigre salta no galho ao meu lado.

Eu estremeço de surpresa, meus braços girando enquanto começo a tombar para trás. Antes que eu possa deslizar muito longe, porém, braços fortes me envolvem por trás e me firmam novamente.

"Desculpe por isso." Spade ri. "Eu disse a ela para não assustar você. Ela nem sempre escuta."

Solto uma lufada de ar e dou um tapinha em Freedom quando ela bate a cabeça no meu ombro. Se alguém tivesse me dito que eu teria a oportunidade de acariciar um animal selvagem como um gato doméstico há alguns anos, eu o teria chamado de louco. O vínculo que Spade e Freedom têm é invejável, mas ela parece gostar da minha companhia também. Aproveito todas as oportunidades para lhe dar atenção, mas apenas quando ela pede. Já vi Freedom atacar alguém quando eles enfiaram os dedos em seu pelo e ela não lhes deu permissão para tocá-la. Não tenho desejo de curar marcas de garras.

"Você não conseguiu dormir?" — pergunto, olhando para ele enquanto ele passa uma perna no galho ao meu lado e se senta. Ele está vestido com calças largas de linho esta noite, como se seu sono tivesse sido interrompido.

"Um dos cavalos estava grávido", ele responde. "Ela decidiu dar à luz esta noite, então eu estava ajudando lá."

Eu me endireito. Eu nem sabia que um dos cavalos estava grávido. "O bebê?"

"Saudável e bem, assim como sua mãe", diz ele com um sorriso. "Nossa família cresce."

Suas palavras me lembram que pode encolher novamente em breve, e meus ombros caem. Ele acaricia minhas costas, oferecendo conforto.

"O que há de errado, habibti?" ele murmura. "Verifiquei sua barraca quando estava voltando para a cama e a encontrei vazia. O que está incomodando você?"

Suspiro, sem saber como explicar. Não quero preocupá-los, especialmente quando eu mesmo não tenho respostas reais.

"Eu li algo nos cartões", murmuro. Freedom escolhe esse momento para se afastar do meu toque e desaparecer nos galhos do grande carvalho, para explorar.

"Algo ruim?" Spade pergunta, inclinando a cabeça.

Eu concordo. "Algo ruim, mas não tenho outras informações, então não sei o que realmente significa ou de quem as cartas estão falando. Tudo que sei é que algo está por vir."

Spade me estuda, seus lindos olhos castanhos claros refletindo as estrelas e as poucas luzes deixadas acesas no circo. Ele está sempre lindo, principalmente em seu traje de apresentação, mas vestido assim fica ainda mais deslumbrante. Parece que ele poderia me levar para o deserto a qualquer momento. Eu deixaria. Eu deixaria todos eles me levarem para onde quisessem, até mesmo para o inferno.

Ele estende a mão e segura meu queixo antes de acariciar meu queixo. "Sabe", ele murmura, "quando finalmente cheguei ao circo, demorei muito para parar de olhar por cima do ombro em busca de perigo".

"Isso não é isso", eu argumento. "As cartas—"

"Não são imutáveis", ele interrompe. "Hilda me disse que é apenas uma possibilidade."

"Isso é diferente", eu falo. "Até Hilda estava com medo."

Ele inclina a cabeça. "Entendo, e esse medo do desconhecido mantém você acordado." Quando aceno com a cabeça, ele suspira. "Eu entendo."

Ele também deu uma pequena dica de seu passado, então não posso deixar de me inclinar para seu toque. "O que você olhou por cima do ombro?"

Os galhos balançam acima de nós enquanto Freedom caminha ao longo deles, seu som suave ecoando no ar ao nosso redor. Ele sorri na direção dela, satisfeito por ela estar se divertindo.

"Meus pais adotivos", ele admite. "Minha situação não era exatamente como a do orfanato das crianças que salvamos, mas era próxima." A raiva passa por mim, mas antes que eu possa abrir a boca para reclamar, ele pressiona o dedo nos meus lábios. "Shh, hábito. Estou seguro há mais de uma década. Esta é apenas a minha história."

"Desculpe," eu digo timidamente.

"Não sinta," ele murmura. "Eu gosto de sua natureza protetora. Mesmo assim, gostaria que você soubesse de onde venho." Ele se recosta no galho e me puxa atrás dele,



então ficamos deitados juntos em cima dele. “Nasci no Oriente Médio, mas entrei no sistema de adoção aqui quando tinha sete anos. Meus pais morreram de alguma doença que não me lembro e havia casais ricos e legais procurando projetos de caridade. Eu me tornei um deles.”

Eu me aninhei mais perto dele em busca de conforto, meus dedos acariciando seu peito nu. Algo me diz que esta não é uma boa história e estou preparado para isso.

“O casal que me criou era realmente rico. Fiquei tão animado, pensando que essas pessoas abastadas me queriam, que poderiam passar a me amar, mas desde o momento em que cheguei à mansão deles na Costa Leste, percebi que não era esse o caso. Eles não queriam filhos”, ele murmura, com os olhos fixos nas estrelas. “Eles queriam trabalhadores.”

“Que terrível,” eu digo, imaginando um pequeno Spade desesperado para ser amado, apenas para encontrar a crueldade.

“Foi, mas pelo menos estávamos um pouco alimentados. Certamente não comíamos as mesmas coisas que eles.”

“Quantos de vocês estavam lá?” — pergunto, percebendo o uso que ele faz de “nós”.

“Cinco”, ele responde. “Duas meninas e três meninos. Eles me colocavam para trabalhar principalmente nos jardins, mas às vezes, durante as festas, eu ficava forçados a andar por aí com uma bandeja de bebidas e atender seus amigos ricos. Nenhum deles questionou um monte de crianças que trabalhavam ao seu redor. Tenho lembranças de quando tinha cinco anos e oferecia pequenas fatias de queijo para homens crescidos e bêbados, mas pelo menos não estava nas ruas. Pelo menos eu não estava morrendo das mesmas doenças que assolavam meu país. Eles me lembraram disso com frequência.”

“Então o que aconteceu?” Eu pergunto. “Como você encontrou o caminho até aqui?”

Ele respira fundo e ruidosamente. “Eles me alimentaram, mas não muito, não o suficiente para correr muito. Foi uma estratégia. Se não comêssemos muito, não teríamos forças para fugir. Aparentemente, eles aprenderam a lição antes de eu chegar lá. Eles tinham um histórico de usar essa tática, e o estado continuou a permitir que eles criassem, mas minha fuga... . . Isso é simples. Liberdade.”

“Liberdade?” — pergunto, franzindo a testa para o tigre no topo da árvore.

"Sim. Ela também era prisioneira deles, chegando alguns anos depois de mim. Eles a mantiveram em uma gaiola no quintal. Ela era uma fonte de entretenimento, assim como eu. Ela estava subnutrida, mas não tanto que não fosse ainda assustadora. Eu vi nela uma parte de mim, um animal enjaulado à mercê dos outros. Ela deve ter visto o mesmo em mim. Quando comecei a conversar com ela enquanto trabalhava em sua gaiola, ela sentava e ouvia. Em algum momento, tornei-me tolo o suficiente para acariciá-la. Imagine minha surpresa quando ela me deixou." Sua risada suave me diz que isso foi um pouco de felicidade do seu passado, que a Liberdade se tornou isso.

"Teve uma festa, mais uma coisa extravagante para comemorar alguma coisa. Eu não saberia dizer o que era, mas a casa estava lotada e estávamos vestidos com nossos trajes de trabalho e recebemos bandejas. Algum idiota bêbado bateu na minha quando eu estava passando e derramou todas as minhas bebidas. O silêncio naquele salão de baile foi ensurdecedor quando todos se viraram para olhar para mim. Eu já havia sido atingido antes, mas nunca como fui pelo homem que me atropelou. No silêncio, ele se virou e me deu um tapa com as costas da mão."

Ele se move contra o galho, me reajustando para que fiquemos mais confortáveis. "Lembro-me de sentir o gosto de sangue na boca enquanto me esparramava no chão. Lembro-me de olhar para ele com sangue escorrendo pelos meus lábios. Também me lembro de meus pais adotivos observando, bêbados e despreocupados, um de seus convidados se mover para me bater novamente. Quando sua bota atingiu minhas costelas, gritei e me afastei. Ele estava bêbado e muito desajeitado. Presumo que a única razão pela qual evitei ser espancado até virar polpa foi por causa disso."

"Todos eles parecem idiotas", comento.

"Eles estavam, mas está tudo bem. Sempre há pessoas más no mundo. O que eles fizeram comigo não foi tão ruim quanto o que fizeram com as meninas que criaram. Eu era muito jovem para os jogos deles na época. Eles preferiam que seus meninos fossem mais velhos."

Eu suspiro e me movo para me sentar, mas ele me segura contra ele, seu abraço forte e reconfortante.

"Não se preocupe comigo, habibti. Eu escapei e tirei os outros também."

"Como?" Eu pergunto.

Posso sentir seu sorriso em vez de vê-lo. “Quando aquele homem tentou me perseguir novamente, saí correndo de casa e me encontrei no jardim dos fundos. Freedom estava sentada em sua jaula, seus olhos inteligentes me observando. Ela riu do sangue em meus lábios e da maneira como segurei minhas costelas. Fui até sua jaula e toquei sua testa com os dedos, e ela permitiu, pressionando minha palma, pedindo ajuda, exatamente como eu estava pedindo a ela.” Ele ri. “Eu era um garotinho magro e fraco, mas Liberdade? Ela é uma rainha como você. Ela sempre foi, e ela não merecia sua jaula, assim como eu não merecia a minha. Foi um instinto bobo puxar o pino da fechadura e abri-la. Ela poderia ter me matado, mas não o fez. Em vez disso, ela desceu lentamente e olhou para mim como se dissesse: ‘Bem, vamos lá, garoto magrelo. Vamos escapar juntos. Ela se recusou a se mover até que eu subi em suas costas e pressionei meu rosto em seu pelo.”

“Então você saiu?” Murmuro, e nada menos nas costas de um tigre.

“Nós abrimos caminho,” Spade corrige. “Saímos pelo salão de baile, derrubando qualquer um que estivesse em nosso caminho. Alguns deles riram quando morreram, tão bêbados que não perceberam o que estava acontecendo. Alguns deles gritaram e tentaram fugir, mas meus pais adotivos não estavam no local. multidão daqueles que morreram. Eles sentiram problemas e imediatamente se trancaram em seu quarto seguro, então, embora tenhamos escapado, por um longo tempo, pensei que eles viriam atrás de mim.”

“Você a chamou de Liberdade”, comento, “não foi?”

Ele concorda. “Eu fiz. Tentei libertá-la depois que estávamos seguros, mas ela se recusou a ir. Ela está comigo desde então. Ela conhecia o garoto chamado Roman e agora conhece o homem chamado Spade. Eu sou ambos.”

Eu levanto e olho para ele, alcançando seu queixo. “Vocês libertaram um ao outro. Ela precisava de você assim como você precisava dela.

Seus olhos brilham. “Sim, e nenhum de nós jamais será colocado em uma jaula novamente, assim como você não será.” Ele acaricia meu queixo. “Minha rainha. Minha Ember.”

Eu me inclino e o beijo, vendo quem ele é. Spade é sempre o mais gentil dos meus homens, o mais sensível. Presumi que fosse por estar tão perto dos animais e ver seu amor incondicional, mas é mais do que isso. É preciso

muita força para sofrer tais injustiças, ser maltratado e recusar-se a tratar alguém da mesma forma. É preciso força para permanecer tão gentil quanto ele, especialmente com toda a maldade que ele vê toda vez que o circo o chama. Isso me faz querer protegê-lo, apesar de saber que ele não precisa disso. Ele é uma força por si só. Só porque ele é doce, não significa que não seja capaz de fazer coisas terríveis para salvar aqueles de quem gosta.

Os lábios de Spade são carnudos e carnudos, uma característica que deveria ser feminina em seu rosto, principalmente com seus longos cílios, mas só aumenta sua masculinidade. Quando me aninho nele, ele cheira a baunilha e incenso, como se estivesse na tenda de Hilda recentemente. Eu sei que os dois gostam de meditar juntos. Talvez ele estivesse lá em algum momento hoje.

Quando ele me beija, me sinto em casa, assim como quando beijo os outros. Ele é gentil e lento, entregando um beijo intenso que começa nos meus lábios e termina na minha alma. Quando suas mãos deslizam pelas minhas costas, gemo em sua boca, de repente desesperada por mais, precisando provar a liberdade que ele exala. Ainda não tenho certeza se tudo isso é um sonho, esses homens a quem entreguei meu coração com tanta facilidade, mas sei que o que sinto é tão real quanto a árvore abaixo de nós. O que sentimos por cada um o outro é tão antigo quanto esse gigante de madeira, como se sempre estivéssemos destinados a nos encontrar.

"Eu preciso de você," murmuro contra seus lábios. "Por favor."

"Você não precisa me implorar, habibti", ele ronrona. "Você sempre me tem."

Agradeço às estrelas por estar usando uma camisola em vez de calças esta noite. Estendo a mão entre nós e acaricio seu comprimento duro através de suas calças de linho, gemendo com a dureza ali. Ele está tão pronto para mim e tão desesperado por mim quanto eu estou por ele. Puxo o cós de sua calça para baixo, liberando seu comprimento, mas não há espaço ou maneira fácil de tirar sua calça completamente, então deixo-a onde está, com apenas seu pau exposto.

Puxo minha camisola até os quadris e me levanto para montá-lo. Envolvendo meus dedos em torno dele, acaricio e tiro um gemido de seus lábios. Suas mãos grandes cobrem minha cintura e seguram minha camisola para que eu possa esfregar a ponta de seu pau na umidade entre

minhas coxas. Estou vazando por ele, desesperada para tomá-lo, então rapidamente o direciono para minha abertura e começo a diminuir seu comprimento. Nós dois gememos enquanto eu balanço meus quadris e desço até estar completamente sentado. Minhas pernas balançam no ar, nós dois aninhados neste enorme galho desta árvore antiga, um tigre vasculhando as folhas acima de nós em algum lugar. Nenhum de nós parece se importar com a estranheza disso. Aqui não há estranheza. Somos apenas nós.

Não consigo usar as pernas como alavanca, por isso acabo rolando os quadris para frente e para trás, disparando prazer através da minha boceta quando meu clitóris esfrega contra sua pélvis.

"Sim," ele ronrona, suas mãos apertando meus quadris e me ajudando a me mover. "Monte-me, habibti."

Eu balanço contra ele, criando um lento acúmulo de prazer. Não há pressa, nem aspereza apressada e desesperada. É gentil, apaixonado, fácil e lindo, assim como Spade. Meu domador de tigres. Meu gentil assassino. Porque ele é tão gentil comigo, eu sou o mesmo com ele.

Nossos clímax crescem juntos, como se tivéssemos coreografado dessa forma. Nós balançamos um contra o outro, a onda suave nos fazendo suar dentro de alguns minutos. Gememos juntos, nossos dedos acariciando o corpo um do outro, e seus lábios beijam meu pescoço antes de ele gentilmente puxar minha camisola por cima do ombro para que ele possa me morder ali. É tão suave que lágrimas brotam dos cantos dos meus olhos.

Nunca me senti tão querido como me sinto com Spade.

"Goze para mim, habibti", ele ronrona contra a minha orelha. "Me leve com você."

"Sim," eu choro, sabendo que nunca poderia deixar Spade para trás, não importa a situação. Eu o levaria comigo. Eu levaria todos eles comigo. Até mesmo na morte.

.. Nós nos quebramos juntos, nossos gritos são tão suaves e gentis quanto nosso ato sexual. Ele sussurra palavras em sua língua nativa que não entendo, mas elas ainda parecem palavras doces em meu ouvido. Quando suas mãos me envolvem e me seguram, eu faço o mesmo com ele, segurando com tanta força que teria medo de machucá-lo se ele não fosse tão grande e musculoso.

"Eu te amo," eu resmungo, minhas lágrimas ainda caindo de vez em quando. Lar. Este é o lar.

“E eu te amo, habibti”, ele responde.

“Até a morte?” Eu pergunto, meu coração batendo dolorosamente.

“Mesmo depois disso,” ele murmura antes de beijar minha testa.

O sono de repente me encontra nos braços de Spade, a exaustão finalmente vencendo o medo. Não percebo que adormeci até que o mundo de repente se move e muda, e abro os olhos e percebo que Spade está me carregando de volta para minha tenda.

Freedom caminha ao lado dele, sua cabeça roçando meu braço pendurado de vez em quando, oferecendo conforto e parentesco.

Outra rainha que escapou de sua jaula.

Somos todos feras em busca de amor, suponho.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

## Capítulo

# Quarenta



A alguns dias depois, as cartas ainda não me deram nenhuma resposta. A frustração me faz tentar me abrir mais aos poderes por trás deles, ao próprio circo, enquanto observo as crianças brincarem e crescerem. A liberdade fica bem neles, até mesmo em Melvin, que parece muito mais saudável do que quando o encontramos. Todos eles recuperaram peso, seus olhos brilharam, mas alguns deles ainda estão quietos, suas almas danificadas além do que algumas semanas ou até meses de cuidados podem curar. Levará anos para que alguns de seus traumas desapareçam. Nunca irá desaparecer completamente, mas eventualmente poderá diminuir. Minha esperança é que possamos continuar a oferecer-lhes um ambiente de cura para se encontrarem.

Como estou tão aberto à energia ao meu redor, ao circo, ela me avisa da chegada deles antes que eu veja o carro fazer a curva da estrada. Eu me endireito e assobio, avisando a todos os outros. As crianças imediatamente param o que estão fazendo e olham em minha direção.

“Saiam da vista”, digo a eles, “para o caso de haver problemas”.

As crianças mais velhas reúnem todos e os levam para as tendas. Sei que os manterão seguros até descobrirmos o que a polícia quer.

Nunca é bom quando a polícia aparece, especialmente depois do ataque. Parte de mim temia que eles retaliassem a nossa audácia de sobreviver e prosperar, mas em vez disso, a aplicação da lei está à nossa porta. Parece que algo aconteceu para trazê-los até nós.

Diamond aparece primeiro ao meu lado, os outros logo depois.

"O que está acontecendo?" Spade pergunta, seus olhos no único carro da polícia saindo da estrada.

"Não sei", respondo, "mas algo não parece certo".

A tristeza que paira sobre mim desde que as cartas falavam de morte escurece quando dois policiais saem do carro e ajustam os cintos. Um deles tem um grande bigode do qual claramente se orgulha. O outro parece jovem, fresco, como um novato. Nenhum deles olha para as tendas com gentileza enquanto absorvem tudo, seus lábios se curvando em desgosto.

"Em que podemos ajudá-los, oficiais?" Diamond pergunta, sua voz assumindo o mesmo tom que ele usa nos shows. Ele está claramente tentando evitar qualquer problema antes que comece. Não podemos permitir mais mortes após o último ataque, mesmo que isso pareça sobre as nossas cabeças como uma promessa.

"Não temos nada a ver com vocês, malucos do circo", diz o policial mais velho, com os olhos escondidos atrás dos óculos de aviador. Ele olha para o nosso grupo antes de seu olhar pousar em mim. "Nosso negócio é com Ember Campbell."

Levanto meu queixo. "Eu não uso mais esse nome."

"Engraçado", diz o novato, "porque você ainda é casado, até onde sabemos".

O policial mais velho não o corrige, mas ele se endireita, olhando para mim por trás dos óculos. Ele não olha para nenhum dos outros, como se não se importasse. Outros membros da nossa família aparecem das tendas, curiosos para saber o que está acontecendo.

"O que você quer com Ember?" Diamante pergunta.

"Não é da sua conta, aberração", zomba o novato.

Diamond sorri e o novato fica tenso com o olhar. Não é um sorriso bonito. "Todos neste circo são da minha conta", diz ele, em tom ameaçador. "Agora, conte-nos suas razões para invadir em nosso acampamento."

Os lábios do novato se curvam e ele abre a boca para responder, mas o policial mais velho levanta a mão para impedi-lo e ele fecha a boca imediatamente.

"Você foi denunciada como pessoa desaparecida, Sra. Campbell." Cerro os dentes ao usar o sobrenome, mas seguro minha resposta até que ele termine. "Seu marido, Dr. Campbell, relatou que você foi sequestrada por estes. . . pessoas. Estamos aqui para trazer você para casa."

Meu sangue gela e dou um passo para trás. "Meu marido?"



"Venha conosco e nós o levaremos para casa", diz o policial com um aceno de cabeça. "Então podemos colocar tudo isso de lado."

A escuridão sobre minha cabeça escurece ainda mais. "Não", digo a eles.

"Agora, Sra. Campbell—"

"Não me chame assim!" Eu rosno, dando outro passo para trás. "Não quero nada com aquele homem! Você entregou sua mensagem. Agora saia."

O novato zomba. "Não seja estúpido. Ninguém escolhe ficar com esses malucos."

"Eu fiz," eu sibilo. "Eu faço. Ninguém me sequestrou. Esta é a minha casa."

Club enrola os dedos em volta do meu antebraço, oferecendo conforto, e o policial mais velho nota o movimento. Quando sua mão se move em direção à arma em seu quadril, Diamond rosna.

"Sugiro que você não cometa esse erro", alerta Diamond. "Não estamos sendo agressivos, oficial."

Ele faz uma pausa, percebendo claramente o quão em menor número ele está. "Você virá conosco, Sra. Campbell."

"Não", repito. "Eu não sou. Ele não é meu dono. Eu não sou propriedade. Ele apresentou um relatório falso. Você deveria estar investigando ele e sua negligência."

Os olhos do policial brilham e percebo que ele sabe o que meu marido está fazendo, mas também foi pago.

"Casa não é aqui", ele diz cuidadosamente. "Ou você vem conosco agora ou nós obrigaremos você. A síndrome de Estocolmo é uma verdadeira assassina."

"Vamos, garota," o novato bajula, e porque ele é um idiota, ao contrário de seu parceiro, ele dá um passo à frente e saca sua arma. "Entre no carro."

Todos me cercam, minha família, meu circo. Cada um deles me oferece força, me protegendo. Eu inclino meu queixo para cima, apoiado pelo apoio deles. O novato congela, arregalando os olhos enquanto seu parceiro sibila para ele se afastar.

"Ouça o seu mestre", digo a ele, e ele fica tenso. Ah, ele realmente não gosta disso. "Eu sugiro que *você* entre no seu carro e vá embora. Não irei a lugar nenhum com você e você pode dizer ao meu *marido* que não pertença a ele. Essa retenção expirou na noite em que ele tentou me matar."

“Tudo bem”, diz o mais velho. “OK. Estamos indo embora.” O novato vira a cabeça na direção dele, mas o policial mais velho zomba: “Entre no carro”.

O garoto claramente não gosta, mas escuta porque não tem escolha. Ele coloca a arma no coldre e se vira para entrar no carro. O mais velho hesita por um momento.

“Estamos indo embora”, ele declara, com os olhos em mim. “Mas voltaremos.”

“Eu avisaria você contra isso,” eu respondo, minha expressão dura.

Ele tira os óculos e revela olhos azuis demais para alguém tão nojento. “Seu marido manda lembranças.”

Meu estômago embrulha quando ele entra no carro e liga o motor.

Quando ele desaparece na curva, perco o café da manhã no estômago, meu corpo tremendo e coberto de suor frio.

Meus homens não saem do meu lado, mas a tristeza sobre minha cabeça fica pior.

Capítulo

# Quarenta e um



**EU** Não demora muito depois que a polícia sai para decidir o que fazer. Estamos saindo e agora. Eles sabem onde estamos e era uma ameaça clara. Eles estarão de volta e provavelmente com reforços. Eu sei que não vai acabar bem. Homens assim, armados, matam pessoas como nós há muito tempo. Eles também têm o poder e os meios para escapar impunes.

Afinal, somos apenas malucos.

Não deixarei que minha família se machuque, nem serei arrastado de volta para Roger.

Diamond deu a ordem, mas meu apelo o fez fazê-lo. Poderíamos ficar e lutar, mas algo em mim sabe que isso não vai acabar bem. As cartas ainda pairam sobre minha cabeça, o aviso da morte. . .

É isso?

Talvez se formos rápidos o suficiente, possamos escapar.

Minhas mãos seguram a fantasia que o Clube me presenteou e olho além de suas sedas brilhantes para as cartas. Posso senti-los pulsar, ainda sentir sua intenção.

*Morte, morte, morte .*

Isso se repete em minha mente como um mantra, e meu medo só aumenta. Fechando os olhos, afasto as sedas e cubro os ouvidos. “Por favor, pare”, imploro ao circo. Não cede, apenas fica mais forte.

Mesmo se fugirmos, ele virá atrás de mim, não importa onde eu vá. Achei que ele iria me deixar ir, mas me enganei. Ele esteve planejando isso o tempo todo? Ele é um médico. Ele tem dinheiro. Ele pode escapar impune de praticamente qualquer coisa. Não há como dizer o que ele fará como vingança não apenas por eu tê-lo deixado, mas também pelo que meus rapazes fizeram com ele. Eles o

envergonharam, deixaram cicatrizes nele e, o pior de tudo, eu o enfrentei.

A presença do circo se aperta ao meu redor até que eu engasgo. É ele? Ele é a morte que está chegando?

É uma possibilidade, e a ideia de que o homem que me atormentou durante grande parte da minha vida é a razão pela qual posso perder minha felicidade, meu novo lar, me enche de um terror e de um tipo de fúria que nunca senti antes. Escurece minha alma, chamando o circo.

Eu deveria tê-lo matado. Eu deveria ter terminado quando tive a chance.

Percebo agora o que Hilda quis dizer sobre a bondade ser minha fraqueza. Deixei ir um homem que me machucou, me estuprou, me bateu e tentou me matar. Achei que isso me tornava melhor do que ele, mas só me tornou um tolo fraco.

Isso não me tornou mais forte; isso me deixou mais estúpido. Eu deveria saber que apenas a morte deteria um homem como ele, e agora pode ser tarde demais.

Existe algum lugar neste mundo para onde possamos fugir para escapar desta promessa que paira no ar?

Pior ainda, eles vão correr comigo?

Não sei, e isso me assusta. Somos fortes e poderosos, mas há algo infinitamente mais perigoso num homem que não tem mais nada a perder enquanto eu, por outro lado, tenho tudo.

Não, eu não posso deixar isso acabar assim .

Nós iremos. Vamos escapar dele e deste aviso. Temos que.

Não vou perder minha casa novamente.

Ele não vai tirar mais nada de mim!

## Capítulo Quarenta e Dois



C

Viajamos por dois dias, mas Ember não parece mais tranquila. Isso nos preocupa. Conheço muito bem o medo que ela está sentindo, por isso a mantemos em sua tenda à noite. Oferecemos-lhe o conforto e a força que ela precisa quando se sente fraca. Não importa o que ela esteja pensando agora, ele não pode tê-la, nem a polícia.

Ela é nossa. Ela é nossa rainha, nosso coração, nosso tudo.

Nada irá tirá-la de nós, e eu a mantereirei perto até que ela acredite nisso.

Fico acordado a noite toda, observando seu rosto e percebendo que ela não foge de suas preocupações mesmo dormindo. Quando amanhece, ela acorda ofegante, como se um pesadelo brutal exigisse que ela se levantasse. Meu coração dá um nó com a dor em seus olhos enquanto ela olha para mim. Ela segura minha bochecha e eu me inclino em seu calor. Seus olhos percorrem meu rosto como se o memorizassem, como se ela estivesse preocupada que fosse a última vez que o veria.

Eu me inclino e a beijo suavemente, desejando poder tirar essas preocupações de seus olhos, acabar com seus pesadelos e mudar seu passado, mas não consigo.

Como todos nós, ela está presa aos horrores que a trouxeram até aqui. EU não vou deixar que eles a reivindiquem novamente, assim como os meus foram amortecidos. Eu coloco isso no meu beijo.

Vou mantê-la segura, não importa o que aconteça.

Vou manter nossa família segura.

Sinto suas lágrimas na minha pele, e cada uma delas é como um tijolo no meu coração. Eu os carrego comigo, um lembrete do que estamos lutando.

Uma pulsação nos separa e acorda os outros, nossos olhos se arregalando.

"Uma ligação", murmuro, e ela balança a cabeça, engolindo em seco. "Você está bem para fazer isso?"

"Eu não tenho escolha. Nenhum de nós sabe", ela me lembra. "Nós atendemos a chamada, não importa o que aconteça. É nosso dever."

"Eu escolho meu coração ao invés do dever", digo a ela. "Se você não puder, então ficarei aqui com você. Eu vou escolher você."

Espero que o circo me derrube, mas não me importo. Tenho medo de perdê-la mais do que qualquer outra coisa.

Seu sorriso ilumina todo o seu rosto antes que ela se incline para me beijar suavemente. "Eu te amo por isso", ela sussurra. As palavras fazem meu coração bater mais forte, e a esperança e o amor batem em mim com tanta força que estou surpreso que ela não consiga sentir. "Mas eu posso lidar com isso. Sou mais forte do que qualquer um de vocês imagina. Eu tenho que estar preparado para o que está por vir."

Temo que ela esteja certa.



Nunca sei o que esperar quando recebemos uma ligação, especialmente tão cedo pela manhã. Isso não pode significar nada de bom. A maioria dos pecados é cometida no escuro, quando as pessoas se sentem corajosas. Algo nesse manto opressivo torna os monstros humanos corajosos o suficiente para cometer pecados hediondos, mas agora, o sol brilha intensamente sobre nós. É um dia acolhedor, feliz, e hesitamos à entrada de um campo de flores silvestres onde o chamado nos arrasta.

Parece estranho.

Os outros claramente concordam com minha cautela, mas nos espalhamos, tentando ao máximo não perturbar ou esmagar as flores enquanto rondamos. através deles, procurando a fonte do eco pulsante em nossas almas. O chamado fica mais forte à medida que procuramos até ver um homem sentado no meio do campo com flores esmagadas ao seu redor. Assobio para avisar aos outros que ele está aqui.

Inclinando a cabeça, eu ando ao redor dele e me agacho, minhas sobancelhas subindo sob a máscara com a visão.

Ele não está ferido. Na verdade, não há uma única marca nele. Sua pele é bronzeada e perfeita, seu cabelo brilhante e penteado. Até suas roupas estão passadas e sem rugas, mas sua expressão está morta.

Ao lado dele, rodeado de flores, está um revólver com uma carta curinga ao lado. É o cartão mais imaculado que já vi em uma ligação.

Ele não parece assustado nem chocado ao nos ver. Ele simplesmente pisca e olha para a arma, e eu percebo por que estamos aqui. Ele não está em perigo. Ele é o perigo – para si mesmo.

Ele vai se matar, e com algum instinto no fundo de sua alma, ele nos ligou, mesmo sem perceber o que estava fazendo.

“Você nos ligou,” murmuro, não deixando Diamond falar. Algo em seus olhos alcança minha alma e evoca minha própria dor. Eu sei como é pensar que não há saída. Minha família, o circo me salvou, e agora, Ember me salva todos os dias.

As vezes basta uma mão amiga, uma palavra, um ato de gentileza para mudar a trajetória da vida de alguém. Apesar do entorpecimento em seus olhos, ele nos chamou, o que me permite saber que ele não está tão longe quanto quer que acreditemos.

Em algum lugar lá no fundo, ele quer viver. Ele simplesmente não sabe como.

“É realmente assim que você quer acabar com sua vida? Aqui, sozinho num campo? Eu pergunto com cuidado.

Sua risada é amarga e meus braços ficam arrepiados quando seus dedos acariciam a arma com familiaridade. “Não pensei que alguém se importaria ou que alguém viria.” Seus olhos se levantam para os meus e eu engulo.

As vezes não são os monstros que vivem fora de nós que são os mais perigosos – às vezes são aqueles que viva dentro de nós.

“Você nos ligou”, repito. “Nós sempre viremos. Você tem uma família? Qualquer pessoa?”

Este é diferente. Não há nada que possamos matar por ele. Ele tem que ser forte o suficiente para fazer isso sozinho.

“Não mais”, ele resmunga. “Era uma vez uma mulher, uma noiva, mas depois da guerra, eu não pude ser o que ela precisava.” Ele olha de volta para as flores. “Como eu poderia estar? Eu a machuquei todas as noites, lutando contra meus sonhos, meus agressores que não existem

mais. O tiro saiu pela culatra e eu procurei abrigo, ainda ouvindo os gritos. Posso ver, cheirar e sentir sangue em minhas mãos. Eu não mereço viver, não quando tantos dos meus amigos morreram em meus braços." Ele mostra as palmas das mãos como se o sangue ainda estivesse lá, e para ele, aposto que está. "Tantos morreram e eu sobrevivi." Ele olha para mim. "Por que? Por que eu?"

"Não sei. As vezes não há razão. É simplesmente o que é. Você está vivo e eles não. Não é por causa de algum grande plano ou porque um Deus assim o considerou, e também não é porque você foi melhor. Você teve sorte. Muitos lutaram e morreram para viver. Você realmente vai desistir disso? Eu murmuro.

Ele engole em seco e pega a arma, mas hesita.

"Não podemos forçar você a viver. Você tem que fazer essa escolha, mas você nos chamou. No fundo, você queria que alguém lhe oferecesse uma mão amiga. Pode parecer sombrio e desamparado agora, mas respire fundo e depois outro. Deixe o momento passar. Hoje vai acabar. O amanhecer chegará mais uma vez com novas oportunidades. Nunca é tarde para recomeçar. Não morra aqui e acabe com isso. A morte é definitiva. É fácil. Viver é mais difícil. Seus amigos . . . Eles iriam querer isso ou iriam querer que você vivesse?"

"Eles se foram", ele retruca.

"E você é o legado deles. Suas memórias vivem com você. Não posso tirar o que você suportou, e o circo sabe que não podemos lutar contra esses demônios por você, mas acho que alguém forte o suficiente para lutar pelo seu país e pelos seus amigos é forte o suficiente para lutar pela sua vida. . . para o seu futuro. Não deixe que seus sacrifícios sejam em vão." EU estenda minha mão. "A escolha é sua: viver ou morrer aqui. Eu não vou fazer isso por você.

Ele olha entre mim e a arma, fantasmas passando por seus olhos. "Eu não mereço viver", diz ele. "Deveria ter sido eu, não eles, mas estou aqui. Você tem razão. Eles me odiariam por fazer isso." Ele pega a arma e fico tensa quando ele a levanta, mas ele simplesmente a entrega e fica de pé em vez de apontá-la para si mesmo.

Acenando para mim, ele se vira e caminha pelo campo de flores, mas um peso parece ter sido tirado de seus ombros. Na beira do campo, ele olha para nós que o observamos, com uma nova luz nos olhos. "Bem? Nós vamos?"



Não estou dizendo que será fácil. Ele ainda será assombrado por seu passado, mas fez uma escolha hoje. Ele escolheu a vida e agora tem que lutar por ela.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

# Quarenta e Três



Ó No caminho de volta ao circo, descobrimos que o nome do soldado é Greg Stonewall. Ele tem quase trinta anos e obviamente está lutando com seus demônios, mas está se arriscando conosco. Ele escolheu viver, e eu o respeito muito por isso. Aqui, a única informação que sabemos sobre a guerra é a que os jornais nos contam, mas tudo isso empalidece em comparação com a realidade. Roger, como médico, deveria ter sido convocado e enviado para ajudar, mas pagou alguém para ir em seu lugar. Eu o odiei por isso, não porque ele desistiu, mas porque eu queria que ele fosse e possivelmente nunca mais voltasse. Teria sido um adiamento. Se isso faz de mim uma pessoa terrível, que assim seja.

Este homem, porém, não merece os demônios que o atormentam. Eu posso ver isso em seus olhos. Ele é uma boa pessoa, ou pelo menos tenta ser.

Quando os soldados voltaram da guerra, foram celebrados como heróis. Não foi culpa deles terem sido enviados para o exterior, mas foi culpa deles terem vencido. Não me lembro quantas vidas foram perdidas, mas foram muitas. Roger nunca me deixou ler o jornal por muito tempo, então não consegui ter uma imagem completa dele em minha mente, mas sei que era ruim. Todos nós sabemos que foi ruim. Aqueles de nós que não tiveram que ir foram saíu com a informação de que outra pessoa estava lutando por nós, e por quê? As pessoas terríveis que muitos de nós somos? Nunca entendi isso, mas não experimentei a liberdade da mesma forma que outros.

Agora, aqui está este homem, um sobrevivente daquela guerra, mas pode-se realmente chamar isso de sobrevivência? O governo trouxe estes homens para casa com os seus fantasmas e demônios e esperava que

voltassem à vida normal. Eles não os ajudaram de forma alguma, e não me surpreenderia se Greg não fosse o primeiro a olhar para o cano de uma arma.

O que me pergunto, porém, é como ele conseguiu uma carta curinga.

Estou sentado atrás com Greg e Club, enquanto Spade, Diamond e Heart sentam na frente. Não sou estranho ao processo da carta do curinga, já que Hilda me deu a minha há muito tempo, mas esse homem não parece o tipo de pessoa que vai a um circo, especialmente porque esteve na guerra.

Já nos apresentamos e seguimos em frente, mas depois ficamos em silêncio. Quando olho para ele, Greg olha para mim com olhos brilhantes, algo neles falando de esperança.

"Então você já esteve no Cirque Obscurum antes?" — pergunto, já tendo levantado minha máscara. Não há mais necessidade de esconder minha identidade com ele.

Ele balança a cabeça. "Não. Nunca."

Eu cantarolo baixinho, curioso. "Onde você conseguiu o cartão?"

"O cartão?" ele pergunta.

"Sim, a carta curinga." Pego o cartão imaculado e o seguro. "Este. Foi assim que você nos chamou."

Ele olha para o cartão e se afasta. "Posso ficar com isso?"

Hesito e olho para Diamond no espelho.

"Geralmente é para nós aceitarmos", diz Diamond, "mas não é obrigatório".

Greg assente com gratidão e tira-o de mim com a mão trêmula. "Você quer saber onde eu consegui?" Quando aceno, ele suspira. "Eu realmente não sabia que iria ligar. . . pessoas. Eu pensei . . . Bem, pensei em ver meu amigo novamente. Lutamos juntos no exterior. Seu nome era Edmond Ford. Acabamos de chamá-lo de Ed. "

"Edmond Ford?" Diamond repete, algo em seu tom chamando nossa atenção.

"Você o conhecia?" Eu pergunto.

Diamante assente. "Ele era adolescente no circo quando eu era criança, mas não tive muita interação com ele. Ele saiu alguns anos depois de atingir a maioridade. Seus olhos encontram os meus no espelho. "Acho que sabemos para onde ele foi."

Greg assente. "Ed era um grande homem, sempre ajudando e garantindo que estávamos seguros e protegidos. Ficamos próximos e, uma noite, depois de

termos bebido um pouco demais, ele me entregou aquele cartão e me disse para não perdê-lo. Ele disse que seria útil quando eu precisasse, e tudo que eu precisava fazer era segurá-lo e a ajuda viria. Sempre pensei que ele quis dizer tipo. . . teoricamente, não ajuda real." Ele enfia o cartão no bolso da camisa e dá um tapinha nele. "De qualquer forma, ele morreu na manhã seguinte. Bomba caiu sobre nós. Tive a sorte de estar na parede. Edu? Não muito."

Suas palavras são dolorosas, como se a própria memória carregasse um peso pesado. Não duvido que sim. Ele fala de Ed de uma forma particular, como se fossem irmãos. Perder alguém assim fica com você.

Dou um tapinha em seu joelho. "Mesmo na morte, Ed está cuidando de você", digo a ele. "E agora é a nossa vez de fazer o mesmo."

Quando chegamos ao circo, uma festa de boas-vindas nos espera. Desde que as crianças chegaram tem sido assim. Eles acordam e percebem que partimos, depois esperam até voltarmos em segurança, tanto para ter certeza de que estamos bem quanto para ajudar quem vem conosco. As vezes, não é ninguém. Ultimamente, têm sido outras crianças. Esta noite, é um veterano que precisa de um propósito.

Os olhos de Greg se iluminam quando as crianças vêm correndo, entusiasmadas sobre como estão felizes por ele estar ali e perguntando se ele trouxe algum doce. Ele olha para mim, confuso, e eu sorrio.

"Todos eles têm seus próprios pesadelos, Greg. Eles estão aqui para curar." Eu inclino minha cabeça. "Eles poderiam precisar de alguém para cuidar deles, mais ou menos como Ed costumava fazer por você. "

Seu rosto se contorce de emoção e, à luz fraca das lâmpadas do circo, vejo seus olhos brilharem.

"Eu posso fazer isso", ele murmura. "Algo tão inocente não deveria ter demônios."

"Mas eles fazem", murmuro. "Todos nós fazemos." Descanso minha mão em seu ombro. "Mas juntos podemos superá-los."

Greg assente. "Vou protegê-los com minha vida."

"Eu sei que você vai", respondo com um sorriso. Vejo esperança em seus olhos, um propósito recém-descoberto que lhe dá algo para alcançar. Isto é o que ele precisava. Esta é a casa que ele procurava. Agora ele está aqui, onde ele pertence.

Não é sempre que nossa ligação termina sem derramamento de sangue, mas por esta noite, estou grato por isso. Estou grato por estar aqui para ver Greg rir com uma multidão de crianças implorando para verificar se há doces em seus muitos bolsos.

Também estou grato por ele ter dado a arma ao Club sem hesitação.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

# Quarenta e quatro



S o sono veio facilmente naquela noite. Passei-o enrolado sem Heart, mas quando acordo na manhã seguinte, estou sozinho em minha barraca. Estico e visto algumas roupas largas, a necessidade de estar confortável é forte hoje. Prendo o cabelo no topo da cabeça em um coque e saio para o sol. É estranho pensar que há uma sensação de destruição pairando sobre nós e que Roger poderia estragar tudo, mas por hoje estamos em uma cidade diferente, longe dos policiais que nos encontraram, e o sol está brilhando.

Vou em busca dos outros, mas encontro suas tendas vazias. Sem dúvida eles estão completando suas tarefas do dia. Hoje não tenho nada para fazer, pois já estamos montados e cada um tem suas tarefas. Mais tarde, encontrarei Hilda e pediremos esclarecimentos às cartas sobre a ameaça iminente, mas, por enquanto, não há nada a fazer a não ser me divertir.

Não encontro nenhum dos homens na tenda de comida, nem em nenhuma das redondezas. Quando pergunto ao Dr. Louie se ele os viu, ele me informa que Diamond e Heart foram pendurar cartazes pela cidade para o show, mas que ele pensou ter visto Club e Spade na tenda do circo, então é para lá que vou. Eu me pergunto se eles estão praticando um novo ato. Adoro quando eles tentam algo novo. Parece que eles nunca estão felizes com as mesmas velhas performances. Eles estão sempre aprendendo e se esforçando mais. Quando entro na tenda do circo, porém, ela está vazia, exceto por longas fitas penduradas nas vigas.

Eu franzo a testa, olhando confusa para as novas serpentinas. Eu os toco e descubro que são macios, mas resistentes, o tecido vermelho brilhante claramente

destinado a algo diferente de decoração. As fitas são largas quando eu as abro, mas amasso facilmente. Quando olho para eles, a outra fita de repente se afasta e me envolve, me capturando. Quando vejo o rosto provocador de Club através das fitas ao meu redor, relaxo. Por um momento, peguei a faca em meu quadril.

"O que você está fazendo?" Eu rio, tentando me libertar e falhando. "Esta é sua tentativa de me capturar?"

"Não é uma tentativa se eu tiver sucesso", ele brinca, inclinando-se para um beijo. "Bom dia."

"Bom dia", respondo. "Isso é para algo novo?"

Ele concorda. "Spade teve a ideia maravilhosa de tentar um número aéreo de seda. Eu mesmo não tenho tanta certeza. Estar no ar geralmente é coisa do Heart."

"Heart adoraria isso," Spade diz enquanto aparece atrás do Club. Ele também se inclina para me beijar. "Mas ele não é o único que pode voar."

"Prefiro ter os pés no chão", argumenta Club. "Eu não acho que isso seja para mim."

"Absurdo." Spade tsks. Ele pega a seda na qual não estou enrolada e puxa. "Eu vi esse número em outro circo pelo qual passamos antes de você aparecer, Ember, e tenho procurado pelas sedas desde então. Eu finalmente os encontrei, então agora você pode testemunhar nossas tentativas."

Clube revira os olhos. "Que legal."

Spade dá um tapinha em seu ombro, passando os olhos por ele de uma forma persistente que aquece minha pele. "Você é flexível o suficiente, então isso deve ser fácil para você, engolidor de espadas. Não se desconsidere ainda." Ele me olha. "Aposto que Queen também seria ótimo nisso."

Eu me animei. "Eu posso tentar." Então me lembro do aviso do Dr. Louie. "Contanto que eu não caia com muita força na minha perna. O Dr. Louie diz que preciso ter cuidado."

Spade assente. "Então você vai esperar. Quando ele te liberar, nós amarre você em sedas. Quando meus olhos escurecem com suas palavras, ele limpa a garganta. "É claro que sempre poderíamos suspendê-lo sem perigo de ferimentos."

Clube ilumina. "Eu gosto mais dessa ideia."

"Não quero atrapalhar sua prática", murmuro. "Posso ir embora se isso ajudar."

"Não," Spade diz, balançando a cabeça. "Você vai ficar. Pratique primeiro. Diversão mais tarde."

A hora seguinte é passada comigo, observando-os tentar diferentes agarramentos nas sedas. Spade é provavelmente o melhor professor para isso. Ele é paciente e de fala mansa. Quando o Clube fica irritado com um determinado golpe que não funciona, Spade está lá para tranquilizá-lo e realinhá-lo. Os dois aprendem juntos como uma unidade, e eu sei que, eventualmente, eles serão capazes de trazer esse número para o show, o domador de tigres e o engolidor de espadas, dançando em sedas. Quando o Clube diz que precisa de uma pausa, eles param e Spade olha para mim. Ambos estão cobertos por uma fina camada de suor. Isso destaca seus músculos enquanto eles ficam com suas calças justas, olhando para mim.

"Ember," Spade começa, e o jeito que ele diz meu nome me faz endireitar a cadeira. "Venha aqui."

Spade é sempre o doce, e seu comando vem em sua voz suave e terna, mas há algo firme em suas palavras, como se não deixasse espaço para discussão. Levanto-me imediatamente e vou até ele, desesperada para saber o que ele planejou para mim.

"Você estava prestando atenção?" ele pergunta.

Eu concordo. "Está tudo sob seu controle e a maneira como você embrulha as sedas."

"Boa menina," ele murmura. É a mesma voz que ele usa em Freedom. É a diferença entre liderar com amor e com raiva. Spade dá seu amor àqueles de quem ele cuida livremente.

"Você não pode ir muito alto", diz ele, "ou o Dr. Louie vai quebrar minha cabeça, mas podemos mostrar a você".

Club pega a seda e a enrola na minha cintura antes de amarrá-la nas costas. "Ou podemos simplesmente ficar com você", ele sussurra em meu ouvido. Ele aperta o nó antes que eu possa responder, e minha frequência cardíaca acelera. subiu um degrau. Eu o puxo, mas ele permanece forte, mantendo-me preso entre eles. O taco chuta meus pés e eu balanço com um grito até ficar de cabeça para baixo. Club me mantém imóvel, de modo que minha cabeça fica na altura da pélvis de Spade. Ele acaricia minhas pernas antes de agarrar minhas calças e puxá-las para cima e para fora, deixando-me nua, então ele lentamente abre minhas pernas. Minhas mãos se estendem para agarrar as coxas de Spade em uma tentativa de me equilibrar.

"Olhe para você, já brilhando para nós," Spade ronrona. "Nós nem tocamos em você ainda."



Eu suspiro quando um deles passa um dedo pela minha umidade, me testando. "Assistir você é sexy," eu admito. Essa posição faz todo o sangue subir à minha cabeça, mas consigo me firmar e formar um pensamento coerente. "Claro que estou molhado."

O clube geme com a minha admissão. "Você está praticamente pingando, querido. Mal posso esperar para me enterrar dentro de você, mas primeiro. . ." Ele se ajoelha para poder ver meu rosto. "Eu quero ver você chupar o pau do Spade assim." Ele estende a mão e puxa as calças de Spade para baixo, revelando seu comprimento duro.

Por um momento, minha respiração congela no peito. Spade se segura e tenta recuar, mas Club agarra seus quadris com uma risada e o puxa para frente. Enquanto observo, com os olhos arregalados, as mãos de Club deslizam pelo corpo de Spade, fazendo-o estremecer e soltar um suspiro atormentado.

"Olha como ele está duro para você, tão pronto para você engoli-lo." As mãos de Club deslizam para baixo, e enquanto eu observo, ele circula Spade, fazendo-o sacudir o punho.

"Clube," Spade avisa, sua voz sem fôlego, mas ele não parece bravo - não, ele parece desesperado.

Olho para Spade e seus olhos arregalados ardem intensamente, olhando entre Club e eu como se ele não conseguisse se decidir. Baixando meu olhar mais uma vez, vejo Clube acariciar Spade, bombeando-o até ele choramingar.

"Eu não quero que ele vá a lugar nenhum, exceto naquela boca bonita. Da próxima vez, porém, talvez eu deixe. Spade e eu gememos com essa ideia enquanto Club agarra minha cabeça e me direciona para frente, pressionando meus lábios na ponta onde uma gota de pré-goço aparece. "Abra bem, estrelinha. "

Faço isso sem questionar, separando meus lábios. Spade não é rude, mas Clube agarra um punhado do meu cabelo e me balança para frente, então eu engasgo com o pau de Spade. O impulso me move de volta antes que eu possa realmente engasgar, mas Spade assume o controle e me segue, empurrando suavemente minha garganta, seus gemidos suaves enchendo o ar junto com os sons vindos de mim,

"É isso", ronrona Club. "Você o aceita tão bem."

Minha boceta aperta com seu elogio, e estou desesperada por mais, mas suspensa como estou, estou à sua mercê. Quando Club se levanta e desaparece, tento antecipar onde ele vai me tocar. Spade de repente chega ao fundo da minha garganta, pressionando por dentro enquanto Club me inclina, minha coluna se curva enquanto Spade mantém minha cabeça pressionada para trás. Estou paralelo ao chão agora, flutuando no ar entre eles, mas Spade não para. A forma como minhas costas estão curvadas é quase dolorosa, mas esqueço disso no momento em que sinto a boca de alguém em meu núcleo. Eu grito em volta do pau de Spade, meu corpo começando a tremer.

Spade acaricia meu pescoço enquanto pressiona por dentro, suas mãos explorando minha garganta movendo-se ao redor dele. "Tão bonito. Você é tão perfeito que deveria ser um crime.

Club gira sua língua em torno do meu clitóris, seus dedos sondando minha entrada, e eu explodo tão rápido que quase convulsiono de surpresa. Minhas pernas tremem quando caem sobre seus ombros, fracas por causa de uma liberação tão rápida. Ele cantarola contra mim, enviando arrepios agudos através do meu núcleo, e se levanta.

"Você tem um gosto tão bom quanto parece", ele ronrona antes que eu o sinta se acomodar entre minhas coxas. "Eu preciso tanto de você. Venha no meu pau em seguida, Rainha. Marque-me com sua libertação.

Ele empurra dentro de mim. Estou tão molhada que ele não encontra resistência quando chega ao fundo e imediatamente sai para bater novamente. Eu grito quando Spade se afasta, mas meu grito é interrompido quando ele desliza para dentro da minha garganta. Eles combinam com seus ritmos, Spade pressionando quando Club sai da minha boceta, Club empurrando quando Spade sai. Eles me fodem com total abandono no meio da tenda do circo, suspensos por uma seda. Eu convulsiono entre eles, meu corpo não é mais meu, meu esperma pingando no chão abaixo. Dedos acariciam todo o meu corpo enquanto me fodem. Minhas mãos não podem fazer nada além de segurar. Não tenho controle algum e adoro isso.

Spade geme, sua mão apertando minha garganta enquanto seu bombeamento fica irregular.

"Ainda não," Club rosna. "Mais alguns segundos."

"Eu não posso," Spade diz. "Eu vou."

Club empurra furiosamente dentro de mim, forte e rápido, seu corpo começando a apertar. Eu me quebro

entre eles, meu corpo convulsionando repetidamente enquanto eles correm para seus próprios orgasmos.

"Agora," Club rosna assim que ele bate dentro de mim e segura, seu pau pulando no meu núcleo, me forçando a outro lançamento. Não consigo gritar porque Spade faz o mesmo com minha garganta, enchendo-a até que ela se espalhe pelos meus lábios e escorra pelas minhas bochechas. Quando terminam, eles se retiram, deixando-me suspenso entre eles até me desembrulharem suavemente e me abaixarem no chão.

"Essa é a nossa rainha," Club murmura enquanto eles me abraçam, sua boca deslizando sobre a bagunça no meu rosto - a bagunça de Spade. "Tão perfeito e nosso."

Eles dão pequenos beijos leves como plumas no meu rosto, no meu pescoço e ao longo dos meus ombros, e não consigo evitar os arrepios que surgem ao longo dos meus braços. Eu deixo eles me abraçarem, deixo eles me amarem, e quando eu os abraço e suspiro, eles se aconchegam mais perto.

"Acho que gosto de sedas aéreas", resmungo, minha voz rouca.

Suas risadas suaves fazem meu coração inchar e eu os puxo com mais força contra mim.

Meu domador de tigres e meu engolidor de espadas.

Capítulo

# Quarenta e cinco



“**R** lembrem-se, melhor comportamento”, eu os aviso. As sobrancelhas de Greg se arqueiam e Melvin suspira para mim, já que já repeti isso um milhão de vezes esta manhã. A verdade é que não temos escolha senão ir para a cidade. Precisamos de suprimentos para todos os novos membros que estamos acolhendo, e Melvin e Greg se ofereceram para ir. Acho que Greg só fez isso por Melvin, já que ele passou a proteger o garoto, e Melvin quer ajudar desesperadamente. Ele ainda está se recuperando, mas está muito melhor e, à medida que se cura, sua personalidade começou a brilhar. Ele, junto com Greg, cuida das outras crianças, mas está claro que quer fazer mais. É quase como se ele estivesse preocupado com o fato de que, se não for útil o suficiente, o deixaremos para trás. Não vamos, já dissemos isso a ele, mas sei que é um instinto difícil perder.

Greg, ele e eu dirigimos até a cidade. Os caras estão ocupados e sei que não ficarão felizes, mas quando Melvin me abordou com a ideia, preocupado com o desaparecimento de alguns itens das crianças, não pude dizer não. Não vejo mal nenhum em ir a uma loja em plena luz do dia. A cidade é pequena e tranquila. Eles não parecem incomodados com a nossa chegada, e sei que estamos longe da polícia e de Roger, mas não sou burra. EU mantenha os olhos bem abertos e, ao primeiro sinal de perigo, estaremos fora daqui.

“Poderíamos ter pedido alguns ajudantes”, Greg me lembra enquanto descemos do carro de Diamond. Ele está certo, poderíamos ter feito isso, mas acho que Melvin não é o único que sente necessidade de se provar útil.

“Estamos aqui agora.” Eu sorrio para ele, apertando minha jaqueta com mais força em volta de mim. Ao

pisarmos na calçada em frente à loja, automaticamente colocamos Melvin entre nós e sorrimos um para o outro quando percebemos o que fizemos. Greg abre a porta e a segura para nós, e entramos quando uma sineta toca.

É uma loja pequena, claramente familiar, com paredes brancas brilhantes com cartazes e promoções. Existem apenas cinco corredores, mas é suficiente para o que precisamos. Um jovem entediado está lendo o jornal atrás da caixa registradora no fundo. Ele nem olha para cima quando entramos, apenas grita: "Olá".

Está perfeito.

Pegando algumas cestas, entrego uma para cada um deles. "Pegue tudo o que precisamos e nos encontraremos no caixa. Não se preocupe com despesas. Vamos garantir que eles nunca falem nada."

Observo-os correrem pelos corredores diferentes e escolho a seção de higiene. Há algumas meninas, então me certifico de encher a cesta com qualquer coisa que possamos precisar antes de deixá-la no caixa e pegar outra. Prefiro fazer menos viagens à cidade, especialmente agora, por isso é importante estocarmos quando pudermos.

"Você tem mais disso?" Eu levanto a garrafa que preciso, e o garoto entediado pisca para mim antes de olhar para ela.

"Uh, na parte de trás, eu acho. Deixe-me ver." Ele me olha mais uma vez, com as bochechas esquentando, antes de entrar nos fundos da loja. Percorro o corredor, agachando-me para pegar alguns blocos na prateleira de baixo, quando a campainha da porta toca. Dou uma olhada, mas não vejo ninguém, então volto para as almofadas e pego mais um monte de tamanhos diferentes para o futuro. Um arrastar de pés ecoa no corredor.

"Brasa." Meu nome está repleto de preocupação e medo: Melvin.

Eu levanto minha cabeça, franzindo a testa, antes que o terror me preencha eu e eu congelamos.

Parado no final do corredor está Melvin, sem a cesta de sua mão, com o rosto pálido e uma mão em seu ombro em clara ameaça. É a única pessoa neste mundo que eu nunca mais quis ver: Roger, meu marido.

Ele sorri para mim. "Olá, esposa. Eu tenho saudade de você."

Eu me endireito, deixando a cesta no chão enquanto encaro o homem que ainda assombra meus sonhos. A luz do dia o ilumina, fazendo-o parecer um anjo, mas conheço o

diabo que se esconde sob aquele sorriso encantador e roupas perfeitas. Por um momento, volto a me esconder no escuro, esperando que ele não me machuque.

Eu não sou mais ela.

Aproximando-me, baixo os olhos para Melvin. "Está tudo bem," digo a ele, forçando um sorriso antes de encontrar os olhos de Roger novamente. "Deixe ele ir."

"Não, acho que não vou." A mão de Roger aperta seu ombro e os olhos de Melvin se apertam, mas ele não emite nenhum som indicando que está doendo, embora nós dois saibamos que está doendo. Minhas mãos se fecham em punhos ao meu lado.

"O que você quer?" Eu exijo.

"O que eu quero?" Sua risada me assusta. É repentino e errado. "Quero que minha esposa volte para casa, é claro."

"Nunca aconteceu. Deixe-o ir e vá embora, Roger. Apenas nos deixe em paz. Eu poupei você uma vez. Não farei isso de novo", aviso.

"Você está me ameaçando, Ember?" ele ronrona, puxando Melvin com mais força contra seu corpo, sua mão apertando seu ombro mais uma vez. Melvin solta um suspiro de dor, que vai direto ao meu coração como uma ponta. "Você se tornou corajoso durante o tempo que passou longe de mim. Não se preocupe. Posso quebrar isso de novo. Se você voltar para casa agora, vou deixá-los viver. Eu só quero você. Se não . . ." Sua mão aperta ainda mais, sua ameaça é óbvia. "Bem, nós dois sabemos que sei exatamente como fazer doer e acabar com uma vida. Você é minha, Ember. Agora volte para casa.

Ele estende a outra mão. Rangendo os dentes, olho para Melvin, tentando assegurar-lhe que está tudo bem enquanto me aproximo, precisando afastá-lo de Roger antes que ele o machuque ainda mais.

Olho brevemente para Greg, que está se aproximando deles, sem dúvida ouvindo a comoção, e balanço minha cabeça levemente. Não podemos arriscar que ele machuque Melvin.

"Agora, Ember. Estou perdendo a paciência. Este é o seu último aviso", Roger retruca.

"Eu nunca irei com você," cuspo enquanto me aproximo, estendendo a mão e agarrando o braço de Melvin. "Este é o seu último aviso. Se eu *te ver* de novo, não vou poupá-lo. Eu mesmo vou matar você."

Um barulho atrás de mim faz Roger desviar o olhar por um segundo.

"Ei! Que diabos está fazendo?" o adolescente chama quando sai de trás. É a distração que precisamos. Pego Melvin e o empurro pela porta atrás dele e de Roger, esquecendo as compras. Greg corre atrás de nós, entramos no carro e partimos sem demora, desesperados para fugir.

Meu coração bate forte na garganta quando percebo o quão perto estávamos de estar em apuros. Quando olho no espelho, vejo Roger parado no meio da estrada, a mão levantada em um aceno e um sorriso zombeteiro nos lábios.

A mensagem é clara - ele me verá em breve - mas eu quis dizer o que disse.

Da próxima vez que vir o meu marido, mato-o. Ele não vai machucar minha família.

Ele não vai tirar minha casa de mim.

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

# Quarenta e seis



**EU** Basta olhar para o rosto de Ember para perceber que algo está muito errado. Eu caio das sedas em que estava brincando, meus pés descalços batendo no grande andar superior enquanto os outros seguem meu olhar. Todos nós esquecemos instantaneamente a configuração com a qual estávamos trabalhando.

"Brasa?" Spade pergunta nervosamente.

Ela está pálida quando olha entre nós e engole em seco. "Roger está perto", ela anuncia. Essas três palavras estão cheias de terror, e um fogo acende dentro de mim que não consigo conter, minha loucura queimando quando vejo o medo dela.

Eu nunca quero que ela tenha medo, não assim, e rondo em sua direção, precisando que ela entenda que está segura. Meus olhos percorrem seu corpo, verificando se há algum ferimento, mas ela parece ilesa.

"Ele a ameaçou", diz Greg ao seu lado. Melvin está debaixo do braço, mas Greg olha para Ember, examinando-a.

"Pegue Melvin e observe-o", Diamond retruca.

Greg acena com a cabeça, lançando a Ember outro olhar preocupado antes de passar o braço em volta do garoto e guiá-lo para fora da tenda, deixando-nos sozinhos com nossa garota. .

"O que aconteceu?" Club pergunta enquanto eu circulo Ember, puxando-a em meus braços e colocando minha cabeça em seu ombro. Ela solta um suspiro trêmulo e se inclina para mim, sua mão cobrindo a minha em sua barriga.

"Corremos para a cidade para conseguir suprimentos. Ele apareceu enquanto estávamos fazendo compras. Ele ameaçou Melvin na tentativa de me convencer a ir com ele.



Consegui sair, mas ele está aqui. Nós temos que ir. Ele virá...

Deslizo minha mão em seu rosto e cubro seus lábios enquanto pressiono minha boca em seu ouvido. "Respire profundamente por mim," eu ordeno. Deslizando minha outra mão para cima, pressiono-a contra seu peito para que ela fique apertada contra mim. "Respire comigo. Em." Eu respiro e solto. "Fora."

Ela lentamente começa a relaxar, recostando-se em mim.

"Chega de ir para a cidade sozinho. Fazemos tudo juntos", ordena Diamond. "Mas não vamos embora." Ele compartilha um olhar conosco. "Deixe-o vir. Ele terá uma luta nas mãos. Não podemos fugir para sempre, Ember. Nós tomaremos nossa posição. Esta é a nossa casa, o nosso povo. Você é nossa rainha. Ele não pode ter você. Entender?"

Ela balança a cabeça, beijando minha mão, então eu solto sua boca, beijando seu pescoço enquanto ela relaxa ainda mais. "Ele *virá*", ela nos avisa.

"Deixe-o", responde Club. "Eu queria ir para uma segunda rodada com ele."

Minha risada sombria a faz estremecer. "Tenho guardado brinquedos para quando ele chegar", admito.

Nós a acalmamos o melhor que podemos, mas ainda podemos sentir sua preocupação e não a culpa. Se ele está aqui, é apenas por uma coisa: ela.

"Ele nunca vai te pegar", prometo em seu ouvido. "Eu vou matá-lo antes mesmo que ele toque em um fio de cabelo da sua cabeça."

Ela balança a cabeça, mas sei que só o tempo provará minhas palavras. Diamante está certo. Não estamos mais correndo. Isso só vai acabar quando o enfrentarmos, então deixe-o vir. Isso não significa que vou deixar nossa garota ficar aterrorizada e vivendo no limite. Ele roubou a vida dela durante anos. Ele não consegue agora .

Quero que ela seja feliz novamente. Eu anseio por sua risada e sorriso sem peso.

Dirijo um olhar para Diamond, que acena e olha para Spade e Club. "Aumente a segurança. Divulgue o aviso. Se ele vier aqui, quero-o vivo. Ele é nosso para lidar.

Segurando minha garota com mais força, eu a puxo atrás de mim.

"Espere, eu deveria ajudar. Onde estamos indo?" ela pergunta enquanto eu a levanto e a jogo por cima do

ombro. Ela grita, mas deixa, e quando a coloco de pé no fundo da tenda, ela observa enquanto eu rapidamente configuro o que tenho em mente.

"Aqui." Entrego a ela algumas das tintas que usamos para pôsteres e aponto para a placa de madeira. "Jogá-lo. Tire um pouco da sua raiva. Grite, rosne, faça o que for preciso."

Ela parece confusa e hesitante, então eu sorrio.

"Apenas confie em mim. Tente."

Encolhendo os ombros, ela testa o peso de um pequeno pote de tinta e depois balança o braço para trás e atira. Ele atinge a madeira, espalhando-se de um vermelho brilhante pela superfície, e ela sorri antes de escolher outro e jogá-lo também. Desta vez, ela ri enquanto respinga e, sem me poupar outro olhar, ela pega outro e outro. Ela os lança na madeira e eles respingam de forma satisfatória.

Pegando a minha, jogo-a e observo as tintas de cores diferentes se misturando no quadro enquanto ela começa a sorrir, mesmo que não perceba. Ela joga um após o outro até se afastar, ofegante, sem medo.

Não gosto do terror dela, a menos que seja dirigido a mim.

Ela me dá uma rápida olhada antes de ir até o quadro para conferir. "Que bagunça," ela murmura enquanto eu passo atrás dela.

"Não, isso é uma bagunça." Mergulhando minhas mãos na tinta, passo em suas bochechas antes que ela possa me impedir. Ela grita enquanto gira, com marcas de mãos azuis brilhantes em seu rosto. Seus olhos estão arregalados e ela aponta para mim.

"Coração, você não ouse—"

Aproximo-me, entrelaçando nossas mãos até que as dela também estejam cobertas. Ela geme com a sensação enquanto eu sorrio para ela, inclinando a cabeça.

"Eu gosto quando você está bagunçado," eu sussurro avidamente, baixando meus olhos para seus lábios. "Eu gosto quando você está com raiva. Também gosto quando você está louco, mas não gosto quando você está com medo. Você entende?"

Ela balança a cabeça, engolindo em seco enquanto observo o movimento com um gemido. Procuro seus olhos, vendo a centelha de desespero em seu olhar enquanto seus lábios se abrem em desejo. Ela olha para mim como se quisesse me devorar, e eu não aguento.

"Foda-se", eu retruco.

Pressionando-a contra a tábua, pressiono meus lábios nos dela. Minhas mãos cobertas de tinta deslizam por seus braços, até suas bochechas, e inclinam seu rosto, espalhando tinta em sua pele enquanto nos beijamos avidamente. Suas mãos deslizam pelas minhas costas, levando minha camisa com ela, suas unhas cravando em minha pele enquanto eu gemo durante o beijo.

Eu me perco nela, nossas mãos gananciosas deslizando uma sobre a outra, manchando nossa pele, mas nenhum de nós se importa enquanto lutamos para estar o mais próximo possível.

A maioria me chama de louco, e eles estariam certos, mas por ela, eu abandonaria meus últimos resquícios de sanidade para vê-la sorrir novamente.

Eu rastejaria pelo fogo por ela.

Eu cortaria cada centímetro de mim com vidro só para mantê-la segura.

Nunca pensei que fosse capaz de amar outra pessoa, não depois de tudo que perdi, mas Ember possui minha alma, meu coração e meu corpo. Não vou viver sem ela, e a ideia de quase perdê-la hoje faz com que nosso beijo se torne brutal, até que ela choraminga enquanto me puxa para mais perto. Nenhum de nós quer se separar, mesmo enquanto nossos pulmões gritam conosco.

Afastando-se, ela encontra meus olhos. “E se isso não funcionasse? E se isso não me animasse?” ela pergunta rudemente.

“Então eu teria preparado alguma merda para você quebrar com martelos.”

O sorriso dela cresce, mas com ele o sol nasce novamente. “Eu te amo”, ela murmura .

“Bom, então você entende um pouco do quanto eu te adoro”, respondo enquanto mordo seu lábio. “Vou emoldurar essa arte que fizemos e, em vez de quebrar a merda, vou quebrar você.” Jogando-a por cima do ombro, saio em direção à barraca dela enquanto ela ri e bate na minha bunda.

Sua risada ecoa pelo circo, trazendo alegria que só nossa rainha pode criar, iluminando nossas casas e vidas.

Capítulo

# Quarenta e sete



**T**A pilha de cartas está diante de mim. Eu os li centenas de vezes e eles ainda me dão a mesma resposta, então eu os leio repetidas vezes, mas isso nunca muda. Estou consumido por isso, tentando tirar uma conclusão diferente, mas é sempre a mesma coisa.

*Morte. Temer. Algo ruim está por vir.*

Eu sei que tem a ver com Roger. Ele deixou isso bem claro, mas além do aviso, não recebo mais nada das cartas. Eles permanecem firmes e silenciosos quando mais preciso deles. Preciso de uma resposta diferente.

O circo se tornou minha casa. Estou feliz aqui neste lugar destinado a malucos e párias. Eu descobri onde pertencço. Uma parte de mim sabia disso quando criança. Sempre fui obcecado por circo, e quando meu pai me levou ao Cirque Obscurum quando eu era jovem, já naquela época parecia certo. Gostaria que todos os acontecimentos entre então e agora não ocorressem, mas sei que foi necessário para que eu me tornasse quem sou. Fez parte da minha jornada, por mais triste que seja.

Não posso deixar Roger entrar e tirar isso de mim. Não posso deixá-lo tirar minha felicidade de novo .

Estendo a mão e abro o baralho, passando as mãos sobre as cartas mais uma vez, buscando esclarecimentos.

Hilda aparece através das dez abas. Ela saiu há pouco para buscar o jantar, mas eu afirmei que precisava de mais alguns minutos.

Já faz uma hora.

Seus olhos suavizam ao me ver, mas há tensão nos cantos também. Nós dois lemos as cartas, mas fiquei obsessivo com isso. Ainda assim, isso não muda minha necessidade de uma resposta diferente.

“Ember”, diz ela, chamando minha atenção enquanto olho para a mesma carta que tirei um milhão de vezes: a morte. Quando olho para ela com as sobrancelhas franzidas, ela solta um suspiro. “Criança, não podemos forçar o destino ao nosso capricho. Só podemos lê-lo.

“Mas eu preciso . . . mais. Preciso de outra coisa — digo, puxando outra carta: medo. Meus ombros caem. “Esta é a minha casa.”

“É o lar de todos nós”, Hilda me lembra. “Não pense que não me importo só porque não desenho a mesma resposta repetidamente. Não desejo a morte de ninguém nesta família, mas isso ocorre.”

“Mas desta vez, será minha culpa,” eu digo. “Eu o trouxe aqui. Eu sou a razão pela qual ele está vindo.”

Hilda faz uma pausa com minhas palavras, com a dor por trás delas, antes de se aproximar e se sentar ao meu lado. Quando vou embaralhar o baralho novamente, ela cobre minha mão com a dela, me impedindo. Olho para ela, para a sabedoria em seus olhos.

“A culpa não é mais sua do que minha”, diz ela, balançando a cabeça. “Se todos fôssemos medidos pela escuridão de outras pessoas, então estaríamos realmente em apuros, não?” Ela me puxa para um abraço. “A morte pode chegar, mas vamos enfrentá-la quando isso acontecer, Ember. Você não estará sozinho nisso. Você não o enfrentará sozinho.

Não percebo que estou chorando até fungar e abraçá-la de volta, sentindo lágrimas caindo em seu ombro. Os soluços agitam meu corpo tão rapidamente que não consigo respirar, envolvendo seus tentáculos em volta de mim. Deixei meu medo se espalhar - medo de que fosse alguém de quem eu gosto, que fosse um dos meus homens.

“Não deixe isso consumir você”, ela diz, me segurando com força. “Ele não tem direito sobre você, e quando ele vier, vamos lembrá-lo disso. ”

Enquanto Hilda me conforta, percebo que a nova mulher que sou não concorda com a resposta dela. O velho Ember teria aceitado, mas o novo Ember não quer esperar. Ela quer atuar.

Mas como?

Capítulo

# Quarenta e oito



**EU** observe Ember sentada na tenda do Dr. Louie, com a perna da calça enrolada enquanto ele cutuca sua panturrilha. Já se passaram meses desde que ela chegou com os ossos quebrados, tão espancada que demorou uma semana só para conseguir sentar na cama. O marido dela fez algo com ela então, mas ele não terá a chance de repetir suas ações.

Devíamos tê-lo matado quando tivemos oportunidade.

Nenhum de nós dirá isso, não para Ember. Ela já reconhece o erro pelo que foi. Ela estava tentando ser uma boa pessoa, mas às vezes você não consegue ser quando os demônios batem à sua porta. Às vezes, você tem que lutar contra as trevas com as trevas.

“Parece bom”, diz o Dr. Louie enquanto vira a perna e dobra o joelho, testando-a. “Tudo está curando bem.”

Ember se senta para frente com um sorriso. “Isso significa que estou totalmente liberado agora?”

Dr. Louie dá um tapinha no joelho dela. “Sugiro continuar os alongamentos e recuperar as forças, mas por outro lado, não vejo por que não. Você está se saindo bem em recuperar os músculos.”

Ember fica radiante com os elogios do Dr. Louie, e eu não a culpo. Todos nós gostamos de ver o Dr. Louie orgulhoso. Ele é praticamente um pai para nós. O último vez que me machuquei, fiquei tão emocionado enquanto ele cuidava de mim que chorei - não que algum dia vá contar isso a alguém. Significa apenas que o Dr. Louie é uma parte especial do cirque. Ele cuida de cada pessoa que passa por essas tendas, de cada membro da nossa família. Ele tende a cortes e arranhões, doenças, ossos quebrados e estômagos azedos. Ele vê o pior de nós, e eu sei que isso o desgasta,

então, quando ele nos vê curando, isso cura uma parte dele também.

"Como é?" ele pergunta a Ember. Ele é cuidadoso ao tocá-la, sempre pedindo permissão primeiro. Ele conhece nossa garota tão bem quanto nós.

"Melhor do que nunca", diz ela com um sorriso, flexionando o joelho para garantir. "Daqui a pouco estarei fazendo ginástica."

Dr. Louie ri e dá um tapinha no joelho dela antes de se levantar. "Bem, então eu diria que você está toda curada, minha garota."

Seu sorriso vacila um pouco. "Ainda não", ela murmura, olhando para baixo. "Ainda não posso."

Dr. Louie parece entender o que ela quer dizer - que ela pode ser curada fisicamente, mas ainda tem coisas internas para consertar. Com Roger ainda por aí, não a culpo. É como se o trauma dela a estivesse literalmente assombrando, um problema que logo resolveremos.

"Vai acontecer", Louie murmura antes de estender a mão para o ombro dela e apertá-lo, o que é sempre uma fonte de conforto no circo. "Você é da família. Este é o seu lugar, Ember." Quando ela olha para ele interrogativamente, ele acrescenta: "Nós cuidamos de nossa família".

Ela balança a cabeça e se levanta. "Obrigado, doutor, por tudo."

Nos olhos dela, vejo o conhecimento de que ela pertence a este lugar, que esta é a sua casa, e ela lutará com unhas e dentes para mantê-la segura.

Eu não teria nossa rainha de outra maneira.

Capítulo

# Quarenta e nove



**EU** estou inquieto. Hilda não me deixa chegar perto das cartas de novo e, apesar de ter sido inocentada, os caras não me deixam atuar agora. Sinto-me irritado e ando pelo circo em busca de um propósito, qualquer coisa que impeça minha mente de ser consumida pela preocupação e pelo medo constantes. Mesmo agora, os pelos da minha nuca se arrepiam como se eu estivesse sendo observado, deixando minha pele arrepiada. Acelero meus passos e olho por cima do ombro, lembrando a mim mesma que estou segura aqui. A noite pode estar caindo, mas minha família está aqui.

Uma sombra passa entre as tendas, me seguindo, e meus olhos se arregalam. Com o coração batendo forte de adrenalina, acelero meus passos, movendo-me entre mais duas tendas para ter certeza de que o que vi era real, mas então vejo a sombra novamente.

Procuro na área, recusando-me a me esconder. Em vez disso, vou levá-lo para uma armadilha. Meus olhos pousam na tenda de equipamentos e corro, entrando e apagando a lanterna enquanto pego um martelo e espero com a respiração suspensa. Encostei as costas na cortina perto da entrada, os pés em uma caixa para que ninguém pudesse me ver embaixo dela. Meus olhos se arregalam enquanto tento distinguir cada detalhe no escuro, minhas mãos tremem levemente enquanto seguro o martelo no alto, pronto para atacar. .

De uma respiração para outra, tento desacelerar meu coração acelerado e minha respiração alta, e então as dez abas se movem, curvando-me para dentro e admitindo alguém. Com um grito, mergulho neles, balançando o martelo, apenas para que ele seja pego no ar por uma mão forte, segurando meu braço bem acima de mim enquanto a



outra segura minha garganta. Isso interrompe meu grito e aperta. Demora um pouco para meus olhos se acostumarem, mas quando isso acontece, juro que eles saltam da minha cabeça.

"Diamante?" Eu sussurro, olhando em seus olhos familiares.

"Eu peguei você, Rainha. A caça acabou. Agora, o que devo fazer com você? Ele me empurra para dentro da tenda enquanto meu medo se transforma em confusão e depois em desejo pela escuridão que vejo em seu olhar. "Eu ia deixar você ir, mas então você fugiu. Você não sabe que nunca deveria fugir de predadores, Ember? Isso nos faz querer perseguir. Isso nos deixa com fome e, no escuro, sozinho, você é tentador demais para deixar passar.

A parte de trás dos meus joelhos bate na mesa de equipamentos, e ela treme com a força, derrubando itens no chão, mas nenhum de nós olha para eles. Estou presa em seu olhar escuro e faminto, meu corpo controlado pelo dele. Meu coração dispara em antecipação e minhas coxas se apertam de desejo. Durante todo esse tempo, ele nunca cruzou a linha, mas o fará esta noite.

Ele parou de se conter e mal posso esperar.

Agarrando com mais força, ele força meus dedos a terem espasmos, e eu coloco o martelo em sua mão que espera. Ele desliza seus longos dedos languidamente sobre ele, me observando antes de pressionar a borda dura contra minha bochecha e arrastá-lo pela minha garganta, parando sobre meu coração acelerado. "Você ia usar isso em mim?"

Eu concordo. Algo em sua voz sedosa e sombria rouba a minha. O ar se enche de promessa e violência, mas não consigo desviar o olhar, mal consigo piscar, e meus olhos ardem de tanto olhar para ele.

Ele faz uma careta e a abaixa antes de circular meus mamilos endurecidos através da minha blusa com o martelo. "Talvez eu devesse usá-lo em você então. Justo é justo, você não acha, Ember? ele ronrona enquanto o puxa para baixo, virando-o em suas mãos e pressionando-o contra minha virilha. O medo desliza através de mim, mas não recuo.

"Eu tenho me comportado todo esse tempo, sendo bom e não tocando você, mas eu quero o que é meu. Você entende?" Meus olhos se arregalam e ele agarra meu queixo com tanta força que eu choro. "Palavras, Ember. Consente agora mesmo ou vá embora, porque se você

disser sim, não vou parar por mais que você implore. Você deve entender isso.

"Eu..." Engulo em seco, olhando para seus lábios.

"Diga sim ou me diga para sair", ele ordena, com a voz áspera. "Se você disser sim, você é meu, de todos vocês, e farei o que quiser com vocês. Último aviso."

Arrastando meus olhos de volta para os dele, lambo meus lábios com antecipação. "Sim. Sim, sou seu.

Eu esperava que ele me beijasse, mas em vez disso, ele arranca minha blusa, o ar frio roça meu peito exposto e faz com que meus mamilos fiquem tensos. Ele observa meu peito arfar com minha respiração pesada até que finalmente se inclina e captura um mamilo entre os dentes. Seus olhos encontram os meus enquanto ele lentamente se reprime, observando cada reação minha. Dor e prazer se misturam até se tornarem demais, e eu grito. Ele para e espera que eu pare, e com movimentos propositais, ele morde mais fundo, me empurrando até o limite antes de me soltar. O sangue corre de volta para o meu mamilo e o faz formigar quando ele vira a cabeça e faz o mesmo com o outro. Meus gemidos enchem o ar, meus olhos se fecham enquanto estremeço contra ele.

Agarrando meus pulsos, ele puxa meus braços para cima e depois para trás de mim, fazendo meu peito arquear e meus olhos se abrirem. A dor em meus ombros se mistura com o prazer em meu corpo e me deixa ofegante.

"Você mantém seus olhos em mim o tempo todo. Não os feche ou vou forçá-los a abrir", avisa. "Você saberá quem está transando com você, Ember. Você assistirá a cada coisa depravada que farei com você e saberá que você queria isso.

Mantendo minhas mãos presas, ele pega uma corda da mesa e a enrola em meus pulsos. Ele queima enquanto tento me libertar sem sucesso, e então sua mão desliza pelo meu peito, beliscando meus mamilos doloridos enquanto a outra mão puxa o martelo.

Seu sorriso é brutal quando ele o vira na mão. A confusão gira em torno da minha luxúria enquanto me pergunto o que ele vai fazer .

Segurando o grosso cabo de madeira do martelo, ele o força entre minhas coxas, e então seus pés pisam em cada lado dos meus, fechando minhas pernas com tanta força que eu esfrego aquele cabo a ponto de sentir dor. A cabeça grossa e quadrada se destaca e pressiona seu pau enquanto ele se inclina e morde minha garganta.

Meu grito enche o ar, e tento me afastar, mas estou presa entre ele e a mesa, minha boceta esfregando contra a madeira. Dói, mas também é tão bom, especialmente quando pressiona meu clitóris, me fazendo choramingar.

Ele puxa os dentes e lambe antes de descer e morder novamente. Ele repete isso inúmeras vezes, marcando cada centímetro do meu pescoço. Suas mãos encontram meus quadris e os puxam para frente e para trás, forçando-me a esfregar contra a madeira.

Quando a voz dele chega, ela é abafada pela minha pele. “Você vai gozar assim, Ember”, diz ele. “Eu vou fazer você. Você já está perto, por mais que não queira aceitar. Sinto o gosto em sua pele e vejo o tremor em seus membros. Continue lutando. Eu gosto disso. Quanto mais você lutar, mais você cairá.”

Gemendo, eu giro meus quadris. Dói pra caralho enquanto eu moo meu clitóris na madeira através das minhas calças. Eu balanço na dor, consumido por ela, e quando me estilhaço, grito na escuridão.

Sua risada enche o ar junto com o meu grito quando ele levanta a cabeça, seu sorriso torto enquanto me observa ofegar e tremer. Quando o prazer finalmente diminui, eu caio com um gemido, minha boceta latejando e doendo com a pressão. Sua mão desliza pela minha frente enquanto ele dá um passo para trás e a extrai de entre minhas coxas machucadas.

Jogando-o por cima do ombro, ele corre os olhos avidamente pelo meu corpo. “Estou apenas começando, meu amor.”

Antes que eu tenha a chance de me perguntar o que ele quis dizer, ele me rola, sua mão descendo pelas minhas costas e me empurrando sobre a mesa até que eu esteja curvada sobre ela. Minhas mãos estão amarradas na base da minha coluna enquanto ele agarra minhas calças e as tira. Eu posso sentir minha umidade se espalhando minhas coxas e buceta, e quando ele abre bem minhas pernas, eu sei que ele pode ver.

Seus dedos deslizam pela minha bagunça e, um momento depois, ouço-o sugá-los, o barulho do som me fazendo estremecer. “Você tem um gosto divino e olha para você, todo inchado e rosado. Maduro para ser tomado.

Virando a cabeça, me esforço para enxergar no escuro.

“E eu levarei”, ele continua. Ouço um barulho, e então a cabeça grossa de seu pênis estimula minha entrada antes que ele bata dentro de mim. A força me faz gritar, a dor me

invade enquanto ele se enterra o mais fundo que pode. Estou molhada, mas ainda dói, e quando ele puxa e empurra de volta, meus olhos se fecham enquanto meu corpo tenta se ajustar a ele. Assim que começo, ele sai do meu canal. Suas mãos agarram meus quadris e depois separam minha bunda, e seu pau molhado pressiona contra meu buraco ali.

“Di...” Começo a protestar, mas ele empurra para dentro com um rosnado, forçando seu pênis a passar pelos meus músculos doloridos. A dor quase me faz desmaiar por um momento. Tento escapar, me afastar, mas ele me segura lá enquanto bate mais fundo na minha bunda com cada estocada.

“Por favor, não, pare!” Eu imploro, relaxando, lágrimas escorrendo dos meus olhos. Dói muito, mas como prometeu, ele não para.

Ele não se importa.

Eu disse sim à fera e ela não será acorrentada novamente.

Ele me ofereceu uma saída, mas eu rejeitei. Agora tenho que sobreviver a isso.

Isso deveria me assustar depois de tudo que passei no passado, mas no fundo, sei que Diamond nunca me machucaria. Na verdade não, não como Roger. Ele vai ultrapassar meus limites e me fazer sentir coisas que nunca senti, mas nunca vai quebrar meu corpo. Ele vai usá-lo e adorá-lo, e a minha parte fodida adora isso.

Fico ainda mais molhada quando imploro para que ele pare, e a palavra “não” se transforma em “sim”. A ideia de ele me levar contra a minha vontade me deixa tão esperta que chega a ser constrangedor.

Ele fode minha bunda forte e rápido, a força me jogando contra o mesa até que ela range e geme, meus mamilos se arrastam pela madeira abrasiva enquanto sou puxado para frente e para trás.

“Olhe para você, abra-se para mim. Essa bundinha apertada é toda minha. Você está chorando, mas sua boceta está pingando por mim. Você gosta, não é, Ember? Como eu reivindicando essa bunda linda, te fodendo forte e rápido como um animal? Mesmo quando você diz não, você me implora por mais.”

Choramíngando, mordo meu lábio até sentir gosto de sangue. Ele inclina meus quadris e se força tão profundamente na minha bunda que eu sei que vou doer por dias, e então algo duro pressiona contra a entrada da

minha boceta. Meus olhos se arregalam e meu corpo congela, mas ele não se importa. Ele esfrega na minha boceta, a ponta dura atingindo meu clitóris.

“Eu quero você cheio até a borda. Quero cada centímetro seu reivindicado”, ele ronrona enquanto a borda dura pressiona minha entrada novamente e ele a empurra dentro de mim. Meus olhos se arregalam enquanto tento olhar para trás, mas não consigo vê-lo. Ele força mais fundo, o alongamento entre isso e seu pau me levando ao limite do demais, mas não o suficiente. Desta vez, ele lentamente puxa de mim e coloca de volta, me soltando enquanto seus quadris balançam, seu pau inchando dentro da minha bunda.

“É isso. Vá mais fundo. Deixe-me ver você desmoronar assim. Deixe-me fazer todas as coisas sombrias e depravadas com você”, ele rosna, e quando ele empurra a coisa dentro de mim, sinto algo grosso na minha entrada.

O martelo.

Ele está me fodendo com o martelo.

Me revolto um pouco, mas quando ele começa a se mover, me perco na dor e no prazer, e toda moralidade e protestos desaparecem.

Suas estocadas são brutais, beirando o exagero. Dói, mas também é tão bom, me forçando a subir ainda mais enquanto eu grito, palavras caindo dos meus lábios que só parecem estimulá-lo.

“Por favor, não, sim, pare, mais.”

Não consigo me decidir, mas isso não importa. Não estou no controle aqui, e ele não vai parar até conseguir o que quer.

Inclinando-se sobre mim, ele morde meu pescoço mais uma vez, e meu grito rasga o ar enquanto me leva ao limite, me fazendo gozar. Minha boceta aperta na alça, minha bunda em seu pau, e com um gemido contra minha pele, ele bombeia dentro de mim antes de inchar dentro de mim e finalmente derramar, enchendo minha bunda com cordas quentes de esperma.

Tremendo e ainda cavalgando alto, eu me contorço abaixo dele, meus olhos cruzando de prazer até que finalmente desaparece e eu caio.

Seus dentes puxam meu pescoço e ele beija melhor a mordida. “Você é perfeita”, ele elogia. Ele deita de costas por um momento, para que eu possa sentir seu coração batendo forte, antes de ele se endireitar e puxar minha

bunda. Estremeço e, quando ele começa a puxar a maçaneta, grito.

“Shh, quase acabando, meu amor. Você se saiu tão bem — ele murmura enquanto o solta, e quando estou vazio novamente, suspiro.

Depois de desfazer minhas mãos, ele me vira e deixa a mesa me segurar, já que minhas pernas estão gelatinosas. Devo estar uma bagunça, com lábios machucados, lágrimas escorrendo pelo rosto e marcas por todo o pescoço, mas ele olha para mim como se eu fosse a coisa mais linda e preciosa que ele já viu.

Ele se inclina e me beija suavemente. “Perfeito”, diz ele antes de se recostar.

Não consigo falar. Eu apenas fico olhando.

Erguendo o martelo entre nós, ele arqueia a sobrancelha enquanto olho para a madeira brilhante e gotejante. “Limpe sua bagunça, Ember,” ele ordena, deslizando uma mão em meu cabelo, a outra pressionando a madeira em meus lábios.

Abro a boca e ele desliza para dentro. Lambo e chupo a madeira enquanto ele observa. Faço o que me mandam, limpando meu esperma, e quando ele o puxa da minha boca, ele sorri orgulhosamente para mim.

Ele acaricia meu cabelo enquanto eu ofego. “Boa menina”, ele elogia, jogando o martelo fora enquanto se inclina e me pega em seus braços, o que sou grato, já que ainda não consigo sentir os meus. “Agora, vamos levar você para a cama.”

Aconchegando-me contra ele, coloco meus braços em volta de seus ombros, meu rosto manchado de lágrimas pressionando seu peito enquanto um sorriso curva meus lábios.

Eu sobrevivi à escuridão de Diamond.

Eu sobrevivi ao demônio do circo e adorei isso.

Capítulo

# Cinquenta



**EU** estou dormindo quando a ligação chega. Diamond acorda ao meu lado, com as mãos e as pernas jogadas sobre as minhas. Nós trocamos um olhar e ele beija minha testa suavemente. "Prepare-se. Nos encontraremos lá fora em cinco minutos.

Concordo com a cabeça e saio da cama enquanto o circo me incentiva a me mover mais rápido, as batidas da chamada me fazendo ofegar enquanto corro até meu peito e pego uma roupa aleatoriamente. Eu tenho muitos agora. Eles continuam aparecendo graças aos caras. Eles chamam isso de meu equipamento de caça. Afinal, eu deveria ter uma aparência adequada, assim como eles.

Eu seguro a roupa e minhas sobrancelhas se levantam. Não é algo que eu teria usado antes, mas esse é o ponto. Reunindo minha coragem, coloco a calça de couro e o corpete preto colante antes de prender meu cabelo em um coque bagunçado.

Não tenho muito tempo, mas aplico uma maquiagem de palhaço, criando Vs acima e abaixo dos olhos e depois dos lábios. Virando-me para o espelho, eu me olho, balançando a cabeça em aprovação, então pego minha máscara e coloco-a no meu rosto antes de sair para encontrá-los. e atender a chamada.



Está ficando mais forte.

O chamado bate tão forte em meu peito que tenho que me abraçar para segurá-lo, como se pudesse me despedaçar a qualquer momento.

Tenho um péssimo pressentimento, mas a ligação deve ser sempre atendida.

Diamond para em uma estrada deserta e rochosa e olha para nós. "Hora de caçar."

Assentindo, deslizo para fora do carro, observando enquanto eles colocam as máscaras no lugar, e trocamos mais um olhar antes de virar para a estreita estrada de terra e seguir na direção que a chamada exige.

Não precisamos caminhar muito. Na próxima curva, coberto por árvores, há um prédio abandonado. Está sombreado e claramente esquecido. O vidro das janelas estala sob nossos pés enquanto caminhamos até a porta aberta e espiamos a escuridão lá dentro.

"Eu não gosto disso," eu admito.

"O circo nunca está errado", murmura Diamond, mas até ele parece mais reservado ao entrar. O chamado martela em nossos peitos agora, então devemos estar perto. Seguimos nosso líder, deixando nossos olhos se ajustarem à luz enquanto nos aprofundamos na sala enorme e vazia.

Não, não está vazio, percebo quando paramos.

No meio do prédio de concreto abandonado está um corpo. Está virado para nós com uma poça de sangue debaixo da figura, o que nos faz parar. É claro pelo quão imóveis eles estão que estão mortos.

Minhas sobrancelhas se unem em uma careta enquanto procuro a área. Se eles não fizeram a ligação, quem fez?

Palmas encham o ar, me assustando, meus olhos se arregalam quando Roger sai das sombras. Ele tem um sorriso sinistro no rosto, que me faz mudar de inquietação. Cada batida de suas mãos é ensurdecadora, ecoando pela grande e cavernosa sala enquanto o choque e o medo percorrem meu corpo. .

Rindo, ele para e segura um cartão entre dois dedos, deixando-o refletir a luz.

Um brincalhão.

Ele nos chamou aqui.

"Olá, esposa", ele ronrona. "Eu estive esperando por você."



Capítulo

# Cinquenta e um



Meu sangue gela com suas palavras e com o brilho que vejo brilhando em seus olhos cruéis. Por um momento, um arrepio de medo passa por mim enquanto olho para meu marido. Roger está completamente à vontade, apesar de estarmos em maior número que ele. Isso é o que me faz perceber que ele deve estar planejando alguma coisa. Roger nunca estaria tão seguro de si de outra forma.

"É uma armadilha," eu sussurro, minha voz tremendo um pouco. Tenho orgulho de não tremer mais, de poder lutar contra meu medo. Não estou sozinho aqui. Não vou enfrentar meu monstro sozinho.

Diamond está ao meu lado, seus olhos tão escuros quanto sua alma enquanto se concentram no homem diante de nós. "Que inteligente da sua parte", Diamond ronrona. "Você pegou o cartão dele antes ou depois de ele morrer?"

Roger zomba de Diamond, desgosto escorrendo de sua expressão enquanto seus olhos perversos percorrem o corpo de Diamond. "Isso importa, aberração? Você não foi tão difícil de rastrear. Você correu como se achasse que tinha uma chance de escapar de mim." Ele olha para mim. "Como se ela pudesse fugir de mim."

"Eu não pertenço a você", declaro. Esse vez, não há tremor na minha voz enquanto levanto o queixo em desafio, deixando-o ver a verdade em meus olhos.

Roger encontra meu olhar. "Sim", diz ele, com um sorriso malicioso nos lábios, "você precisa."

Ele estala os dedos e mais movimento vem da escuridão ao nosso redor. Pessoas que nunca vi antes saem das sombras e avançam em nossa direção. Cada um deles está armado com diversas armas - tacos de beisebol, cano de chumbo, facão. Todos nos olham com ódio, como se tivéssemos feito algo errado com esses estranhos.

Eles não nos odeiam por causa do que fazemos.

Eles nos odeiam por causa do que somos.

Nenhum deles jamais poderia entender que não existem aberrações neste mundo. Existem apenas humanos. Aqueles de nós que estão dispostos a admitir que existe escuridão e aprender a conviver com ela são mais fortes, e não gostam disso.

Agora, estamos diante deles com nossas máscaras, e sei que eles nos matarão se tiverem oportunidade. Matamos para proteger e salvar, mas eles nos matarão por ciúme e desespero.

Quais de nós são os verdadeiros monstros?

Spade fica tenso ao meu lado, mas não há nenhum outro sinal externo de que meus homens estejam desconfortáveis. Eles olham para a dúzia de homens que nos cercam, avaliando-os. Eles têm os números, mas há uma coisa que esqueceram nesta armadilha.

Aceitamos a escuridão.

Nós somos a escuridão.

Nós somos seus pesadelos.

Diamante sorri. "É uma boa tentativa, Roger", diz ele. "Eu vou te dar isso."

Roger franze a testa ao usar seu nome por Diamond. "É aqui que você morre, aberração."

O sorriso de Diamond se alarga. "Não", ele diz, balançando a cabeça. "Mas pode ser onde você está."

Ele se move sem aviso. Entre uma piscada e outra, Diamond avança em direção ao estranho mais próximo. Ele agarra o homem antes que ele consiga levantar o facão e quebrar o pescoço com um estalo retumbante antes que o homem caia no chão, sem vida.

Tudo fica em silêncio por um momento enquanto Diamond encontra os olhos arregalados de Roger, e então o inferno começa.

O coração salta para a direita, uma faca que nunca o vi puxar na mão. Diamond pega o facão perdido e começa a atacar aqueles que o cercam. Spade desenrola seu chicote e ataca, enrolando-o no pescoço do atacante e puxando-o para sua lâmina. Club saca sua própria faca, mas fica ao meu lado em vez de pular para frente. Eu levanto meu bastão, preparado para esmagar o crânio de qualquer filho da puta que chegar muito perto. O que espero que seja uma luta rápida é tudo menos isso. Quando um dos homens avança, algo brilha em seu quadril, algo em seu cinto.

Quando balanço e sou jogado para trás pelos ombros, percebo o que é: um distintivo de policial.

Roger trouxe policiais de folga com ele.

"Filho da puta," eu rosno enquanto balanço meu bastão para o homem. Ele atinge seu antebraço e ele grita de dor. Isso explica por que eles não caem facilmente. Eles têm um maldito treinamento.

Club atinge um dos homens que tenta avançar em minha direção, cortando-o no peito. O homem cai com um uivo, mas estamos progredindo. O tempo todo, Roger fica diante de nós, iluminado pela luz da lua que entra pelo telhado danificado como se ele fosse a porra de um anjo. Ele provavelmente escolheu aquele local por esse motivo. Ele sorri enquanto observa com as mãos nos bolsos, sem se preocupar com o fato de que, assim que nos livrarmos de seus capangas, iremos atrás dele. Desta vez, não vou mostrar misericórdia a ele. Eu aprendi minha lição.

Heart está com uma das flautas agora e a balança com uma força insana enquanto dança para se livrar das armas. Ele acerta a mandíbula de um dos homens, e o estalo me diz que ele a quebrou. Ele ri o tempo todo, como se isso fosse a maior diversão que ele já teve em anos.

"Tenha cuidado onde você se atreve a pisar. O chão está cheio de mortos. Os loucos e os devotos, vou nocautear vocês", ele canta enquanto balança o cachimbo, rindo toda vez que se conecta com um deles.

O chicote de Spade estala atrás de mim, e posso ouvir Diamond rosnar para alguém, mas o número deles está diminuindo. Estamos vencendo. Encontro os olhos de Roger e mostro os dentes.

"Por que você parece tão presunçoso?" Eu sibilo. "Você está prestes a morrer."

Rogério ri. Seus olhos realmente enrugam. "Sou, esposa?" ele pergunta, inclinando a cabeça para o lado. "Ou estou apenas começando?"

Como se ele tivesse coreografado isso, mais homens aparecem das sombras - o dobro de antes. Eles portam armas - sem armas, felizmente, mas essas pessoas vieram aqui para infligir dor. A escolha das armas reflete isso. Vejo pás, picaretas, facas, forcados e chaves inglesas grandes, tudo o que pudessem encontrar. Seus olhos estão sobre nós, cheios de ameaça, e meu coração cai.

"Clube," eu falo baixinho.

"Eu os vejo", ele responde, e pela primeira vez, ouço um fio de preocupação em sua voz.

Diamond olha por cima do ombro e estreita os olhos. Posso dizer que ele está avaliando a situação, tentando descobrir o melhor curso de ação, mas sei o que é antes que ele o faça.

Nós precisamos ir.

Diamond percebe isso logo depois de mim. "Juntos", ele ordena, recuando para nós enquanto mantém os homens afastados.

Spade faz o mesmo atrás de mim, suas costas encontrando as minhas enquanto nos reagrupamos no meio, nossas armas erguidas. À minha direita, Heart ainda dança atrás dos homens, aproximando-se demais e se divertindo, apesar da clara desvantagem em que nos encontramos.

"Coração," Diamond sibila, puro comando em seu tom.

Vamos sair daqui de um jeito e apenas de um jeito: juntos.

"O que você estava dizendo, esposa?" Roger incita, sorrindo para mim. "Como você está pronto para voltar para casa?"

"Estou *em casa*", cuspo, "e não é com você, seu bastardo idiota."

Club estende a mão para trás e toca meu quadril para me tranquilizar, e os olhos de Roger seguem o movimento. O fogo acende em seu olhar quando ele reconhece a familiaridade entre nós.

O rosto de Roger se contorce de fúria e ele finalmente tira as mãos dos bolsos, dando um passo ameaçador à frente. "Você abriu as pernas para essa aberração, Ember?" ele rosna. "Você rolou na sujeira com ele?"

Levanto o queixo, mas não respondo à sua pergunta. Em vez disso, digo: "Eu não *pertencço* a você".

"Você transou com ele?" ele grita, dando outro passo ameaçador à frente. "Você abriu as pernas para essa aberração como uma prostituta?"

Heart ri dele e finalmente se afasta dos homens, juntando-se ao nosso grupo. Ele coloca o cachimbo por cima do ombro e abre um sorriso arrogante.

"Roger bobo." Ele ri. "Ela fode todos nós! Nossa rainha faz o que deseja!"

O rosto de Roger se transforma no monstro que ele normalmente mantém dentro de si. Ele para de se mover e se concentra em Heart, que ri de sua expressão. Os homens ao nosso redor param e olham para ele em busca de orientação.

"Malditos malditos", Roger cospe e alcança a parte inferior de suas costas.

Meu coração para.

Eu o subestimei mais uma vez. Não há armas ao nosso redor, mas também nunca pensei em procurá-las, então, quando ele puxa uma arma e aponta para Heart, o terror sobe pela minha garganta.

"Coração!" Eu choro, mas Roger puxa o gatilho antes que alguém possa se mover.

O estrondo ecoa pela sala, ricocheteando nas paredes de concreto e fazendo com que pareça ainda mais alto do que realmente é. Heart para de dançar, sua risada é interrompida quando ele olha para sua barriga. Flores vermelhas em sua camisa escura, tornando-a ainda mais escura.

"Oh", diz ele, olhando para ele antes de olhar para Roger. "Isso não foi muito legal."

Eu grito e avanço em direção a Heart, tentando impedi-lo de cair no chão. Spade agarra seu outro lado, me ajudando enquanto Club e Diamond atacam os homens para mantê-los afastados. Nós avançamos em direção à saída. Todo mundo grita ao nosso redor, e quando os homens chegam mais perto e tentam nos pegar, Spade solta Heart e estala seu chicote, me deixando lutando para segurá-lo. Sua força é óbvia, pois ele consegue permanecer de pé, apesar do ferimento à bala. Seu braço está firme em volta dos meus ombros enquanto eu o arrasto.

"Espere, Coração," eu falo, arrastando-o enquanto os outros cuidam de nós. "Espere por mim."

"Eu sou. A morte não pode me tirar de você, Rainha. Não se preocupe", ele murmura, mas sua voz está um pouco menos animada do que normalmente é.

"Ir!" Diamond rosna, passando o facão em um dos homens.

Roger aponta a arma para nós sem puxar o gatilho. Ele sorri quando olho por cima do ombro e me manda um beijo.

"Isso não acabou, Ember," ele murmura. "Você não pode correr para sempre."

*Ele está certo*, penso quando mal chegamos ao carro. Assim que entramos, os homens bateram no Dodge, tentando quebrar as janelas, mas Diamond engatou a marcha e pisou no acelerador. Abatemos alguns deles na saída, mas nem presto atenção.

Meus olhos estão no homem com a cabeça em meu colo, minha mão segurando seu ferimento.

"Segure-se por mim, Coração," eu resmungo, lágrimas brotando em meus olhos. "Não morra em mim, porra."

"Eu poderia . . . nunca", ele sussurra, fechando os olhos, seu corpo ficando mole.

"Coração!" Eu choro, tentando acordá-lo. "Diamante! Vá mais rápido!"

O motor acelera enquanto Diamond empurra o Dodge o mais rápido que pode, mas não sei se é o suficiente.

Porra! Não sei se é suficiente!

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

Capítulo

# CinquentA e Dois



**EU** ando fora da tenda, sabendo que não posso estar lá, mesmo que queira. Dr. Louie já me expulsou duas vezes, dizendo que precisava se concentrar e não conseguia lidar com o medo que enchia o ar. Eu não o culpo.

“Ele vai ficar bem,” Spade me diz enquanto eu ando de um lado para outro, praticamente abrindo um buraco no chão com meu caminho. Club está sentado em uma caixa ao lado da tenda, passando uma faca entre os dedos. É a maneira dele de não entrar em pânico, assim como o ritmo é meu mecanismo de enfrentamento.

“Não sabemos disso”, rosno, sentindo raiva, desespero e medo.

O coração perdeu muito sangue. O Dr. Louie disse que tivemos sorte de a bala não ter atingido nenhum órgão importante, mas ele ainda está lá, tendo que desenterrá-lo e suturá-lo. Também não há garantia de que ele ficará bem depois de perder tanto sangue, principalmente porque demorou muito para voltar. Pensei em exigir que fôssemos para um hospital de verdade, mas sabia tão bem quanto os outros que lá eles não nos ajudariam. Além disso, eu não confiava neles para salvar Heart, não como confio no Dr. Louie.

Heart não fará trapézio por pelo menos um mês enquanto espera a cura, e ele ficará muito chateado sobre isso quando ele acordar.

Freedom está ao lado de Spade, seu rabo balançando para frente e para trás devido à tensão no ar. Ela olha para as abas da tenda como se estivesse esperando e parece tão irritada quanto eu. Heart é uma de suas pessoas favoritas. Ele sempre dá a ela os melhores arranhões.

Diamond está lá dentro com Heart, e vi preocupação brilhar em seus olhos pouco antes de o médico me expulsar. O tiro é ruim. Quase o perdemos, mas confio no Dr. Louie para trazê-lo de volta.

Enquanto isso, não posso ficar aqui.

Eu não posso fazer nada.

A fúria corrói minhas entranhas, ameaçando transbordar a qualquer momento. Posso praticamente sentir o gosto da dor ácida na minha língua. Exige retribuição e vingança. Roger já estava marcado para morrer, mas agora vou fazer doer pra caralho. Vou arrancar tiras de sua carne. Vou arrancar as unhas dele uma por uma. Vou cortá-lo em pedacinhos e forçá-los garganta abaixo. Ele conhecerá a dor pior do que qualquer coisa que já fez comigo porque tentou tirar Heart de mim.

Ele tentou tirar o que me pertence.

"Eu não posso estar aqui," eu falo, parando de andar.

Tanto Club quanto Spade olham para mim.

"Por que?" Club pergunta, seu olhar muito intenso.

"Vou para a tenda de Hilda", digo, virando-me. "Preciso . . . Preciso ler as cartas.

A lembrança do aviso de que a morte está chegando pesa sobre meus ombros. Se o coração morrer. . .

Não consigo nem pensar nisso agora. Preciso consultar as cartas e ver se consigo aprender mais alguma coisa.

"Apenas tome cuidado," Spade diz, me lembrando que estou em maior perigo.

Roger não vai gostar que tenhamos escapado, mas isso agora é uma espécie de jogo para ele. Ele me quer vivo e não vai parar de vir até que eu esteja ao seu alcance. Isso não vai acontecer, mas também não vou deixar que ele machuque o que é meu.

Ando pelo circo com propósito, meus passos longos e apressado. Quando entro na tenda de Hilda, fico surpreso ao encontrá-la lá. Ela está de pé, com os braços cruzados sobre o peito.

"Eu queria saber quanto tempo você levaria para aparecer", diz ela. Seus olhos brilham quando ela aponta para a mesa. As cartas estão sobre ele como sempre, mas desta vez algo parece diferente. Com a fúria queimando na garganta e o ódio por Roger no coração, as cartas parecem... . . mais forte. A atração que sinto por eles quase me sufoca.

"Sente-se", diz Hilda, e sua voz ecoa em muitos. "Você está pronto."



Pronto para que?

Não faço a pergunta em voz alta. Em vez disso, ando ao redor da mesa e me sento. Antes que eu possa colocar a mão sobre as cartas, elas saltam no ar e flutuam diante de mim, tremendo com a energia do meu âmagô. Eles giram e se movem entre a frente e o verso, piscando entre os rostos, depois começam a brilhar, tornando-se mais brilhantes.

Eu não pergunto o que está acontecendo. Eu não preciso.

Ele machucou minha família. Mal conseguimos sair de lá e Heart quase morreu. Roger espera que eu concorra novamente, mas ele não conhece a Ember que sou agora. Ele não percebe com quem fodeu.

Mas ele irá.

Inclino meu queixo para cima quando as cartas começam a vibrar e então circulo cada vez mais rápido. Mal consigo acompanhar seus movimentos quando eles começam a se enterrar sob minha pele, cavando, mas os pequenos pontos de dor diminuem quando eles conseguem entrar. Eu sou o circo agora. Sempre fui destinado a fazer parte do circo, desde que ganhei o cartão do curinga quando criança, e agora nunca mais estarei sozinho.

As mãos desgastadas de Hilda pousam em meus ombros.

“Você está pronto”, ela diz novamente, e parece uma bênção de quem carregou as cartas antes de mim. “Ember, rainha do circo, caçadora das trevas.”

“Sim,” eu sibilo, a força inundando meu corpo com as cartas. Minhas costas se curvam com poder e escuridão. A rainha de copas vira e paira diante de mim – a carta final. Com um lampejo final, ele bate no meu peito e desliza para dentro. Este queima mais com uma dor que eu know pretende ser um lembrete de tudo que vamos enfrentar. Eu me levanto e giro os ombros, meu corpo vibrando com energia, e minha fúria se expande ainda mais.

Não vou correr nunca mais. Eu não vou me esconder. Eu não terei medo.

Agora é hora de caçar.

Capítulo

# Cinquenta e Três



“Gah”, Hilda insiste enquanto dá um passo para trás. “É hora de você cumprir seu destino.”

A compreensão me inunda, junto com minha raiva, e com uma forte inclinação de cabeça, me viro e saio de sua tenda. Evito todo mundo enquanto corro de volta para o meu. Meus passos são determinados enquanto o poder me inunda, o circo pulsa profundamente em meus ossos.

Ele estava esperando pacientemente que eu o reivindicasse.

Vendi minha alma, mas em troca ela me deu seu poder.

Entrando na minha barraca, passo pela luz fraca do abajur até minha caixa de roupas, rasgo-a e olho bem lá dentro antes de pegar um punhado aleatoriamente.

Meus olhos se fixam no espelho e eu congelo. Meus próprios olhos brilham de uma forma não natural e meus lábios estão inclinados em um sorriso cruel.

Estou revestido do sangue de Heart, mas deixo isso como um lembrete. Mas eu troco de roupa, já que as minhas estão rasgadas e encharcadas. Se vou enfrentar Roger, será nos meus termos. Ele vai esperar que eu corra e me esconda.

Não mais.

Se ele me quer, então ele vai me pegar, mas antes do sol nascer, ele perceberá que a mulher que ele está caçando também o está caçando, e ela não terá mais medo. Não, ela é um maldito pesadelo.

Eu poderia chamar os caras e pedir para eles virem comigo, mas essa é a minha luta e não vou arriscar minha família novamente.

Terminarei o que comecei fazendo o que deveria ter feito meses atrás.

Eu me visto rapidamente, colocando meia arrastão e shorts pretos antes de colocar um espartilho, metade preto e metade vermelho, dividido ao meio com um Q ornamentado bordado no peito. Chegando atrás de mim, luto para puxá-lo com mais força e, depois de xingar e suar, finalmente consigo fazer isso e coloco um par de botas pretas de sola grossa.

Pego quantas lâminas posso carregar antes de voltar para o espelho.

Manchado de sangue e armas, pareço uma criatura mortal.

Pareço um caçador e, ao sorrir para meu próprio reflexo, sei que é exatamente isso que sou.



Estou saindo do Circo, indo em direção ao Dodge surrado de Diamond, quando sinto algo me seguindo.

Minha mão desliza pelo meu lado para segurar uma lâmina, e eu giro, apenas para parar ao ver o tigre. Freedom vem atrás de mim com a cabeça baixa, intenção clara nos olhos. Onde quer que eu vá, ela também vai.

Esta é a família dela e um de nós está ferido. Ela é leal, é uma caçadora e planeja vir comigo, mas não tenho certeza se é uma boa ideia.

"Não, Liberdade. Volte," eu ordeno, meus olhos se estreitam. "Esta é a minha luta. Eu farei isso sozinho. Proteja os outros.

Sua cabeça abaixa e ela mostra suas presas em alerta. Pressiono meus lábios enquanto nos encaramos, mas sei que preciso ir embora antes que eles venham me procurar.

Esta é a minha caçada, não a deles.

"Tudo bem," eu respondo, rangendo os dentes. Spade vai ficar tão bravo se ela se machucar, mas Freedom é um animal selvagem e tentar controlá-la é impossível. "Fique por perto e não se machuque, ok?"

Abro a porta do carro e ela entra, sentando-se no banco do passageiro enquanto eu subo ao volante. Dou-lhe outro olhar e bufo. "Não posso acreditar que vou caçar meu marido com um tigre e o poder do circo fluindo através de mim. Quão estranha é a minha vida? Ligando o motor, puxo minha máscara para baixo. "Vamos fazer isso."

Ela choraminga concordando e eu me afasto do circo.

A necessidade de derramar sangue me preenche e a fúria me mantém em movimento.



Eu sei que não estou completamente são agora, mas não me importo com o barulho do vidro sob minhas botas enquanto caminho pela escuridão, caçando minha vítima.

Começo pelo lugar óbvio: o local da emboscada. Está vazio. Os corpos ainda estão espalhados pelo chão, mas Roger não está aqui e não encontro nenhum sinal de vida, então continuo andando.

Policiais. Se eu puder encontrá-los, então poderei encontrá-lo. Não sei como sei disso, mas sei, e confio nos instintos do circo enquanto me viro e sigo esse poder.

Deixo o carro para trás, sabendo que eles não poderiam ter ido muito longe. A maioria deles ficou ferida e este lugar é uma cena de crime, então sei que eles não vão sair da área.

Caminho apenas cerca de um quilômetro e meio antes de ver um incêndio. Freedom e eu nos aproximamos silenciosamente, agachando-nos na grama enquanto sorrio. Três dos policiais estão sentados ali, um deles limpando o sangue das mãos e do rosto enquanto se amontoam em torno das chamas, com medo do escuro. Eles deveriam ser. Eles não têm ideia dos pesadelos que isso contém.

Como eu.

"Eu não posso ir para casa assim. Diga-me por que estamos ouvindo esse idiota e esperando aqui caso eles voltem enquanto ele vai para casa? um deles zomba, claramente chateado com o estado de seu pequeno grupo .

Não me importo com os ferimentos dele ou com esses homens, mas suas palavras me dizem tudo que preciso saber. Eles conhecem bem Roger.

Eles são perfeitos.

A sede de sangue bombeia através de mim, junto com a adrenalina, enquanto olho para suas costas. Eu não preciso dos três. Eu só preciso de um - só para conversar.

Eeny, meeny, miny, mo. Meu sorriso se torna maligno quando meu dedo pousa no da esquerda.

"Acho que você é o sortudo", sussurro enquanto aceno para Freedom. "Espere aqui."

Aproximo-me sorrateiramente dos três homens, agarrando minha vítima inocente, a do meio. Eu bato seu rosto no fogo enquanto ele grita de choque e dor. As chamas lambem minha mão enluvada, queimando-me, mas eu o mantenho ali. O da minha esquerda se levanta, me avançando, mas eu chuto. Ele bate no chão com força, e eu solto o homem cujo rosto queima enquanto me abaixo sob o braço balançante do outro, apenas para encontrar uma

lâmina, estripando-o do umbigo ao pescoço. Ele cai para trás, gorgolejando e gritando, tentando decidir se deve cobrir o pescoço ou os intestinos caindo do estômago.

Virando-me, encaro o escolhido enquanto ele se levanta, seus olhos largo. Seu amigo rola no chão, gritando enquanto cobre o rosto, enquanto o outro tenta, sem sucesso, empurrar suas entranhas de volta para dentro de si.

"Que porra é essa?" Ele saca uma arma das costas e aponta para mim. "Eu não me importo se ele quer você viva. Você vai pagar por isso.

Eu assobio e dou um passo para trás. Ele franze a testa, confuso, pouco antes de um borrão passar por mim.

Freedom avança, enterrando os dentes na coxa do homem. Ele grita, tentando expulsá-la. Pego sua arma caída com uma risada e aponto para ele. "Eu não faria isso se fosse você."

Ele congela, a Liberdade ainda o atormentando.

"Aqui." Eu bato na minha perna. Ela o solta e se aproxima de mim, lambendo suas presas cobertas de sangue. "Precisamos dele vivo por enquanto."

"Que porra é essa?" ele grita, com o rosto pálido enquanto cobre a coxa machucada. "Por que diabos você tem um tigre? Que porra é essa? Eu nunca deveria ter me envolvido!" Ele rasteja para trás até que suas costas batem em uma das caixas em que estavam sentados. O sangue cobre a grama abaixo dele, parecendo óleo derramado à luz do fogo.

Deixo a arma pendurada ao meu lado enquanto inclino a cabeça, observando-o.

"Você tem razão. Você não deveria ter se envolvido, mas se envolveu, e agora vai morrer." Agachando-me, sorrio para ele enquanto ele estremece, tentando, sem sucesso, estancar o sangramento. "Sou esposa de médico, sabe. Essa ferida é ruim. Você vai sangrar em menos de três minutos. Agora, posso acelerar a sua morte ou fazê-la doer muito mais. Sua escolha."

"Ajude-me", ele retruca.

Ele pode não ter uma perna ativa, mas tem a audácia de um homem, isso é certo.

A liberdade rosna ao meu lado e ele estremece.

Aproximando-me, esfrego meus dedos em seu sangue antes de fazê-los dançar por sua perna, e quando encontro seus olhos arregalados, eu os enterro na ferida,

empurrando a carne de sua coxa enquanto ele grita em agonia.

"Eu não preciso do seu corpo, apenas da sua boca, então me diga o que eu quero. Onde ele está? Onde está Rogério? Eu ronro, levantando meus dedos e chupando-os, sentindo o gosto de seu sangue. "Eu posso sentir o gosto do seu medo."

Ele começa a chorar com grandes soluços. "Oh Deus, por favor—"

"Deus não pode ajudá-lo agora", retruco. "Só eu posso. Você tem três segundos ou vou deixar Freedom brincar com você novamente." Ela fica ao meu lado, com a boca aberta em alerta, e ele se encolhe enquanto eu rio.

"Um."

"Por favor," ele diz, estendendo a mão como se quisesse me afastar.

"Dois", eu canto. "Três—"

"Está bem, está bem! Foda-se, foda-se ele, foda-se você. Ele está hospedado na antiga fazenda não muito longe daqui, o único prédio por aqui, ok? Agora tire essa coisa de mim.

Dando um tapinha em seu ferimento, eu sorrio enquanto ele grita. "Bom menino. Ela não é a um que você deve temer. Sou eu." Puxando uma das minhas lâminas, eu sorrio enquanto a viro, deixando-a captar a luz.

"Espere, por favor, eu ajudei você—"

"Você fez isso, e é por isso que vou ser rápido. Bem, mais rápido. Enfio a faca em sua garganta enquanto olho em seus olhos aterrorizados, e então a retiro. Seu sangue esguicha em mim enquanto o vejo morrer. Não é tão rápido quanto você esperaria, e quando ele finalmente cai para o lado, o sangue ainda bombeando continuamente de seu pescoço, eu limpo minha lâmina em suas calças e me levanto.

Assobiando uma melodia alegre, bato na coxa e Freedom caminha ao meu lado enquanto nos afastamos do fogo e dos corpos.

*Estou indo atrás de você, querido marido. Espero que você esteja pronto.*

Capítulo

# Cinquenta e quatro



C

Paramos a carroça que pegamos emprestada do circo bem ao lado do Diamond's Dodge. Saio, procurando no horizonte minha garota e Freedom.

Quando ela não voltou da casa de Hilda, fui procurá-la e rapidamente percebi a verdade: ela foi atrás de Roger. Eu teria feito o mesmo. Todos nós teríamos.

Ele machucou uma de nós e ela está se culpando.

Ela não deveria estar sozinha. Ela já deveria saber que vamos aonde ela vai.

"Fique aqui," Diamond ordena a Heart no banco do passageiro. Ele está pálido e segurando o lado do corpo, mas está de pé e se movendo, recusando-se a ser deixado para trás. Doc deu a ele algum tipo de mistura de drogas a seu pedido que o manterá vivo e em movimento enquanto encontramos nossa garota, mas ele precisará descansar depois. Por enquanto, temos que encontrar nossa rainha.

Ajoelhando-me, inspeciono as pegadas ao lado dos passos. "Eles foram por ali." Aponto para a grama e os outros convergem para mim, até mesmo Heart. "Parece que estamos a pé."

"Diversão." Heart geme, mas ele segue na direção que indiquei, sem ser contido quando se trata dela. Todos nós sabemos que ele faria fazer qualquer coisa por ela, e também sabemos que não devemos discutir com ele. Caminhamos ao seu lado em silêncio. O vento agita a grama alta ao nosso redor enquanto nos afastamos dos carros e do local onde Roger nos emboscou.

Felizmente, não precisamos ir muito longe, pois as sombras se movem ao redor do fogo que encontramos.

Agachados para nos esconder, observamos nossa garota, sabendo que não podemos impedi-la.

Nem nós queremos.

Minha boca se abre de surpresa e desejo quando ela derruba os três homens. Há um ar cruel, quase maníaco nela enquanto tortura alguém, e isso me deixa duro. Quando Freedom a ajuda, não posso deixar de sorrir.

Minhas duas garotas favoritas derramando sangue? Não há nada melhor.

O coração suspira sonhadoramente. "Ela está torturando e matando por mim. Como romantico."

"Você sabe o que? Eu diria que você está ferrado, mas você está certo." Concordo com a cabeça, observando enquanto ela mata o último homem e depois se levanta. Com Freedom ao seu lado, ela decola, movendo-se mais fundo na selva, deixando os corpos e o sangue para trás. Esperamos até que ela não se vire e nos note antes de irmos para o acampamento, nos certificando de que eles estão realmente mortos.

"Ela sabe onde ele está," murmuro enquanto a observo à distância. "Ela está indo atrás dele."

"A caça é dela", diz Club.

"Ele tem razão. Isso é." Diamond joga um dos corpos no fogo e enxuga as mãos. "Queime os outros dois. Não deixe nenhum vestígio de que ela esteve aqui. Nós a seguiremos e só a ajudaremos se ela precisar. Se não, esta é a noite dela. Estamos simplesmente aqui por precaução."

Pegando um dos outros corpos, eu o jogo no fogo enquanto Club pega o último cadáver. Nós os observamos queimar antes que nossos olhos se voltem para nossa garota.

"Vamos," eu digo, e nós silenciosamente nos movemos atrás dela, perseguindo sua silhueta pela natureza selvagem. .

Caminhamos por pelo menos mais uma hora, rastreando-a até que ela finalmente para diante de uma casa de fazenda, com as luzes acesas lá dentro.

A casa é muito parecida com aquela que vimos na primeira noite em que conhecemos nossa rainha, e a ironia não me escapa.

O trovão ressoa no céu turbulento, como se fosse provocado por sua raiva, e observamos enquanto ela desliza a máscara para baixo e caminha em direção à casa, em busca de vingança.



*OceanoofPDF.com*

Capítulo

# Cinquenta e cinco



**T**A casa de fazenda branca aparece e não posso fazer nada além de franzir a testa. Por que os piores monstros sempre migram para a cor branca? Será porque eles nunca podem ser tão puros quanto a cor? É uma ilusão esconder que verdadeiros monstros eles são? De qualquer forma, não me surpreende que esta casa de fazenda seja o lar dos jogos de Roger. Ele sempre gostou de casas imaculadas. Ele era muito exigente com o branco, sempre exigindo que estivesse limpo quando morei com ele antes, apresentando o homem, o casamento e a casa perfeitos. Agora, a cor só me irrita. Como ele ousa fingir? Como ele ousa escolher isso como sua última resistência?

Freedom caminha ao meu lado, seu rabo balançando para frente e para trás. Ela está nervosa e pronta, tão irritada quanto eu. Assim como posso sentir a pulsação do circo em minhas veias, posso sentir a dela. Ambos fazemos parte da mesma família e estamos furiosos porque um de nós se machucou.

Lembro-me novamente dos ferimentos de Heart, da maneira como ele olhou para o ferimento. O medo passou por mim, mas mais do que isso, senti raiva. Roger tirou tanto de mim, quase me matou, mas serei amaldiçoado se ele tirar mais alguma coisa. O coração está se recuperando agora. EU Não tenho dúvidas de que o Dr. Louie o manterá seguro, mas antes que eu possa voltar para sua cabeceira e oferecer meu apoio, preciso matar nosso demônio.

*Meu demônio.*

A lâmina parece leve em minha mão enquanto me aproximo da casa da fazenda. O sangue dos policiais ainda respinga em meu corpo, então sei que devo parecer maluca, mas não me importo.

Deixe-me parecer um monstro. Esta noite, serei um.

Serei o pesadelo que assombrará meu marido. Serei a última coisa que ele verá, e ele implorará por perdão antes que eu termine.

As luzes estão acesas na casa da fazenda, dando-lhe um aspecto pitoresco que pertence a um cartão de Natal. A luz amarela ilumina as janelas e atravessa a grama perfeitamente cuidada, seus fios brilhantes não me alcançando nas sombras. Seria lindo se não estivesse escondendo o bastardo malvado pelo qual estou aqui. Por um momento, me pergunto o que aconteceu com as pessoas que realmente moravam nesta casa. Parte de mim espera que eles estejam fora da cidade a negócios. Caso contrário, as pessoas que estiveram aqui antes, inocentes ou não, provavelmente estão mortas. Roger não teria pensado duas vezes antes de matá-los.

"O que você acha, garota?" — pergunto a Freedom enquanto nos aproximamos, deslizando minha mão livre por seu pelo com conforto. "Devemos bater ou simplesmente entrar?" Ela faz um barulho suave em resposta que faz meu sorriso maligno crescer. "Isso parece uma caminhada direta. Tudo bem."

Contornamos a casa até a porta da frente e subimos na varanda branca, a madeira rangendo sob minhas botas. Respiro fundo, aliviando meus pensamentos para poder me concentrar. Roger é um monstro perigoso, e se eu não estiver no meu jogo, as coisas podem piorar. Felizmente para mim, não estou sozinho, não com a Liberdade ao meu lado. Ainda assim, lembro a mim mesmo que não sou mais o Ember de tantos meses atrás. Não sou a mulher indefesa que foi espancada e quase morta. Não sou a mesma mulher chorando desesperadamente no sótão, esperando a morte.

Sou outra coisa agora.

As cartas sob minha pele mudam, me lembrando que elas estão lá e que o poder flui dentro de mim. Com um sorriso, viro os ombros e alcanço a maçaneta. Eu torço um pouco antes de chutar a porta abrir. Ele sai voando com um estrondo, batendo contra a parede e deixando um amassado para trás quando entro no corredor quente.

"Lar Doce Lar!" Eu chamo, rindo das minhas palavras.

Não há resposta.

Percebo imediatamente que as luzes vêm de centenas de velas, as pequenas chamas tremeluzindo ao longo das paredes do corredor e a cera derretendo no chão. É como se Roger tivesse feito algum tipo de gesto romântico, mesmo que pareça assustador, e isso me faz franzir a testa.

Tudo isso pode ser uma armadilha, mas também sei que não vou sair daqui com Roger. Ele não tem ideia de que me tornei um monstro. Cometi um erro ao deixá-lo viver e não cometerei isso novamente.

Minhas botas rangem no piso quando entro. A liberdade, por outro lado, não faz barulho algum, apesar do seu peso. Ela se move atrás de mim, espreitando silenciosamente, assim como eu. Espio pela esquina da primeira porta e encontro a cozinha vazia. Há mais velas lá, mas nada mais. Alguns deles estão em cima da geladeira, a cera escorrendo pela frente, dando uma aparência estranha. Esses são vermelhos.

Continuo em frente, entrando mais fundo na casa e verificando cada porta, apenas para encontrá-las vazias. Só quando chego à sala é que o encontro.

Entrando na sala, vejo o homem parado de costas para mim. Ele está olhando pela janela, com as mãos nos bolsos, parecendo tão casual como nunca o vi. Ele está vestido com roupas novas e se limpou. Seu cabelo está perfeitamente penteado e suas roupas estão passadas. Ele se parece em cada centímetro com o homem com quem toda mulher sonha.

Mas eu não.

Ele nunca foi meu sonho.

"Eu vi você se aproximar", ele comenta enquanto olha pela janela, sua voz pensativa, mas sem medo. Por que ele estaria? Para ele, sempre serei a garota encolhida e quebrada com quem ele se casou. "Você nem tentou se esconder."

"Por que eu preciso?" — pergunto, minha voz dura enquanto o observo. "Eu queria que você soubesse quando eu iria atrás de você."

Ele ri baixinho antes de finalmente se virar para olhar para mim. Como sempre, seu rosto está perfeitamente cuidado. Já se passaram meses desde seus ferimentos, então ele está quase curado agora, mas ainda há um pequeno inchaço no nariz que ele não conseguiu consertar. Um dos meus homens quebrou e ele não pode apagar isso. Aposto que essa leve imperfeição o deixa louco.

Suas mãos ainda estão nos bolsos, mas quando seu olhar muda para Freedom, fico tensa. Ela pode cuidar de si mesma, mas não quero os olhos dele nela. Ela fica atrás de mim, o rabo enrolado em volta da minha coxa enquanto oferece apoio e proteção.

Roger me olha de cima a baixo, observando minha roupa e o sangue cobrindo minha pele. Sua expressão se contrai levemente, o músculo saltando em sua mandíbula é o único sinal de seu descontentamento. "Aqueles malucos do circo mudaram você."

"Sim." Concordo com a cabeça, inclinando a cabeça enquanto meu sorriso floresce. "Eles têm."

Ele faz uma careta. "Que vergonha. Você costumava ser a dona de casa perfeita. Não se preocupe — ele diz enquanto tira a mão do bolso, revelando uma faca, a ponta afiada refletindo o brilho das velas quando ele encontra meus olhos. Seu olhar está cheio do mal e da podridão que sei que vive dentro dele. "Eu posso fazer você ficar assim de novo."

Ele investe em mim. Eu deveria estar preparada para isso, mas em vez disso, só tenho alguns segundos para levantar os braços e agarrar seu pulso enquanto nós dois caímos no chão. Freedom rosna, claramente com a intenção de saltar, mas eu sibilo para ela.

"Não! Esta é a minha luta!"

Ela imediatamente recua, mas não sem um grunhido furioso. Ela observa, esperando para ver se preciso de sua ajuda enquanto ela se afasta de nós agitada.

Roger pode ter me superado, mas isso não significa que estou indefeso. Estou mais forte do que costumava ser, e quando ele tenta enfiar a faca na minha barriga, consigo segurá-lo. Minhas mãos seguram a lâmina, ela corta minhas palmas, e meu sangue escorre pelos meus braços e em todo o meu corpo. Esta é a última vez que ele me fará sangrar. Eu sorrio para ele enquanto empurro a lâmina para cima e para longe de mim, me cortando mais fundo. Suas mãos tremem enquanto ele tenta resistir, mas o poder em minhas veias me ajuda a empurrá-lo. Quando eu rosno obscenidades e chuto, ele realmente voa para longe de mim por tempo suficiente para eu ficar de pé.

Agachando-me, pego minha lâmina mais uma vez enquanto ele se levanta, com o peito arfando.

Quando o encaro, vejo algo brilhar em seus olhos que nunca vi antes: medo.

É uma droga e tanto.

"Qual é o problema, querido marido?" — pergunto, sorrindo enquanto levanto minha mão sangrando e lambo uma linha na palma enquanto seu rosto empalidece e ele hesita. "Tigre comeu sua língua?"

Com uma risada descontrolada, viro-me para atacar. Eu golpeio minha lâmina contra ele, mas ele se esquivava no último segundo, evitando ser estripado por um milímetro. Não deixo isso me frustrar. Eu deslizo de novo e de novo, evitando seus ataques e certificando-me de que cada movimento meu conte. Dançamos para frente e para trás pela pista, nossa respiração alta na silenciosa casa da fazenda. É minha lâmina contra a dele, minha raiva contra sua manipulação.

Minhas costas batem na parede quando salto para evitar um balanço violento, e chove gesso sobre mim. Eu me esquivo de sua faca bem a tempo de ela se fixar na parede onde eu estava. Deslizando atrás dele, corto sua perna, fazendo-o rosnar e se virar para me perseguir mais uma vez. Ele me provoca a cada passo, cuspidos seus próprios insultos. A palavra "prostituta" é muito usada, mas a maioria de seus insultos cai em ouvidos surdos. Ele balança a lâmina em minha direção e eu pulo para trás bem a tempo, mas não antes que a ponta prenda meu espartilho e o corte. Um corte sangrento aparece na minha pele pálida, outro ferimento a acrescentar à lista de ferimentos que ele me causou.

"Eu realmente gostei desse espartilho," eu sibilo enquanto me aproximo dele, rindo quando pego seu bíceps e rasgo suas roupas, seu sangue brotando do corte. .

Ele mostra os dentes para mim enquanto olha para ele, a visão de seu sangue o enfurecendo ainda mais. "Cadela."

Eu aceno minha faca para ele, a visão dele sangrando me dá muita alegria. "O que você vai fazer sobre isso, idiota?"

Ele não se preocupa com as palavras enquanto salta em minha direção e, desta vez, a intenção em seus olhos é clara. Ele estava jogando antes, mas agora quer me matar. Bem, isso somos dois. Nós batemos juntos, todos rangendo os dentes e assobiando raivosos. Ele levanta o braço, pronto para enfiar a faca no meu rosto, e eu levanto a minha para bloqueá-la. O barulho é alto, reverberando pelo meu braço enquanto eu empurro, tentando afastá-lo. Estamos presos juntos assim, as lâminas começando a descer em direção ao meu rosto com sua força até que, com um suspiro, eu as empurro para o lado, jogando sua lâmina para longe com o movimento inesperado, mas a minha sai voando também. Agora, só temos os punhos. Isso é bom. Posso matá-lo com minhas próprias mãos.

"Você merece apodrecer no inferno," rosno enquanto balanço meu punho com todo o meu peso atrás dele e o poder das cartas fluindo através de mim.

"Você vai apodrecer lá comigo", ele provoca. "Você está usando sangue mais uma vez, querida esposa."

"Vou usar o seu também", sibilo, estreitando os olhos para ele enquanto ele dança sob meus movimentos selvagens. "Vou me banhar em seu sangue quando você estiver morto e foder cada um daqueles malucos do circo enquanto estiver coberto dele."

O poder do circo queima em minhas veias enquanto avanço, mas Freedom emite um som e cometo o erro de olhar para ela. O punho de Roger balança e acerta meu queixo, jogando minha cabeça para o lado. A dor aumenta onde ele me bateu. Minha mão lentamente se levanta para cutucar a pele machucada antes de eu lentamente virar minha cabeça para trás para encontrar seus olhos estreitados. Mostro meus dentes para ele como um animal selvagem faria, sabendo que meus olhos estão brilhando e errados. A fúria me enche por tudo que ele fez comigo, com minha família e pelo que continua fazendo. Enche minhas veias com um poder que não pode ser contido.

"Essa é a última vez que você vai me bater, Roger," eu rosno. "Espero que você se lembre da sensação quando eu rasgo você."

Ele me encara com um sorriso zombeteiro no rosto, apesar do lampejo de medo que vejo em seus olhos. "Vem cá Neném. Você sabe que farei muito mais do que isso. Não esqueci a maneira linda como você gritou quando eu te fodi enquanto você estava morrendo. Eu quero isso de novo. Posso até te foder depois que você morrer, só para que você saiba que cada centímetro seu, mesmo na morte, pertence a mim. É hora de você se lembrar de quem você é."

A fúria me contamina tão intensamente que mal consigo respirar através dela. Estou tentada a me jogar nele novamente, mas não é disso que preciso. Em vez disso, o instinto me faz levantar a mão e segurá-la na minha frente, com a palma para cima.

"Você está certo," penso enquanto sinto o poder fluir através de mim. "É hora de lembrar quem eu realmente sou."

Roger olha para minha mão confuso, arqueando uma sobrancelha. "O que?" ele grunhe. "O que é isso?"

Entre um piscar de olhos e outro, um baralho de cartas aparece na palma da minha mão, perfeitamente empilhado,

e o poder dentro de mim se desenrola como um dragão.

"Eles ensinam truques de mágica naquele show de horrores?" Roger zomba. "Você vai tirar um coelho da cartola a seguir?"

"Perto", eu digo, meu sorriso lento e sanguinário. "Vou arrancar seus intestinos da garganta."

Ele levanta o braço, preparando-se para me bater de novo, mas eu não me movo, exceto pelo meu sorriso lento.

O baralho começa a brilhar e ele faz uma pausa, confuso. "Ember, o que..."

"Não é mais Ember," declaro, encontrando seus olhos. As cartas sobem no ar, espalhando-se diante de mim, e ele recua. "Curve-se para sua rainha."

As cartas disparam em sua direção e ele grunhe enquanto cortam sua pele. Um deles corta a bochecha, deixando uma linha vermelha para trás. Ele estende a mão e toca, seu dedo fica vermelho e seus lábios se abrem em um sorriso de escárnio.

"Você tem sorte de ser um corte limpo", diz ele.

"Oh?" Eu zombo. Outra carta o atinge, desta vez deixando uma marca irregular em sua testa. "Isso é melhor?"

"Sua vadia!" ele cospe. "Você vai pagar por isso!"

Ele ataca, mas as cartas são mais rápidas. Mais do que isso, posso senti-los começar a brilhar sob a minha pele. As cartas que voam a seguir são mais nítidas e dolorosas. Pego outra faca no quadril e a retiro.

"Você machucou o que é meu," eu digo, lambendo a lâmina como já vi Club fazer uma centena de vezes, batizando-a com meu sangue. "Se fosse apenas eu, eu teria deixado as coisas passarem, mas porque você machucou Heart, vou arrancar o seu e entregá-lo a ele."

O brilho sob minha pele desliza ao longo da lâmina, e quando eu ataquei e cortei uma linha em seu bíceps, ele uiva de dor, tropeçando para trás.

"Pare com isso!" ele rosna. "Eu sou seu marido!"

"Eu sou seu marido", zombo, rindo, e depois corto seu antebraço. Ele cai para trás, mas eu o sigo. "Que pena."

Quando ele se aproxima de mim, eu corto. A faca corta pele, músculos e ossos, e o baque retumbante quando sua mão cai no chão é música para meus ouvidos. O grito que sai de sua garganta é uma sinfonia.

"Oh não!" Eu digo, rindo. Pego sua mão e aceno para ele. "Precisa de ajuda, Roger?"



Ele apoia o braço contra a barriga, o rosto contorcido. Apesar de sua raiva e de suas tentativas de parecer mais poderoso, o medo em seus olhos é inegável.

É a visão mais linda que já vi.

Ele não sabe quando desistir. Ele vem até mim novamente, tentando me chutar, e minhas cartas batem em sua coxa, fixando-se ali. Eles cavam lá dentro e ele começa a gritar de verdade, os sons longos e assustadores ecoando. Eu tremo de prazer. Eu entendo sua obsessão com minha dor agora.

"Grite por mim, Roger", ronrono, "exatamente como você costumava me dizer para fazer."

Cortei de novo e de novo, cortando pedaços. Uma lasca aqui. Uma orelha ali. Um dedo quando ele aponta para mim. O som da minha faca cortando a pele é algo que nunca esquecerei. Tiro pedaços de seu corpo como se estivesse preparando carne seca. Cada vez, jogo os pedaços para Freedom, e ela os rasga, para horror de Roger. Ele tenta se afastar e me cortar ao mesmo tempo, mas a cada golpe da minha lâmina ele perde mais força. O sangue cobre o chão, fazendo-o escorregar e escorregar. Em algum momento, ele para de vir atrás de mim e se concentra apenas em fugir.

"Qual é o problema, querido marido?" Eu coo. "Achei que você fosse me dar uma lição?"

"Você é uma vadia maluca", ele cospe, mas falta seu veneno habitual quando ele geme de dor. Cartas saem de sua pele por todo o corpo, enterradas profundamente. Ele está sangrando por toda parte. Em breve ele vai desmaiar por causa da perda de sangue, mas quero que doa muito primeiro.

Eu movimento meus dedos e uma carta da rainha aparece entre eles. "Isso não é muito legal", digo a ele. "Ninguém nunca disse a vocês, cavalheiros, que não chamam as mulheres de vadias?" Eu inclino minha cabeça. "Claro, você também não deveria bater em uma senhora, mas aqui estamos."

Eu atiro a carta da rainha em seu rosto, sorrindo quando ela atinge seu olho e penetra. Ele grita, o som é estridente e desesperado.

"Você não quer fazer isso", ele implora. "Eu sou seu marido, Ember!"

Eu ri. "Você não é meu marido. Você é apenas um inseto que precisa ser eliminado."

Freedom anda pela sala, ansiosa para participar. Como se percebesse que guardei toda a diversão para mim, endireito-me e olho para ela. Nossos olhos se encontram e ela avança, esfregando o rosto na minha coxa.

Olhando para ele, digo: "Eu costumava ser fraco, mas não sou mais. Agora eu salvo pessoas de monstros como você. Eu caço os demônios e os faço pagar." Eu me agacho. "E eu realmente gosto de matá-los. Eles merecem toda a dor que sentem, assim como você."

Ele começa a soluçar, mas não sinto nada além de satisfação. "Por favor, não", ele resmunga. "Por favor."

"Você teve a chance de me deixar em paz", digo, observando-o. "Você poderia ter sobrevivido se simplesmente ficasse longe, mas agora minha misericórdia acabou. Foi mal colocado. Você não merece isso. Você não merece minha gentileza. Você certamente não merece a vida," eu zombo antes de bater minha faca em sua rótula.

Ele grita, puro terror no som.

Eu terminei agora. Eu fiz o que vim fazer aqui. A questão é que eu quis dizer o que disse. Roger Campbell não merece viver. Não vou deixar esse monstro sair livre para poder machucar outra pessoa. Estou prestando um serviço ao mundo. Eu deveria ganhar um prêmio ou algo assim.

"Liberdade," eu digo enquanto me endireito. Ela olha para mim. "Sua vez."

Ela ruge e avança. Roger grita enquanto ela enterra os dentes em seu estômago. O barulho é ensurdecedor quando ela se afasta. Sua pele se estica e rasga, revelando suas entranhas. Ele olha para a ferida com os olhos arregalados. Seu grito é estrangulado e, como se Freedom achasse isso irritante, ela se lança em direção ao pescoço dele e o mastiga. O som é interrompido, transformando-se em um gorgolejo úmido enquanto ela arranca o esôfago dele. Ele finalmente para de se mover.

Não há como voltar atrás.

"Boa menina", digo a ela, sorrindo abertamente para a bagunça que costumava ser meu marido.

Palmas e assobios vêm abruptamente atrás de mim, e eu me viro, surpreso ao encontrar Heart, Diamond, Club e Spade ali, seus olhos brilhando com fogo. Eles me animam como se eu fosse um ator fazendo um show. Eu nem os ouvi entrar. Eu me pergunto há quanto tempo eles estão lá, há quanto tempo assistiram, mas a julgar pelas expressões deles, eles viram praticamente tudo.

Sorrindo, faço uma reverência, fazendo-os comemorar mais alto.

Pego minha faca enquanto Freedom mastiga o corpo sem vida de Roger e me inclino.

“Com licença, garota”, digo a ela. “Tenho um presente para dar.”

Eu pressiono a lâmina em sua cavidade torácica, esculpindo sua caixa torácica até que eu possa estender a mão e envolver seu coração com meus dedos. Com a violência que sinto nos ossos, eu arranco-o. Ainda está quente em minha mão quando me viro e ando até meus homens, parando diante de Heart.

“Um presente”, digo a ele enquanto estendo o órgão sangrando. “Um coração para Heart para compensar sua lesão.”

Ele grita e bate as mãos nas bochechas. “Ah! Você não deveria ter feito isso! Ele pega o coração e o ergue como um troféu para os outros verem. “Minha rainha me deu o coração de seu marido!”

Os outros riem e comemoram, e não posso deixar de participar.

O tempo todo, a Liberdade festeja atrás de nós.

Oferecendo-lhes minhas mãos ensanguentadas, eu sorrio amplamente. “Vamos para casa.”

Está feito.

Finalmente acabou.

Eu estou livre. *Nós* somos livres. Não há mais fantasmas para nos assombrar agora. Apenas a esperança para o nosso futuro e o conhecimento de que podemos enfrentar qualquer coisa juntos.

Capítulo

# Cinquenta e seis



Sunlight flui por entre as árvores e ilumina as tendas do circo, fazendo as cores vivas dançarem em um lindo caleidoscópio. As tendas são uma mistura do antigo e do novo, do remendado e do imaculado, mas juntas formam uma colcha de retalhos de perfeição. O sol me aquece de dentro para fora enquanto as cartas nadam sob minha pele. Confio totalmente neles – nas cartas, no circo. Eu sou dela como ela é minha. Todos nós pertencemos aqui.

Esta é a minha casa, algo que sempre procurei e finalmente encontrei.

Já se passaram alguns dias desde o meu confronto com Roger. Não nos mudamos, optando por permanecer aqui em uma cidade onde os policiais parecem ter desaparecido e uma cena horrível atribuída a cães selvagens foi revelada em uma fazenda a quilômetros daqui. Eles viram as marcas dos dentes e ficaram convencidos. Suponho que as pessoas aqui nunca suspeitariam de um ataque de tigre.

Tem sido pacífico desde então. Todas as noites, nossa tenda fica lotada de espectadores que vêm gritar e torcer por nossos atos. Heart ainda está na cama, para seu aborrecimento, mas mantivemos as coisas funcionando. Ele está ansioso para voltar, mas até então, ele mostra o coração que eu dei a ele para todos que olharem. Atualmente está preservado em uma jarra em sua tenda, no alto de uma prateleira como um verdadeiro troféu. Em troca do meu presente, ele gravou um Q na clavícula. Todos eles tem. No meu próprio corpo, cada um dos trajes deles é uma cicatriz, algumas mais antigas como as do Club e outras mais recentes como as do Diamond. Uso as marcas com orgulho, assim como eles.

A comida tem um gosto mais doce agora, como se livrar o mundo do meu monstro me permitisse me tornar quem

sempre fui destinado a ser. Hilda diz que isso vem com o poder do circo e que é esperado. Eu realmente não sei. O que eu sei é que sento-me em sua tenda de cartomante à noite e olho nos olhos de namoradas risonhas e namorados nervosos, e ficou mais fácil ler a alma das pessoas. Só distribuí dois cartões curinga, um para um garotinho com fantasmas nos olhos. Seu irmão mais velho pairava protetoramente do lado de fora. Ele é um bom irmão mais velho, mas não forte. Eu dei a cada um deles. Eles olharam para mim confusos, mas aceitaram as cartas do curinga com gratidão. Eu sei que os veremos novamente em breve.

Respiro fundo, aproveitando o cheiro do verão misturado com o sol. Na minha frente, Greg corre com as crianças, rindo com elas enquanto elas o atacam e tentam derrubá-lo. Ele fica com pena deles e desmaia, gritando de medo fingido enquanto eles se amontoam em cima dele. Algumas das crianças mais velhas olham com sorrisos, a maioria com os olhos brilhantes e os fantasmas desaparecendo.

Club está mostrando como atirar facas, sendo paciente com elas enquanto elas as jogam e ricocheteiam em uma árvore. Uma das meninas, Viola, está sentada com Freedom, de costas para ela, enquanto tricota uma coroa de margaridas. Quando ela coloca isso na cabeça de Freedom, não posso evitar sorriso. Diamond está sentado com um menino, mostrando-lhe como fazer um truque de mágica. Tanto Spade quanto Heart contam histórias para outro grupo. Recebemos tantas crianças aqui.

Isso é felicidade, eu percebo.

Aqui, ao sol, no Cirque Obscurum, está a felicidade.

Sempre haverá escuridão no mundo. Monstros estarão à espreita nas sombras e pesadelos surgirão, mas estaremos lá para enfrentá-los. Estaremos lá para afastá-lo com o sol.

“Minha rainha, sua presença é solicitada junto às crianças!” Coração declara. “Aparentemente, eles acham que deveriam ser nomeados cavaleiros!”

Sorrindo, vou até eles, com o coração cheio e a mente clara.

Pego o guarda-chuva que Heart me entrega e o seguro no alto como uma espada. “Tudo bem! Quem está pronto para matar dragões?”

Seus aplausos vão direto para minha alma e sei que estou em casa.

Aqui, no Cirque Obscurum, onde os pesadelos morrem.

# EpíLogo



*Seis meses depois . . .*

“Você ligou? O sussurro sombrio me envolve, me fazendo tremer quando olho por cima do ombro com um sorriso para ver Diamond emoldurado na porta da minha tenda. Spade, Club e Heart estão atrás dele.

“Eu fiz,” murmuro enquanto me viro para encará-los, meu cabelo caindo sobre meu ombro enquanto estou nua e esperando por eles. Seus olhos gananciosos traçam cada centímetro do meu corpo, e eu sei que eles amam cada depressão e cicatriz. Minhas coxas apertam e o desejo espirala através de mim.

Diamond se aproxima, sem dúvida sentindo minha intenção. Eu sempre preciso deles, e esta noite não é exceção. Todos nós estivemos ocupados nos últimos dias, nos instalando em um novo lugar, e eu não consegui jogar.

Esta noite, quero brincar com cada um deles. Quero que eles me lembrem de onde pertencem.

“Uma vez você me disse que queria viver e se vingar. Você tem os dois agora. Isso é tudo que você quer?” ele murmura enquanto para.

“Não.” Eu sorrio enquanto ando em direção a ele. “Eu quero todos vocês para sempre.”

Agarrando o cabelo do meu mestre de cerimônias, eu puxo o dele cabeça para trás enquanto eu o beijo, meus olhos indo para meus outros homens que entram, deixando as abas fechadas atrás deles. Desejo e fome brilham em seus olhos enquanto me observam. Lambendo os lábios de

Diamond, eu me afasto um pouco quando encontro seu olhar.

“Esta noite, sua rainha quer tudo de você.”

“O que nossa rainha quer, ela consegue”, ele murmura, lambendo os lábios enquanto sua mão desliza pelo meu quadril. Ele me puxa para mais perto, me mergulhando enquanto seus lábios encontram os meus novamente em um beijo que me consome.

Gemendo em sua boca, deslizo minhas mãos por seus ombros construídos, desço por seus braços musculosos e subo por seu abdômen, ávida por tocar cada centímetro dele. Quebro o beijo com um suspiro e viro sua cabeça, beijando sua garganta e peito antes de morder seu mamilo. Seu silvo preenche o ar e, de repente, estou voando.

Eu pulo quando bato na minha cama, mas não tenho tempo para reclamar porque ele está em cima de mim em um momento. Ele nos rola para que meus braços fiquem atrás de mim, presos entre nossos corpos, seu peito nas minhas costas, e sua boca encontra minha orelha enquanto ele engancha sua perna em uma das minhas e a força a abrir.

“Comportar-se. Deixe seus homens foderem e adorarem você, minha rainha, e então você poderá ter seu monstro.

Meu coração bate no meu peito enquanto Club pisa entre minhas pernas, sem roupas, enquanto ele acaricia seu pau enorme, correndo os olhos pelo meu corpo. “O que nossa rainha quer, ela consegue. Você sabe disso.”

“Clube...” Seu nome termina em um grito quando ele levanta minha perna esquerda, jogando-a por cima do ombro, e bate em mim, forçando seu pau enorme e duro o mais profundamente possível dentro do meu canal escorregadio. Meus olhos se cruzam enquanto minhas costas arqueiam. Inclinando-se, ele captura meu mamilo em seus lábios, sugando e torcendo enquanto puxa meu corpo tenso e empurra para frente, estabelecendo um ritmo forte e rápido. Algumas noites gosto de suavidade, enquanto outras quero o diabo, e esta noite quero a escuridão.

Eu quero eles.

“Olha o que você faz com ele. Sinta o que você faz com todos nós. Você nos deixa loucos,” Diamond ronrona em meu ouvido, me fazendo tremer e apertar no Clube. Ele geme em minha pele, levantando a cabeça enquanto captura meu outro mamilo. Balanço meus quadris em suas

estocadas brutais, levando-o mais fundo, o som molhado de nossos corpos se juntando ruidosamente na minha tenda.

Ele se endireita de repente, levantando meus quadris no ar com a força dele me fodendo, e vira a cabeça para beijar minha perna. Sua outra mão desliza pelo meu quadril e pela minha boceta, onde ele esfrega meu clitóris até eu gritar e apertar seu pau. Rosnando, ele me fode com mais força e mais rápido, enquanto seus dentes mordem minha perna.

Dor e prazer se misturam, e eu explodo com um grito, levando-o comigo, seu gemido abafado contra minha pele enquanto seus quadris gaguejam antes de bater profundamente em mim, me enchendo de seu esperma quente.

Ofegante, caio de volta em Diamond, tremendo enquanto ele beija meu pulso acelerado. "Boa menina, agora leve seu domador de feras."

Abro os olhos e Club se afasta de mim antes que Spade tome seu lugar.

"Spade," eu imploro. "Por favor."

"Ele doma animais selvagens, rainha. Agora deixe-o domar essa boceta selvagem e perfeita", Diamond murmura.

"Eu tive você esta manhã, meu amor," Spade murmura enquanto força minhas coxas mais largas, a ponto de doer. "Mesmo assim, eu quero você com uma intensidade que beira a dor, então espere, porque você precisará do que tenho reservado."

"Eu posso levar vocês, todos vocês. Eu fui feito para você." Inclino a cabeça para trás, alargando as pernas. "Mostre-me o seu pior, mestre das feras."

Apesar da suavidade habitual de Spade, ele agarra minhas coxas, me levanta da cama e me lança em seu pau.

Spade é enorme, mas escorregadio com o meu esperma e o do Club, então ele cabe dentro de mim, me enchendo de seu pau.

Quase engasgo com a sensação de plenitude e, quando ele começa a se mover, vejo estrelas. Meus gemidos ecoam pela minha tenda enquanto a mão de Diamond desliza pelo meu peito e cobre meu peito, apertando e beliscando meu mamilo. O prazer vai direto para o meu clitóris latejante, me fortalecendo até que eu implore sem palavras por mais.

"Você é nosso," Spade rosna enquanto martela em mim, suas mãos abrangendo meus quadris enquanto ele usa meu



corpo exatamente como eu queria.

"Ela é, e veja como ela nos aceita." Diamante geme. "Eu posso senti-la pingando acima de mim. Nossa gananciosa rainha quer mais, não é?"

"Sim, sim, sim," eu grito, o poder fluindo através de mim com meu prazer.

Spade rosna, seus dedos machucando minha pele enquanto ele me preenche com cada estocada selvagem, atingindo meu colo do útero. A dor só me faz gritar por mais, até que nenhum de nós aguenta.

Caímos em êxtase juntos, meu nome em seus lábios enquanto ele me preenche com sua liberação, e eu derramo o meu sobre ele.

Não tenho tempo para me recuperar, pois ele é arrancado e substituído por um Coração sorridente com loucura em seu olhar enquanto olha para mim. "Minha vez de jogar, Rainha."

Sem aviso, ele me empala em seu pau, lutando contra minha boceta trêmula para me preencher.

Tento me afastar, lutar com ele, mas ele me arrasta para baixo, tomando minha boceta com força e rapidez até que meus gritos encham o ar, a loucura em seu olhar crescendo conforme ele ouve.

"É isso, minha rainha. Grite por mim. Deixe todos saberem que você pertence a nós. Meu corpo foi feito para preencher o seu. Vou passar o resto de nossas vidas enterrado bem dentro de você."

Choramingando, aceno com a cabeça rapidamente. "Seu, você é meu." Minhas palavras não fazem sentido, mas parecem deixá-lo louco.

Saindo do meu canal gotejante, ele desliza seu pau liso para baixo e o pressiona contra minha bunda, empurrando para dentro de mim enquanto eu alargo minhas pernas, aceitando-o. Ele pressiona meus músculos, fazendo doer, mesmo que seja bom.

Meus quadris rolam, perseguindo o prazer enquanto ele fode minha bunda com estocadas duras e perversas, meu nome é um canto constante de sua boca enquanto Diamond me mantém imóvel para seu ataque.

O poder dentro de mim cresce e, diferentemente do normal, não consigo controlá-lo. As cartas voam de mim, mas Heart simplesmente sorri, me fodendo enquanto elas se fixam em sua pele, rainhas espetadas em seu peito nu.

"Marcas de honra", ele me diz. "Você me fez sangrar, rainha. Agora é sua vez."

Meus olhos se arregalam quando ele se inclina, cravando os dentes em meu peito. A dor é tão grande que quase desmaio, e quando ele se afasta, meu sangue mancha seus lábios e meu peito escorre.

Sorrindo com um sorriso vermelho, ele bate na minha bunda enquanto abaixa a cabeça mais uma vez e morde a minha outra.

Minhas unhas cravam na pele de Diamond, cortando-o enquanto eu grito e me contorço, prazer e dor me preenchendo até explodir para fora de mim. Cartas voam pela sala enquanto gozo com tanta força que desmaio.

Quando acordo, Heart está gemendo, seu pau enterrado na minha bunda enquanto ele derrama seu esperma, sua língua lambendo o sangue em minha pele até que Diamond o chuta para longe.

“Minha vez”, declara Diamond.

Estou fraco, meu corpo flácido quando sou virado mais uma vez e forçado a ficar de joelhos. Quase desmaio, sentindo esperma e sangue escorrendo por mim enquanto olho para ele. Ele sorri para mim.

“Lá está ela: minha rainha. Agora monte seu rei. Eu quero ver você me reivindicar.

“Diamond,” eu aviso ofegante, minha boceta e minha bunda doendo, mas ele não me dá nenhum alívio. Ele me levanta e me deixa cair em seu pau esperando. Com as mãos em meus quadris, ele me obriga a montá-lo. Minhas mãos caem para trás, agarrando suas coxas atrás de mim para me manter de pé.

Ele me move mais rápido, me forçando a montar seu pau, e minha exaustão é substituída pelo desejo – desejo de ver meu mestre de cerimônias perfeito desmoronar por mim. Gemendo, viro meus quadris, olhando para Diamond espalhado abaixo de mim. Ele geme, deixando-me saber que gosta, então acelero, saltando em seu pau enquanto seus olhos caem para minha boceta.

Seu olhar é sombrio e faminto, suas mãos deslizando sobre minha pele enquanto meu poder aumenta. Eu me preocupo por um momento com a possibilidade de machucá-lo com isso, e Diamond lê isso.

“Tome minha carne. Corte-o com seus cartões. É seu, rainha. O circo tem minha alma, mas você tem meu coração e meu corpo. Eu sou seu até o fim”, ele jura.

Essa promessa libera algo dentro de mim e eu entrego ao poder. Eu o monto mais forte, mais rápido, pegando o que quero enquanto minhas cartas o atingem, fazendo-o

sangrar por mim. O tempo todo, ele me incentiva, exigindo mais.

O poder que tenho sobre ele, sobre todos eles, me deixa louca enquanto os outros me cercam. Mãos e bocas deslizam pela minha pele enquanto voa cada vez mais alto, subindo em direção ao abismo de prazer que só elas me proporcionam.

Eles trabalham juntos para me dar o que eu quero, mas quando caio em seus braços novamente, é o olhar do meu mestre de cerimônias que mantenho. Grito seu nome e, com seu próprio grito, ele me segue na escuridão que me espera, enchendo-me com seu prazer e amor.

Tremendo, eu rolo meus quadris através dos tremores secundários enquanto eles caem na minha cama, o pau amolecido de Diamond ainda dentro de mim. Seus dentes e mãos marcam cada centímetro da minha pele e a satisfação toma conta de mim.

É então que sinto o chamado.

O circo estende a mão para nós, chamando-nos.

Levantando a cabeça, espio a escuridão além das abas da tenda, sentindo o gosto da ameaça no ar enquanto volto meu olhar para meus homens caídos. "Espero que você ainda tenha alguma energia sobrando. Temos uma ligação. É hora de ir."

Seus gemidos me fazem rir.



A chamada não nos leva muito longe do Cirque Obscurum, apenas até aos arredores da cidade e a uma central elétrica abandonada onde as crianças têm feito festas, o que é óbvio tendo em conta as garrafas e o lixo espalhados. Eu ando por ele, minha máscara no lugar e meus homens atrás de mim. Nossas almas vibram como uma só enquanto atendemos a chamada, seguindo-a pela escuridão até o prédio onde uma jovem está encolhida, com o curinga nas mãos.

Seus olhos se arregalam quando ela nos vê, e ela recua, agarrando o vestido rasgado contra o corpo. Eu levanto minha mão e meus homens recuam. Li a verdade em seus olhos sem que ela precisasse dizer nada, e a fúria me encheu.

A dor reconhece a dor. Meus fantasmas combinam com os dela, e uma compreensão passa entre nós quando me ajoelho diante dela. Ela engole, sua língua se lançando para cutucar seu lábio cortado e sangrando. O sangue cobre suas coxas enquanto ela tenta se cobrir, sem sucesso, e eu

tiro meu espanador de couro e o entrego. Sem palavras, ela se envolve, olhando de mim para meus homens.

"Quem é você?"

"Sua resposta ao chamado", admito.

Ela olha para o cartão que ainda segura, com os olhos arregalados de choque. "Eu ouvi os rumores, os contos. . . Eu não sabia se era verdade. Eu esperei . . ." Ela olha para mim como se quisesse se certificar de que sou real.

Não ofereço conforto ou palavras. Eles não vão ajudar.

Ela não precisa que eu a segure enquanto ela chora.

Não foi por isso que ela nos ligou.

Ela precisa dos monstros.

Ela precisa dos caçadores.

Ela quer revanche.

"Conte-me seus pesadelos," eu murmuro enquanto observo seu rosto aterrorizado e machucado.

Ela olha para uma janela quebrada, onde cortinas rasgadas são sopradas pelo vento e vozes risonhas chegam até nós. "Eles. Eles são meus pesadelos. Ela procura meu olhar. "Quero que eles paguem pelo que fizeram comigo."

"Nós podemos lidar com isso." Ofereço-lhe minha mão e ela coloca o cartão nela. "Em troca, você tem uma escolha: junte-se a nós ou continue com sua vida. "

"Eu gosto da minha vida. Não será fácil, mas quero ir para casa. Mas não posso, sabendo que eles ainda estão vivos e por aí", ela admite.

"Então deixe-nos livrar você desse medo." De pé, coloco o cartão no bolso enquanto sorrio para ela. "Fique aqui."

Assobiando para mim mesmo, saio do prédio abandonado e vou pelos fundos, onde encontro um grupo de três garotos passando um baseado entre eles, rindo enquanto conversam.

"Você experimentou essa bunda? Estava apertado..."

Minhas feições se contorcem de raiva e eu puxo minha lâmina, girando-a enquanto pulo na direção deles. "Oi, meninos, ouvi dizer que vocês gostam de brincar. Posso me juntar?"

Suas cabeças giram e eu rio. "Que porra é essa?"

Eu não os deixo dizer outra palavra. Suas ações causaram dor suficiente e suas palavras não os ajudarão a ter outra chance.

Enfio minha lâmina na barriga do primeiro garoto porque ele está de frente para nós. Seu grito enche o ar enquanto eu o puxo para cima e para fora. Eu o chuto e ele cai no chão. Enquanto os outros ficam paralisados em

estado de choque, inclino a cabeça e pulo para o próximo cara. Uma vez que estou diante dele, agarro seu pau através de suas calças, e com o poder das cartas me preenchendo, arranco-o de seu corpo, segurando-o como um troféu enquanto ele uiva. “Não há muito do que se gabar, não é?” Eu comento enquanto jogo fora.

Ele desaba aos meus pés.

O terceiro se vira para correr enquanto eu rio. “Corra, coelhinho!” Eu rio novamente. “Coelhinho, coelhinho, você não vai ficar? Afinal, pensei que você queria brincar!”

O poder do circo ainda me preenche, então estendo a mão, deixando-a fluir de mim. Cartas voam pelo ar como adagas e batem em suas costas, derrubando-o no chão com um grito enquanto eu rondo, vendo nossos ternos espetados em suas costas sangrando. Chutando-o, eu sorrio para seu rosto pálido.

Ele levanta a mão para me afastar. “Por favor, Deus—”

Eu corto com minha adaga, pegando sua mão enquanto ele grita e fica boquiaberto com o toco. “Nenhum deus pode salvá-lo agora”, digo a ele alegremente, e então coloco minha bota em sua virilha, esmagando até que ele finalmente desmaia. Inclinando-me, agarro seu cabelo e começo a cortá-lo. EU talho em seu pescoço, sangue esguichando em minha máscara e rosto, e quando sua cabeça finalmente é separada de seu corpo, me viro para ver os outros observando, deixando-me assumir a liderança. Meus olhos pousam no primeiro garoto. Ele ainda está vivo e tentando fugir.

“Coração, faça as honras”, digo enquanto observamos o primeiro garoto tentar rastejar para longe, soluçando e sangrando por toda parte.

“Com prazer, Rainha.” Ele persegue o garoto enquanto olha para nós, soluçando e gritando mais alto. O coração deleita-se com o medo enquanto observo, e quando ele finalmente para diante dele, o menino levanta a cabeça.

“Diga-me se isso dói”, diz Heart enquanto enfia a lâmina no peito do menino, arrancando seu coração enquanto ele ainda está vivo. Quando ele cai no chão novamente, ele já está morto.

Deixando cair a cabeça com os outros corpos, vou até lá e verifico se estão todos mortos no momento em que a garota sai cambaleando do prédio. Espero horror, mas tudo que vejo é alívio e satisfação em seu olhar enquanto ela encara o banho de sangue.

"Obrigado." Ela olha para os corpos e depois para nós.  
"Obrigado."

"Ir para casa. Curar. Aproveite sua vida e lembre-se, se precisar de nós, estamos aqui. Tudo que você precisa fazer é ligar.

Nós a observamos partir.

Somos as sombras da noite, os monstros deste mundo, os quebrados e os belos.

Somos os salvadores dos fracos e a condenação dos fortes.

Olho para meus homens e os vejo me observando. Diamante dá um passo à frente.

Com a máscara no lugar, ele estende a mão para mim como fizeram todas aquelas noites atrás, quando me salvaram. Desta vez, não hesito. Coloco minha mão na dele, sorrindo para a máscara e para o homem por baixo dela.

Eu escolhi a vida há tantos meses e escolho-a novamente todos os dias com eles.

Com minhas cartas e meus homens, minha família e minha casa.

"Vamos para casa, onde as coisas brutais persistem e os pesadelos prosperam", digo com voz rouca. .

Ele sorri e se inclina para sussurrar em meu ouvido.  
"Conte-me *seus* pesadelos, Rainha."

Sorrio e entrelaço meus dedos nos dele, mas não respondo. Eu *sou* o pesadelo. Eu sou a rainha.

É a escuridão?

A escuridão está em casa.

# Sobre KA Knight



KA Knight é uma autora independente best-seller do USA Today que tenta tirar todas as histórias e personagens da cabeça, escrevendo os monstros que você adora odiar. Ela adora ler e devora todos os livros que encontra, e também tem um preocupante vício em cafeína.

Ela leva sua vida dupla em uma pacata cidade inglesa, onde passa os dias escrevendo como uma louca.

Leia mais no site de KA Knight ou junte-se ao seu grupo de leitores no Facebook.

Inscreva-se para receber conteúdo exclusivo e meu boletim informativo aqui

<http://eepurl.com/drLLoj>

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)

# Outros Livros De KA Knight

## CONTEMPORÂNEO

LENDAS E AMOR RH CONTEMPORÂNEO

[Revolta](#)

[Rebelde](#)

*Riot - em breve..*

BELOS MENTIROÇOS RH CONTEMPORÂNEO

[Imparável](#)

[Inquebrável](#)

DEN OF VIPERS AUTÔNOMOS DO UNIVERSO

[Scarlett Limerência](#) CONTEMPORÂNEO

[A salvação de Nádia](#) CONTEMPORÂNEO

[A vingança de Alena](#) CONTEMPORÂNEO

[Covil de Víboras](#) RH CONTEMPORÂNEO

[Gangsters and Guns](#) (co-escrito com Loxley Savage) CONTEMPORARY RH

LEITURAS PROIBIDAS (*STANDALONES*)

[Anjo do papai](#) CONTEMPORÂNEO

[Querido dos meio-irmãos](#) RH CONTEMPORÂNEO

AUTÔNOMOS

[A espera](#) CONTEMPORÂNEO

[Coração de Mergulhador](#) RH CONTEMPORÂNEO



## DISTOPIANO



SUA SÉRIE CAMPEÃO *RH distópico*

[A terra do desperdício](#)

[A Cimeira](#)

[As cidades](#)

[As nações](#)

[Seu livro de colorir campeão](#)

[Seu campeão - o ônibus](#)

[O esquecido](#)

[O perdido](#)

[Os condenados](#)

[Seu companheiro campeão - o ônibus](#)



## PARANORMAL

A SÉRIE COVEN PERDIDA *PNR RH*

[Coven da Aurora](#)

[A traição de Aurora](#)

SUA SÉRIE DE MONSTROS *PNR RH*

[Raiva](#)

[Odiar](#)

Livro 3 - *em breve..*

TRIBUNAIS E REIS *PNR RH*

[Corte do Pesadelo é](#)

[Tribunal da Morte](#)

[Corte das Bestas](#)

*Corte dos Pagãos - em breve..*

A SÉRIE DEUSES CAÍDOS *PNR*

[Muito doloroso](#)

[Muito sangrento](#)

[Muito tempestuoso](#)

[Bem selvagem](#)

[Muito quente](#)

[Rostos bonitos](#)

[Muito escrito](#)

[Deuses Caídos - o ônibus 1](#)

[Deuses Caídos - o ônibus 2](#)

CIDADE ESQUECIDA PNR

[Mentiras monstruosas](#)

[Verdades monstruosas](#)

[Fins Monstruosos](#)



## FICÇÃO CIENTÍFICA

SÉRIE DAWNBREAKER SCI FI RH

[Viagem para Ayama](#)

[Sonhar com Ayama](#)

AUTÔNOMOS

[Coroa de Estrelas](#) Ficção Científica RH



## PROJETOS MUNDIAIS COMPARTILHADOS

[Blade of Iris](#) - Mafia Wars CONTEMPORÂNEO RH



# CO-ESCREVE

PROJETOS CO-AUTORES - *Erin O'Kane*

SUA SÉRIE FREAKS *PNR Distópico RH*

[Circo Salve-me](#)

[Domando o mestre de cerimônias](#)

[Andando na corda bamba](#)

[Sua série Freaks - o ônibus](#)

AUTÔNOMOS

[O Complexo do Herói](#) *PNR RH*

[Tentações Negras](#) *Coleção de contos, com One Night Only e Circus Saves Christmas*

SÉRIE WILD BOYS *RH CONTEMPORÂNEO*

[A entrevista selvagem](#)

[O passeio selvagem](#)

[O final selvagem](#)

[Os Meninos Selvagens](#) - o ônibus

PROJETOS CO-AUTORES - *Ivy Fox*

Série Amor Mortal *CONTEMPORÂNEA*

[Caso Mortal](#)

[Partida mortal](#)

[Encontro Mortal](#)

COAUTORA DE PROJETOS - *Kendra Moreno*

AUTÔNOMOS

[Roubado Troféu](#) *RH CONTEMPORÂNEO*

[Sombras Fraturadas](#) *PNR RH*

[Coração Sombreado](#)

[Me queime](#) *PNR*

[Circo Obscuro](#) *PNR RH*

PROJETOS CO-AUTOR - *Loxley Savage*

A SÉRIE ABANDONADA *SCI FI RH*

[Capturando Carmem](#)

[Roubando Shiloh](#)

[Abrigando Harlow](#)

AUTÔNOMOS

[Gangsters e armas](#) *CONTEMPORÂNEO , NO UNIVERSO DE DEN OF VIPERS*

OUTROS CO-ESCRITOS

[Almas Naufragadas](#) *(com Kendra Moreno e Poppy Woods)*

[O Empório do Terror](#) *(com Kendra Moreno e Poppy Woods)*



## AUDIOLIVROS

[A terra do desperdício](#)

[A Cimeira](#)

[As cidades](#)

As Nações - *em breve*

[Raiva](#)

[Odiar](#)

[Covil de Víboras](#) *(Do pódio Áudio)*

[Gangsters e armas](#) *(Do pódio Áudio )*

[Anjo do papai](#) *(Do pódio Áudio)*

[Querido dos meio-irmãos](#) *(Do pódio Áudio)*

[Lâmina de Íris](#) *(Do pódio Áudio)*

[Caso mortal](#) *(do Podium Audio)*

[Partida mortal](#) *(do Podium Audio)*

[Encontro Mortal](#) *(do Podium Audio)*

[Troféu roubado](#) *(da Podium Audio)*

[Coroa de Estrelas](#) *(do Podium Audio)*

[Mentiras monstruosas](#) *(do Podium Audio)*

[Verdade Monstruosa](#) *(do Podium Audio)*

[Fim Monstruoso](#) *(do Podium Audio)*

[Corte dos Pesadelos](#) *(do Podium Audio)*

[Tribunal da Morte](#) *(do Podium Audio)*

[Imparável](#) *(do Podium Audio)*

[Inquebrável](#) *(do Podium Audio)*

[Sombras fraturadas](#) *(do Podium Audio)*

[Coração Sombreado](#) *(Do pódio Áudio)*

[Revolta](#) *(Do pódio Áudio)*

[Rebelde](#) *(Do Podium Audio) - em breve*

[OceanoofPDF.com](#)

# Sobre KenDra Moreno



Kendra Moreno é secretamente uma espiã, mas quando ela não está lidando com segredos e espionagem, você pode encontrá-la escrevendo sua última aventura. Ela mora no Texas, onde os dias de verão vão fazer você derreter e o charme sulista vem de graça em cada refeição. Ela é uma Road Rager em recuperação (mais ou menos) e está lentamente superando seu vício em Star Wars (não!), E ela definitivamente não passou seu vício para o filho (ela o fez).

Ela tem um cão infernal chamado Mayhem que se cansou de guardar os Portões do Inferno e agora protege sua casa contra monstros. Ela é uma geek, uma mãe, uma mergulhadora, um tiranossauro rex e uma literata que às vezes troca sua caneta por uma espada.

Se você vir Kendra nas ruas, não se preocupe: você pode distraí-la com conversas sobre Kylo Ren ou Loki.  
#LokiLives #BringBackBenSolo

Para saber mais sobre Kendra, você pode conferir ela em seu [site](#) ou juntar-se a ela

[Grupo do Facebook, Kendra's World of Wonder](#).

Inscreva-se no boletim informativo de Kendra :

<https://mailchi.mp/feb46d2b29ad/babbleandquill>



[OceanooftPDF.com](https://oceanooftpdf.com)

# Outros Livros De KenDra Moreno

## FILHOS DO PAÍS DAS MARAVILHAS

Livro 1 - [Louco como um Chapeleiro](#)

Livro 2 - [Tarde como um Coelho](#)

Livro 3 - [Feral como um gato](#)

Romance complementar - [Cruel as a Queen](#)

## FILHAS DA TERRA DO NUNCA

Livro 1 - [Vicioso como um Querido](#)

Livro 2 - [Feroz como um lírio-tigre](#)

Livro 3 - [Malvado como um duende](#)

Romance complementar - [Monstruoso como um crocodilo](#)

## OS HERDEIROS DE OZ

Livro 1 - [Sem coração como um homem de lata](#)

Livro 2 - [Vazio como um Espantalho](#)

Livro 3 - [Covarde como um Leão](#)

Romance complementar - [Vingativo como uma beleza](#)

## OS SENHORES DE GRIMM

Livro 1 - [Astuto como um Malandro](#)

Livro 2 - [Amargo como Capitão](#)

Livro 3 - [Torcida como uma Princesa](#)

Romance Companheiro - [Odioso como uma Irmã](#)

## OS GUARDIÕES DO ENCANTAMENTO

Livro 1 - [Encantador como um Assassino](#)

Livro 2 - [Etéreo como um Swa n](#)

Livro 3 - [Complicado como um Ladrão](#)

Romance complementar - [convincente como um flautista](#)

## DEUSES DO SUBTERRÂNEO

Livro 1 - [Dourado como um Rei](#)

## ILHA DA PRESA

Livro 1 - [Ilha da Presa](#)

Livro 2 - [Ponto Predador](#)

ALMANAQUE MECÂNICO

Livro 1 - [Borboleta Mecânica](#)

Livro 2 - [Polvo Mecânico](#)

O MECANISMO VALHALLA

Livro 1 - [Engrenagens da Travessura](#)

Livro 2 - [Engrenagens do Trovão](#)

Livro 3 - [Engrenagens de Ragnarök](#)

JOGOS DE CORRIDA

Livro 1 - [Sangue e Mel](#)

Livro 2 - [Dentes e Asas](#)

Livro 3 - [Joias e Penas](#)

Livro 3 - [Peles e Garras](#)

AUTÔNOMOS

[Criador de agudos](#)

[Monas do Faraó](#)

[Philomena e as sete mortes](#)

[Corações de arame farpado](#)

CO-ESCREVER S

*COM KA KNIGHT*

[Troféu Roubado](#)

[Sombras Fraturadas](#)

[Coração Sombreado](#)

Me queime

Circo Obscuro

*COM KA KNIGHT E POPPY WOODS*

[Almas Naufragadas](#)

[O Empório do Terror](#)



*COM POPPY WOODS*

OS TRIBUNAIS FLORESCENTES

Livro 1 - [Ressurreição](#)

Livro 2 - [Broto](#)

Livro 3 - [Florescer](#)

Livro 4 - [Emergir](#)

Livro 5 - [Flor](#)

O DINOSSAURO

(UNIVERSO COMPARTILHADO COM POPPY WOODS)

Livro 1 - [Danças com Raptors](#) de Poppy Woods

Livro 2 - [Rexes e Ladrões](#) de Kendra Moren ó

[Head Case](#): Uma reviravolta sombria em um clássico

[\*OceanoofPDF.com\*](#)

# EnconTrar um erro?

Por favor, envie essas informações por e-mail para [thenuttyformatter1@gmail.com](mailto:thenuttyformatter1@gmail.com):

- *o nome do autor*
- *título do livro*
- *captura de tela do erro*
- *correção sugerida*

[OceanoofPDF.com](http://OceanoofPDF.com)